

СМИ - Эл №ФС77-55754

№ 6 (322)

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

ФЕВРАЛЬ 2024

С любовью к детям

На фото: г.п. Роцино, Ленинградской области

**СКОРО ВЕСНА
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ**

**ВЫХОДИТ С 2010 ГОДА 4 РАЗА В МЕСЯЦ
В НОМЕРЕ 90 АВТОРОВ**

0+

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ!** Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

В КОНТАКТЕ (более 370 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 1500 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

В ВАЙБЕРЕ (более 7000 подписчиков)

<https://invite.viber.com/?g2=AQADFJsbgXxkGUsXM%2B1Sbmknvt2tyvEu1Blc%2FMixNqoqaWAOpWjd1i7%2F%2Fg7XTmV9>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/konkursi.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор

Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Рахимова Лола Адилбековна, воспитатель МБДОУ «Детский сад г.п. Роцино»

Ребенок - участник: Байсултанова Камила, 4 года Ленинградская область, г.п. Роцино

Название: «Веселая прогулка»



КРОО ПСП «Дошкольник»
г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна
Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна
Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельство о регистрации и устав



- Антонова Светлана Николаевна
- Ахсан Ольга Анатольевна
- Бамбарова Александра Амгалановна
- Баранова Ирина Юрьевна
- Беседина Надежда Константиновна
- Бикмухаметова Зиля Рахимзяновна
- Бондаренко Любовь Михайловна
- Бунькова Татьяна Михайловна
- Вишнякова Ольга Михайловна
- Габдулхакова Марина Рафиковна
- Гарина Юлия Геннадьевна
- Гильмазитдинова Наталья Николаевна
- Горбачева Валентина Викторовна
- Гринева Елена Викторовна
- Гриняк Алена Богдановна
- Гуссоева Алина Казбековна
- Данилова Наталья Александровна
- Данильченко Елена Петровна
- Демина Елена Михайловна
- Демина Марина Валентиновна
- Екова Марина Олеговна
- Елисеева Ольга Васильевна
- Епанчинцева Елена Евгеньевна
- Жиронкина Оксана Валерьевна
- Заболотная Надежда Александровна
- Завацкая Ольга Михайловна
- Золотарева Татьяна Ивановна
- Иванова Анжелика Модестовна
- Исакова Комила Умаровна
- Казакова Галина Александровна
- Камина Татьяна Викторовна
- Карташова Оксана Викторовна
- Кашаева Дина Сергеевна
- Кириллова Ольга Юрьевна
- Климовская Светлана Александровна
- Кормщикова Елена Владимировна
- Корнилова Ольга Владимировна
- Корнилова Татьяна Алексеевна
- Коровина Юлия Дмитриевна
- Кочеткова Анна Владимировна
- Максимова Татьяна Ивановна
- Малкина Елена Васильевна
- Малышева Олеся Викторовна
- Мамро Наталья Васильевна
- Медведева Ангелина Вячеславовна
- Медведева Наталия Васильевна
- Мелентьева Римма Ивановна
- Мустафина Луиза Расульовна
- Навроцкая Людмила Викторовна
- Недошивина Ирина Игоревна
- Неясова Анна Викторовна
- Новопашина Марина Дмитриевна
- Окунева Галина Александровна
- Перминова Кристина Александровна
- Петренко Наталья Викторовна
- Полякова Наталья Ярославовна
- Попова Дарья Геннадьевна
- Прохорова Светлана Владимировна
- Прудникова Юлия Александровна
- Пятова Марина Сергеевна
- Рафикова Алия Ринатовна
- Реутова Элеонора Сергеевна
- Савушкина Екатерина Александровна
- Сафина Айсылу Ильдаровна
- Севрикова Анастасия Владимировна
- Смагзамова Нурберген Алексеевна
- Смирновская Кристина Владимировна
- Соколова Виктория Дмитриевна
- Соколова Наталья Евгеньевна
- Соколова Оксана Алексеевна
- Степанова Юлия Евгеньевна
- Суворова Лариса Михайловна
- Тарасова Екатерина Александровна
- Таширова Полина Сергеевна
- Трофимова Юлия Андреевна
- Трусова Ирина Ивановна
- Турова Ольга Александровна
- Умарова Ижайбат Имамудиновна
- Федорова Инна Валерьевна
- Федотова Мария Александровна
- Филипьева Юлия Александровна
- Хайбулина Наталья Григорьевна
- Хрусталева Екатерина Владимировна
- Чахеева Светлана Георгиевна
- Шарафутдинова Регина Робертовна
- Шевелева Ирина Олеговна
- Шевнина Ангелина Юрьевна
- Шиафетдинова Алсу Аббясовна
- Яковлева Оксана Николаевна



«КОШКИН ДОМ»
сборник стихотворений для
детей про котят
(автор: Беседина Надежда
Константиновна — член
литературного объединения
«Забой» им. А. Лебединско-
го, ЛНР)

Доброта спасёт мир:

Пусть надо мной смеются,
что кормлю я
Со всей округи кошек и собак.
Своим врагам спую я аллилуйя.
И станет новым другом
бывший враг.

И в дом-приют для
кошечек бездомных
Ко мне из них пусть кто-то заглянёт.
Пусть станет на земле
побольше ДОБРЫХ,
А братья меньшие
отправятся в полёт

С хозяевами любящими очень.
Пусть обретут друг друга вдруг они.
На будущие дни и даже ночи...
Их всех, Господь, спаси и сохрани!!!

Ночь приходит на порог...

Ночь приходит на порог.
Засыпает мой дружок.
Сны приснятся пусть ему –
Василёчку моему.

Он устал за день немного.
Заболели руки, ноги...
Лапки, лучше так сказать.
Надо Васеньке поспать.

Он проснется поутру
И разбудит детвору.
Есть еще котейки в доме,
Но наш Вася самый добрый.

Ночь приходит на порог.
Засыпай скорей, дружок.
Колыбельную спую
Василёчку моему.

Я лежу в объятьях братьев меньших...

Я лежу в объятьях
братьев меньших
Вся в мехах, уж как тут не крути.
Лёвочка устроился на шее,
Ну а Пуша дремлет на груди.

Убаюкали, мои родные,
Преданные, верные друзья.
Только вы всегда со мной отныне.
По-другому, видимо, нельзя.

Про котят...

Нам Рыжуля подарила
В День защитника котят.
Пела, долго говорила:
«Появляться не хотят...»

Родила когда же, громко
Объявила всем вокруг:
«Самых лучших два ребенка
Родила не просто, вдруг!»

Принт в полосочку у мамы,
У ребенка тот же принт.
Только серенькие в папу.
Папа Вася – это принц.

И теперь семья крутая
Нянит сутками принцесс.
От восторга просто тая,
Обожая сей процесс.

Вовлекая всех домашних -
Нет покоя никому.
Больше нет дел в доме важных:
Все процессу, все ему!

Мама Рыжая прекрасно
Колыбельные поёт.
С детства пела не напрасно.
Знала, детям подойдет.

Папа Вася очень любит
За наследством наблюдать.
Очень хочет с ними в люлю,
С деточками почивать.

И растут принцессы наши
Не по дням, а по часам.
Нет на свете белом краше!
Наша лучшая средь мам!

ЛИТО «ЗАБОЙ»

Да и Вася классный папа,
Обожают он принцесс.
Мама кормит — папа рядом,
Контролирует процесс.

А вчера девчонкам месяц
Ровно стукнуло, как раз!
Не сидится им на месте –
Нужен дочкам глаз да глаз.

Любопытные создания
Всем покоя не дают.
Изучают мирозданье.
Создают в душе уют.

Маленький котейка

Малышу заштопали живот.
Грыжа огромная, сказали.
И теперь все ночи напролет,
Да и дни «не знаем мы печали» ...

Нячмися с котейкою родным,
Облегчить страдания желаем...
Оказалось, делом не простым,
Сей уход... Но мы всё выполняем.

Первый день мы плакали тайком -
От наркоза плохо отходил он.
Мама-кошка накормила молоком...
И его... и нас ... чуть попустило.

Но ребенку хочется играть
И резвиться вместе с остальными.
А советуют, побольше спать!
Нянькам быть бы
с нервами стальными...





Календарно-тематическое планирование работы мини-музея «Коми изба» в подготовительной к школе группе

«Нельзя пробудить чувство Родины Без восприятия окружающего мира. Пусть в сердце малыша на всю жизнь Останутся воспоминания о маленьком Уголке далёкого детства. Пусть с этим уголком связывается образ Великой Родины» В.А. Сухомлинский

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего».

Без знания традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются

базисные основы личности.

В ФГОС ДО ставится следующая цель по патриотическому воспитанию:

- создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально — нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Патриотическое воспитание по ФГОС подразумевает следующие задачи:

- формирование нравственно-духовных особенностей личности

- формирование чувств гордости за свою нацию

- формирование почтительного отношения к национальным и культурным традициям своего народа.

Прежде, чем дети начнут воспринимать себя как гражданина, им нужно помочь в осознании своего собственного «я», своей семьи, своих корней – того, что близко, знакомо, понятно. Поэтому для решения задач патриотического воспитания, прежде всего, большое внимание уделила созданию развивающей предметно-пространственной среде в группе.

Для расширения и пополнения предметно-развивающей среды по нравственно-патриотическому воспитанию мною был организован проект «Коми изба». Для этого в группе (спальне) мною был создан мини-музей «Коми изба» (Коми керка)

Все объекты для нашего музея были бережно собраны, принесены и переданы в музей родителями детей.

Музей занимает совсем немного места, но сколько в него помести-

лось!!!

Всё, что нашлось в деревнях у бабушек, на дачах – всё даже очень пригодилось нам в музее: предметы быта и утвари — корзина, чугунок, туюс, сито, ложки, корыто, ухват, салазки, угольный утюг, керосиновая лампа, домотканый половик... только пила и топор самодельные!!!

А какую печку смастерил наш плотник — золотые руки!!! И даже в нашей печке горит огонь и потрескивают дрова! Тепло и уютно на печке нывке-ижемке Настук. А к ты к нам приехали из далёкого села Усть-Нем!

Напротив печки находится красный угол с красивым полотенцем.

А уютную колыбель-люльку из дерева сделал папа Вани. Как тут не уснуть малышу!

А блестящий самовар так и зовёт присесть и выпить горячего чая с баранками!!!

Стены избы имитированы «под дерево» с помощью обоев. Каждый объект в музее снабжён надписью-названием как на русском, так и на коми языке.

Дети не только нашей группы с удовольствием ходят на экскурсии в мини-музей, которые им провожу я – ть тка Валюк. Им нравится ходить в гости к нывке Настук, узнавать, как строились избы в далёком прошлом, какой посудой пользовались наши предки, как одевались, чем освещали своё жилище, чем занимались, что ели, во что играли и многое-многое другое.

Горбачева Валентина Викторовна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №51 общеразвивающего вида», г. Сыктывкар, Республика Коми



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/24694-6322pdf.html>

Развлечение для старшего дошкольного возраста «Вкусный праздник» (8 марта)

Цели и задачи. Создать у ребенка радостное настроение.

Вызвать эмоциональный подъем.

Сформировать праздничную культуру (правила приглашения гостей, гостевой этикет).

Подготовка к празднику вызывает у детей интерес, на основе которого формируются их нравственные качества.

Подготовка и сам праздник вызывают у детей радостное волнение, форми-

Стучится снова в двери к нам.
От всей души поздравить рады
Всех женщин, бабушек и мам!
2 Ребёнок.

Добрый праздник восхищенья
Подарила нам Весна.

И поздравить милых женщин
Здесь, сейчас спешит она.

3 Ребёнок.

Пусть песня задушевная
Сейчас здесь начинается

Она всем нашим мамам
Сегодня посвящается!!!

ПЕСНЯ – «Особенный день».

Весна.

Пусть мир процветает на нашей планете,

Пусть будут всегда ваши счастливы дети,

И каждый ребёнок пусть будет здоров,

А вам, дорогие, всем — море цветов!

Дети машут цветами, друг за другом присаживаются на стульчики. Ведущая собирает цветы.

Слышатся необычные звуки, напоминающие шум мотора.

Весна.

Что это, ребята?.. Давайте посмотрим, что же будет дальше...

В зал влетает Карлсон.

Карлсон.

Здравствуй, Весна — красна! Здравствуй, ребята! Привет, девочки, салют, мальчики! Всем-всем добрый день!

Весна.

Здравствуй, дорогой Карлсон. Давненько я тебя не встречала.

Карлсон.

Дела, знаете ли. Сколько домов я облетел, со сколькими малышами перезна-комился! А сколько с ними разных сладостей съел!..

Весна.

Ой, Карлсон, ты все такой же непоседа и сладкоежка. Но мы с ребятами тебе рады. Правда, ребята?..

Карлсон.

И я рад! А раз такое дело, что все друг другу рады, давайте смотреть телеви-зор.

Весна.

Постой-постой, как телевизор?.. У нас ведь сегодня праздник, да такой чудесный.

Карлсон.

Праздник?! Чудесный?! Вот здорово! А какой?..

Весна.

8 Марта — женский день. В этот

день мы с ребятами поздравляем наших мам и бабушек.

Карлсон.

Праздник? А это вкусный праздник?..

Весна.

Ну, можно и так сказать. Ведь все мамы и бабушки для детей очень вкусно готовят.

Карлсон.

Ну, раз у вас такой замечательный весенний праздник я приглашаю вас танцевать.

Танец- «Отвернись-повернись».

Карлсон хвалит детей.

Дети присаживаются на стульчики.

Карлсон.

Ребята, давайте скорее сыграем в мою любимую игру «Съедобное — несъедобное». Если я назову что-нибудь вкусное — надо хлопать в ладоши. Вот так. А если назову несъедобное — топтать ногами.

(Бутылка — шкатулка, варенье — печенье, вагоны — макароны, ватрушка — подушка, чайка — майка, паруса — колбаса)

Проводится ИГРА

Весна.

Карлсон, ты нас развеселил. Спасибо тебе за весеннее настроение. Для тебя, милый Карлсон, у нас тоже есть сюрприз. Мы знаем, что ты — сладёна и поэтому для тебя банка варенья, пачка печенья и пирожок с повидлом.

Карлсон.

Вот спасибо! Как хорошо вы это придумали (ест пирожок). Ах, как вкусно! А где же эта грядка, с такими вкусными конфетами и пирожками?..

Карлсон суетится, смотрит в окно, по сторонам, заглядывает под стулья.

Весна.

Ну что ты, Карлсон, ты что, не знаешь? Ведь эти сладости умеют делать наши бабушки.

СТИХИ ПРО БАБУШКУ (по выбору воспитателя).

Ритм- «Хлоп, топ» (по системе К,Орфа, сб. И. Каплуновой)

Стук в дверь и голос.

Фрэнк Бок.

Карлсон! Карлсон! Где ты? Я тебе устрой сладкую жизнь!

Гринева Елена Викторовна

Епанчинцева Елена Евгеньевна

Учитель музыки, МБДОУ №22 «Сказка», ХМАО Тюменская область г.Сургут



руют художественный вкус, развивает коммуникативные отношения.

Действующие лица:

Ведущий. Карлсон.

Фрэнк Бок.

Дракоша Сладёна (большой живот, к нему прилипли фантики).

Звучат праздничные фанфары. Под музыку входит Весна (или ведущая в красивом платье) с корзиной цветов.

Весна.

Здравствуй, мои друзья!

Видеть всех вас рада я!

Мам и бабушек сегодня

С 8 Марта поздравляю.

Долгих лет, здоровья, счастья

От души всем вам желаю!

Вам в подарок — солнца лучик,

Звон капели и зарю,

В праздник светлый,

Самый лучший

Вас цветами одарю!

Под музыку в зал входят дети, танцуют «Танец с цветами» и выстраиваются по своим дорожкам.

Стихи (можно заменить, по выбору воспитателя).

1 Ребёнок.

Чудесный, тёплый, нежный праздник

Проект формирования у дошкольников интереса к детской книге через творческую и познавательную деятельность

Информационная карта проекта

Актуальность проекта:

Дошкольное детство – важный этап воспитания внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познать окружающий мир и себя в этом мире, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова, речь, пополнять словарный запас, поможет правильно говорить и писать. Приучать ребенка к книге следует с малолетства. Яркая красивая книжка должна занимать свое, самое почетное, место среди игрушек.

А часы, проведенные за чтением с мамой или бабушкой, – самыми счастливыми часами детства. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребенок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребенке доброе и любящее сердце. К сожалению, многие дети лишь только в детском саду могут послушать чтение интересной сказки, рассказа. Следствием недостаточного общения детей с книгами становятся речевые нарушения, нарушения мыслительных процессов, развитие коммуникативных функций и т.д. Все это негативно отражается на общем состоянии ребенка и на формировании его как личности. Читающий человек – мыслящий человек. Вот почему так важно прививать детям любовь, к книге начиная с дошкольного возраста. И я вижу большую роль воспитателя в привитии любви, интереса к книге со стороны детей, а так же серьезную задачу в привлечении внимания родителей к значению книги для детского развития.

Познавательно-творческий проект «И девочки, и мальчишки – все на свете любят книжки»

Автор проекта: Данильченко Елена Петровна, воспитатель высшей квалификационной категории.

Продолжительность проекта: среднесрочный (ноябрь 2019 г.).

Тип проекта по количеству участников: групповой.

Тип проекта по доминирующему виду проектной деятельности: познавательный.

Тип проекта по содержанию: познавательно – творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, учитель-логопед, родители.

Возраст детей: 5– 7 лет.

Проблема: Как помочь ребёнку осознать значение книги в жизни и развитии человека. Подвести к пониманию того, что книга является источником знаний.

Цель проекта: Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, привлечь внимание родителей к значению и важности книг в процессе воспитания детей.

Задачи проекта:

Для детей:

Формирование у детей интереса к книгам, произведениям художественной литературы.

Формирование умения рассматривать книжные иллюстрации, соотносить их с текстом произведения.

Развитие умения слушать и понимать литературные произведения разных жанров, эмоционально откликаться на воображаемые события. 4. Знакомство детей с библиотекой, с профессией «библиотекарь», с правилами поведения в библиотеке; вызвать желание посещать библиотеку.

Развитие связной речи, активизация словаря старших дошкольников.

Развитие образного мышления, фантазии, познавательных и творческих способностей детей. 7. Воспитание чувства дружбы и коллективизма.

Воспитание любви и бережного отношения к книге.

Для педагогов:

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы.

Развитие творческого потенциала ребенка.

Объединение родителей и детей в совместную творческую деятельность.

Повышение уровня педагогической компетентности.

Для родителей:

Приобретение интереса родите-

лей к семейному чтению литературных произведений.

Развитие совместного творчества родителей и детей. 3. Помощь и участие в реализации проекта, жизни группы. 4. Повышение компетентности родителей в вопросах ознакомления детей с детской художественной литературой. 5. Привлечь внимание родителей к значению и важности книг в процессе воспитания и обучения детей.

Форма проведения итогового мероприятия проекта: Наглядное представление проекта в раздевалке группы. Выставка рисунков «Мои любимые сказки». Акция «Подари книгу детям!»

Название итогового мероприятия проекта: развлечение: «Книга – лучший друг»

Продукт проектной деятельности:



Альбом «Книга – лучший друг» (пословицы, поговорки, загадки о книге). Альбом «Сладкая сказка» (сбор фантиков, на которых изображены сказочные герои, сюжеты из сказок). Пополнение библиотеки группы.

Выставка детских рисунков «Мои любимые сказки».

Ожидаемые результаты: Для детей: Расширение знаний детей о жанровых особенностях литературных произведений. Повышение интереса к книгам, произведениям художественной литературы. Формирование читательской культуры. Развитие познавательных и творческих способностей. Развитие речи и обогащение словарного запаса детей.

Данильченко Елена Петровна

Воспитатель, МБДОУ СОШ «Горки-Х» дошкольное отделение детского сада №52, Одинцовский г.о., Горки-10

Экологическое воспитание в старшем дошкольном возрасте

Аннотация. В статье раскрыта сущность основных терминов в контексте изучаемой проблемы, охарактеризованы основные задачи экологического воспитания, описаны психологические особенности детей старшего дошкольного возраста, являющиеся факторами успешности процесса экологического воспитания, кратко представлены основные формы и методы экологического воспитания старших дошкольников.

Ключевые слова: экологическое



образование, экологическое воспитание, старший дошкольный возраст.

Environmental education in the senior preschool age

Annotation. The article reveals the essence of the main terms in the context of the problem under study, describes the main tasks of environmental education, describes the psychological characteristics of older preschool children, which are factors of the success of the process of ecological education, briefly presents the main forms and methods of environmental education of older preschoolers.

Keywords: environmental education, environmental education, senior preschool age.

Необходимость и важность экологического воспитания дошкольников подчеркивается в стратегических образовательных документах, в частности, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования

[7], реализация образовательной области «Познавательное развитие» предполагает формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. В качестве одного из целевых ориентиров на завершении ступени дошкольного образования называется формирование у ребенка начальных знаний о природном мире, в котором он живет, элементарных представлений из области живой природы.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Именно поэтому так велико значение экологического воспитания в дошкольном возрасте.

Рассмотрим сущность понятий «экологическое образование» и «экологическое воспитание» более подробно.

Т.А. Серебрякова дает следующие определения:

экологическое образование – это специфическая социальная категория, которая непосредственно связана с экологией как наукой. В основе экологического образования лежат такие ведущие идеи экологии, как единство организма и среды, рассмотрение сообщества организмов и среды, человека и среды;

экологическое образование – это целенаправленный, планомерный, систематический педагогический процесс, направленный на оптимальное развитие психических свойств и качеств личности [6, с.26].

Составной частью процесса экологического образования является экологическое воспитание детей дошкольного возраста.

Под экологическим воспитанием понимается приобретение дошкольниками знаний об окружающем мире, которые помогут сформировать у них позитивное отношение к природе, экологически грамотное и безопасное поведение [5, с. 10].

Цель экологического воспитания детей дошкольного возраста – формирование начал экологической культуры, что позволит дошкольникам в дальнейшем успешно усваивать практический и духовный опыт взаимодействия человека с природой, обеспечи-

вающий его выживание и развитие.

Известный специалист в области экологического воспитания С.Н. Николаева выделяет следующие задачи данного процесса:

сформировать систему элементарных научных экологических знаний, являющихся доступными для понимания ребенка-дошкольника (прежде всего как средства становления осознанно-правильного отношения к природе)

развивать познавательный интерес ребенка дошкольного возраста к миру природы

формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения

формировать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы

формировать умения и навыки наблюдений за природными объектами и явлениями

развивать первоначальную систему ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие значений природы, ценность общения с природой)

продолжить освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни

формировать умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами: растениями и животными), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении

формировать элементарные умения предвидеть последствия своих определенных (позитивных либо негативных) действий по отношению к окружающей среде [4, с. 15].

Прудникова Юлия Александровна
Медведева Наталия Васильевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №17 «Алёнушка», поселок Свободный, Свердловская область

Мастер класс «Кормушка для птиц своими руками»

Пошаговая инструкция с фото

Назначение: кормушка для птиц своими руками

Описание: материал предназначен для детей дошкольного, младшего школьного возраста, педагогов, родителей

Цель: изготовление кормушки

Задачи: познакомить детей с техникой изготовления кормушки из доступных средств; воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам; развивать творческие способности.

необходимые материалы: хлеб ржаной, клейстер из крахмала (муки), кисть, веревка, корм для птиц (пшено, семечки, перловая крупа, хлопья геркулеса, ягоды)

Мастер-класс рассчитан на совместную работу детей и взрослых

Из буханки хлеба вырезаем мякиш, делая при этом окошечки.

При помощи крючков для вязания делаем отверстия в буханке, чтобы пропустить веревку.

Затем обмазываем края буханки клейстером и посыпаем смесью из пшена, геркулеса, очищенных семечек и перловой крупы.

И последний шаг, обмазываем «крышу» кормушки клейстером, посыпаем смесью из круп и добавляем ягоды. В ходе практической деятельности ребята получают знания о том, чем кормят птиц в зимнее время.

Мастер-класс помогает воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях, поощрять стремление детей помочь пернатым.

Пятова Марина Сергеевна
Севрикова

Анастасия Владимировна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад 231», г. Барнаул, Алтайский край





«Покормим птичек зимой»

во второй группе раннего возраста

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Цели: дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им

Задачи:

Образовательные:

дать представления детям о внешнем виде птиц

уточнить представления детей о жизни птиц в зимнее время

дать представление о видах питания зимующих птиц, нацелить детей на помощь им.

Развивающая:

развивать внимание, речь, память.
Воспитательная:

воспитывать желание заботиться о птицах.

Методы: наглядные, словесные, практические.

Планируемые результаты: проявляет интерес к окружающему миру природы, принимает участие в наблюдении за птицами на прогулке и из окна, с интересом слушает рассказ воспитателя о жизни птиц зимой.

Материалы и оборудование: картинки с изображением птиц (снегирь, синица, воробьи, ворона.) кормушка.

Ход ООД:

Воспитатель: Ребята, какой сегодня чудесный день. Но когда я утром шла в детский сад, то замерзла. А знаете почему?

Дети: Потому что холодно.

Воспитатель: Скажите, какое сейчас у нас время года?

Дети: Зима.

Воспитатель: На улице холодно. Деревья стоят голые, без листьев. Зимнее солнце светит, но не греет. Птицы улетели в теплые края. Но некоторые птицы у нас остались, их называют зимующие птицы.

2. Основная часть. Рассматривание изображений птиц.

Воспитатель (показывает изображение картин птиц). Кто к нам прилетел? (Птицы). (Воспитатель показывает и называет птиц). Это ворона. Она большая, черная и кричит: «Кар-кар». А это снегирь. У него красная грудка. Какая красивая птичка! Как зовут эту птичку? (Снегирь). Какая грудка у снегиря? (Красная). А это кто маленький, серенький? (Воробей). Как чирикает воробей? («Чик-чирик!») Какая краси-

вая птичка прилетела. Это синичка. У нее желтая грудка. Кто это к нам прилетел? (Синичка). Какая грудка у синички? (Желтая).

ФИЗКУЛЬТУМНИТКА.

Птички летают (дети прыгают)

Крошки птички собирают. (клюют)

Перышки почистили,

Дальше полетели

И на место сели (улетают, садятся)

Воспитатель: Ребята в зимнее время птицам тоже холодно и очень трудно добывать себе пищу в таком глубоком снегу. В это время птицам особенно нужна наша помощь.

Воспитатель: Как мы с вами можем помочь птицам?

Дети: Покормить их.

Воспитатель: Правильно. Я приготовила для птиц семечки. Посмотрите у нас есть красивый домик для птичек. Этот домик называют кормушкой. У кормушки есть одно дно, куда насыпают корм. Есть крыша, она укрывает от снега, от дождя. Есть веревки, за которые её подвешивают на дерево.

А теперь мы все вместе соберемся на прогулку, покормим птиц и понаблюдаем за ними.

Вопросы детям: Кто прилетел к нам на участок? Что они делают? Как птицы клюют? Радуются ли птицы корму?

Иванова Анжелика Модестовна

Воспитатель, МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка», Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/fauna/37491-6322pdf.html>

Консультация для родителей «Подготовка детей к обучению грамоте»

Что же такое грамота?

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью. Но, очень хочется напомнить, что письменная речь формируется на базе устной. И первыми шагами к обучению грамоте должно быть не знакомство с буквами, а усвоение звуковой системы языка. Поэтому, у ребенка дошкольного возраста важно развивать фонематический слух. Фонематический слух – способность выделять и дифференцировать фонемы родного языка

Формируется восприятие и умение:

Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы.

Ведь письмо — это перевод звуков речи в буквы, а чтение — это перевод букв в звучащую речь.

Для того, чтобы научиться читать и писать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится»

из звуков, а потом открыть отношение звука и буквы. Ребенок — дошкольник может освоить

звуковой анализ только с помощью определенного способа действия со словом — интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове, например: сссон, сооон, соннн.

Способ акцентирования, выделения звука в слове ребенку легче передать в игре:

Ты слышал, как жужжат пчелы? Давай пожужжим так же:

жжжжжжжж. А теперь давай поговорим на пчелином языке, как будто мы две пчелки. Вот так: «Давай дружить. Ты где жжживешь? А я жжживу в этом жжжилище. Приходи ко мне в гости, я угощу тебя пирожжжочком, пирожжженным, морожжженным». Дети с удовольствием играют в такие игры, сначала повторяют за взрослыми, а потом и самостоятельно находят слова со звуком [Ж], выделяя и подчеркивая его «пчелиным языком».

«Слова-друзья». Материал: карточки по паре на определённые звуки (лук — лось, рыба — рубашка, кот

— коза, жук — журавль, сок — собака и

т.д.). Ребенок берет на столе карточки, схожие по первому звуку.

«Имена». Взрослый, бросая мяч ребенку (или детям), предлагает называть своё имя и на первый звук имени также назвать любимый предмет.

«Какое слово хотел написать художник?». Взрослый говорит, что приходил художник и написал слово, но оно необычное, т.к. состоит из картинок. Нам надо прочесть это слово, для этого нужно определять в каждой картинке первый звук, запишем буквы, а потом прочтём.

Часто можно увидеть на улице такую картину. Мама спрашивает малыша, указывая на какую-нибудь букву вывески на доме: «Какая это буква?» Малыш с радостью отвечает: «Пэ!», или «Эм!», или

«Эс!»

Задумайтесь: если вы именно так называете детям буквы, то как же ваш ребенок прочитает слог «МА»? Скорее всего, у него получится «ЭМА»! И он будет прав: ЭМ+А=ЭМА. А слово «МАМА» в таком случае будет читаться как «ЭМА — ЭМА»! Очень важно при обучении чтению дошкольника называть буквы упрощенно, как мы называем твердый согласный звук, который они обозначают. Не «ЭМ», а «М», не «ПЭ», а «П». Это совсем не означает, что ребенок не должен знать, что буква и звук — разные понятия, что согласная буква может обозначать два звука — твердый и мягкий.

Вводя буквы, давайте только печатные образцы.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

написать букву в воздухе, на столе; выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;

написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;

выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.

Оригинальный способ запоминания букв — упражнение «Тело — буква»: ребенок изображает букву с помощью всего тела. Можно загадывать такие «тело-загадки» ребенку, или он сам будет придумывать их для вас.

Игра «Эхо». Взрослый обсуждает с ребенком или группой детей, что такое эхо и где с ним можно повстречаться,

какое оно в представлении игроков. Затем резюмирует: невидимка – эхо всегда повторяет то, что ему говорят. И предлагает поиграть в эхо. В первом туре ведущий называет по очереди несколько простых слов (ау, ау, мама), а потом предлагает эту роль ребенку.

Игра «Перевозим грузы». В игрушечных грузовиках (или нарисованных), каждый из которых отмечен одной буквой, можно перевозить только вещи, начинающиеся на ту же букву. Пункт назначения тоже должен называться на ту же букву. Например, «М» перевозит мыло или муку и везет их в магазин (или к маме).



Помочь в запоминании букв могут и стихи о буквах, в которых описываются внешние признаки буквы, например: «Высока и стройна буква „А“, очень похожа на арку она» (В. Ковшиков «Азбука в картинках»); «„А“ как лесенка стоит перед входом в алфавит» (Г. Виеру «На что похожа азбука»), «„А“ — начало алфавита, тем она и знаменита. А узнать ее легко: ноги ставит широко!» (А. Шибяев «На что похожи буквы»).

Шиафетдинова Алсу Аббясовна

Воспитатель, МОУ Федюковская школа имени Дмитрия Зернова ДО, Московская обл., Подольский р-он, д. Федюково



«Робомышь» как средство закрепления знаний детей дошкольного возраста.

«Каждый человек должен учиться программировать, потому что это учит нас думать» — Стив Джобс.

Давайте разберемся в данных понятиях: Основа программирования — алгоритмика.

Алгоритмика — это наука, которая способствует развитию у детей алгоритмического мышления, что позволяет строить свои и понимать чужие алгоритмы.

Алгоритм — это набор действий, который нужно выполнить для достижения какого-либо результата.

Одна из важнейших задач современного образования в целом — это воспитание и развитие функционально грамотного человека. И, конечно, она актуальна для дошкольного образования!

«Функциональная грамотность сегодня — это базовое образование личности. Ребёнок должен обладать:

готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром

возможностью решать различные (в том числе нестандартные) жизненные и учебные задачи

способностью строить социальные отношения...».

Так как современные дети живут в эпоху информационных технологий, активной цифровизации и роботостроения. С самого рождения дети сталкиваются с современными устройствами, разнообразными гаджетами, что естественно вызывает у них живой интерес. Но, к большому сожалению, дети умеющие работать с гаджетами не всегда используют их во благо своему здоровью и развитию. Задача нас взрослых направить детские интересы по взаимодействию цифровыми ресурсами в правильное русло, создать все необходимые ус-

ловия для воспитания и всестороннего развития ребёнка; воспитания и развития ребёнка, который бы легко адаптировался в любых жизненных ситуациях и находил нестандартные решения, был инициативным, активным, был способен решать разнообразные творческие задачи. Мы, взрослые, должны быть готовы к тому, что при поступлении в школу ребёнок-дошкольник, скорее всего, попадёт в информационное цифровое пространство.

Поэтому мы решили внедрить в обучение и развитие своей группы старшего дошкольного возраста программируемую игрушку Робомышь. Актуальность ее в свете ФГОС очень значима, так как они:

во-первых, являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие);

во-вторых, позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);

в-третьих, формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотрудничества;

в-четвертых, объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляя ребенку возможность создавать свой собственный мир

Всю свою работу мы выстраивали, основываясь на следующие принципы:

Принцип научности знаний — включение в содержание дошкольного образования достоверных знаний о фактах и явлениях окружающей действительности в динамике их развития и взаимосвязи.

Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний — введение в программу таких знаний, которые формировали бы отношение к действительности, развивали систему умений (познавательных, трудовых и т.д.).

Принципе доступности — усложнение знаний, включенных в программу, с ростом познавательных и исполнительских возможностей детей.

Принцип сознательности и ак-

тивности детей в усвоении и применении знаний.

Что такое Робомышь?

Это программируемый настольный мини-робот, с помощью данного устройства взрослые и дети могут с легкостью изучать программирование, задавая роботу план действий и разрабатывая для него различные задания.

Сложно ли управлять данным устройством? Если вы нажимаете кнопку «Вперед», то робот продвигается вперед на один шаг (12.5 см). При включении кнопки «Назад», «мышка» отодвигается на один шаг (12.5 см) назад. При использовании «Поворот налево на 90» и «Поворот направо на 90» мышка не продвигается на плоскости, а только разворачивается в ту или иную сторону на 90. Это обстоятельство следует учитывать при составлении программы действий для робота. Игрушка обладает памятью на 40 шагов, что позволяет создавать сложные алгоритмы. Робот издает звуковые и световые сигналы, тем самым привлекая внимание детей и делая игру ярче. Работа с робомышью начинается всегда с команды «очистить» — кнопка желтого цвета, иначе наша мышка запомнит и старую программу и новую. Затем с помощью стрелок задается маршрут. После установки устройства на отправную точку, нажимаем кнопку «Старт» — зеленая кнопка.

К Робомыши авторы разработали тематические поля такие как — остров, космос, улица. Вначале нашей работы, мы создавали на ватмане также сюжетные поля.

Вишнякова Ольга Михайловна
Савушкина

Екатерина Александровна

Воспитатель, МАДОУ ДС №76, г. Ангарск, Иркутская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/37521-6322pdf.html>

Конспект занятия по конструированию во второй младшей группе «К Мишке на помощь!»

Цели: Развивать конструктивные способности и навыки в процессе действия со строительным материалом.

Задачи:

Определить степень сформированности следующих умений:

Называть и правильно использовать строительные детали;

Уметь располагать кубики в соответствии с образцом;

Подбирать цвета в соответствии с образцом;

Развивать мелкую и крупную моторику, умение анализировать, сравнивать, обобщать;

Воспитывать желание прийти на помощь.

Воспитывать аккуратность, точность при воспроизведении образца;

Развивать воображение.

Материал: строительные наборы с кубиками разного цвета на каждого ребенка, игрушечный медведь.

Ход занятия:

Дети сидят на стульчиках полукругом на ковре.

Воспитатель: Ой, ребята, тише, что – то странное я слышу:

Кто – то к нам сюда бежит, кто – то к нам сюда спешит!

Кто к нам придет, вы узнаете, отгадав мою загадку:

«Просыпается весной, а зимой под вьюжный вой

Спит в берлоге снеговой!»

Дети: Медведь.

Воспитатель: Как вы догадались?

Дети: Медведь спит зимой, его дом называется «берлогой»

(Появляется игрушечный медведь)

Воспитатель: Дети, что – то Мишка сегодня грустный. Давайте спросим у него, что случилось?

«Мишкина просьба»

Мишка очень огорчен,

Развалился Мишкин дом!

Мы ему поможем?

Дом построить сможем?

Воспитатель: Из чего можно построить дом для Мишки?

Дети: Из кирпича, досок, веток и т.д.

Воспитатель: Верно, но у нас в группе нет ни кирпичей, ни досок. Что же делать?

(Подводить к мысли построить дом

из кубиков.)

Воспитатель: Мишка задумал построить вот такой дом!

(Воспитатель с детьми рассматривает образец, повторяет названия строительных деталей.)

Воспитатель: Какого цвета он выбрал кубики для своего домика?

(Ответы детей)

Воспитатель: Дом у Мишки большой или маленький?

Дети: Большой.

Воспитатель: Из каких частей состоит дом?

Дети: основание, башня, крыша.

Воспитатель: Какого размера кубики у домика, большие или маленькие?

Дети: Большие.

Воспитатель: Ребята, Миша не знает, откуда ему начать строительство дома: сверху или снизу?

Дети: Снизу.

Воспитатель: Скажите, а можно начать строить дом с крыши? Почему?

Ответы детей.

Воспитатель: Вот какой большой дом мы будем строить нашему Мишке.

Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем в Физкультминутку:

Мишка, лапки подними,

Мишка, лапы опусти,

Мишка, Мишка погрузись,

А потом земли коснись,

И животик свой потри

Раз, два, три!

Раз, два, три!

Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель: А теперь, мы возьмем свои стульчики и пойдем садиться за столы.

(Дети, строят дом по предложенному образцу)

Воспитатель: Сначала строим основание дома, потом башню и в конце крышу.

Воспитатель: Витя, что сначала мы будем строим у нашего дома?

Дети (Вика): Основание.

Воспитатель: Правильно, Даша после основания что мы будем строить?

Дети (Максим): Башню.

Воспитатель: Правильно, Захар что

в конце мы построим?

Дети (Рома): Крышу.

Воспитатель: Правильно.

Воспитатель: Мишка, тебе понравились наши домики?

Мишка: Да.

Воспитатель: Дети, а кого можно пригласить в гости к Мишке?

Дети: лесных жителей (зайку, ежика, волка и т.д.)

Рефлексия.

Воспитатель: Понравилось помогать Мишке?

Дети: Да.

Воспитатель: Давайте, посмотрим на наши домики. Чей домик самый красивый, устойчивый?

Ответы детей.



Воспитатель: Что мы с вами сегодня делали?

Дети: строили дом.

Воспитатель: Из чего мы строили дом?

Дети: Деревянный конструктор.

Воспитатель: Мишке очень понравились наши домики. Их так много, что теперь вся семья будет в них жить.

Воспитатель: А теперь пора прощаться с мишкой. Какие слова принято говорить при расставании?

Дети: До свидания.

Бамбарова

Александра Амгалановна

Воспитатель, МБДОУ №84 «Снегурочка», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

«Парциальная модульная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота», как средство развития технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности.

«Игра ребенка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. Игры этого возраста суть как бы почки всей будущей жизни, потому что в них развивается и проявляется весь человек в своих самых тончайших задатках, в своем внутреннем чувстве. Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непре-



менно делается так же способным, спокойным, настойчивым, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» Фридрих Фребель

Аннотация: развитие мелкой и крупной моторики рук обеспечивает развитие речи детей, а также помогает сохранять их психическое и физическое здоровье.

Данное направление может быть успешно реализовано в ДОУ при соблюдении определенных условий.

Актуальность статьи по данной проблеме очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние игр с использованием паль-

цев рук на речевое развитие ребенка с ОВЗ.

Проблема: выявление и создание условий для обеспечения эффективности работы по развитию мелкой и крупной моторики, развитие конструктивных и инженерных способностей у дошкольников с общим недоразвитием речи в работе с конструктором, игровым набором «Дары Фребеля».

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребенка в период дошкольного возраста (Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали еще и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребенка, был известный немецкий педагог XIX века Фридрих Фребель.

Педагогические принципы Ф.Фребеля лежат в основе его подхода к выбору предметов-посредников, приобщающих ребенка к познанию окружающего мира. Фребель создал свой собственный набор учебных материалов, адаптированных к особенностям восприятия детей. Он назвал его «дарами». «Дары Фребеля» это уникальные пособия, способствующие развитию конструктивной, инженерной деятель-

ности детей в детском саду, а так же развитию мелкой и крупной моторики у детей с ОВЗ.

В результате сопоставления нескольких федеральных документов на легитимной основе разработано принципиально новое содержание образования, связанное с изучением основ технических наук в дошкольном возрасте, не ограниченное уже существующими его компонентами (конструированием и математикой), а дополненное новыми, необходимыми для системного мышления. Сегодня разработана и успешно внедряется в работу дошкольных учреждений по всей России «Парциальная модульная образовательная программа до-

школьного образования «От Фребеля до робота».

Название программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» тоже не случайно. Это своего рода эволюция видов конструкторов: игровой набор «Дары Фребеля» — конструкторы — робототехника.

Рассмотрим кратко влияние этих видов пособий на развитие ребенка и качество образовательной деятельности.

Игровой набор «Дары Фребеля».

Целостность образовательного процесса в детском саду задавалась Ф. Фребелем через игру. Именно Фридрих Фребель придумал первый «конструктор», названный «Дары Фребеля» (специально разработанный предметный материал, представляющий собой набор разных типов игр для каждого возраста, позволяющий, по мысли Ф. Фребеля, в простой форме моделировать всё многообразие связей и отношений природного и духовного мира, осуществлять психолого-педагогическое (эмоциональное, речевое и пр.) сопровождение взрослым детской деятельности, придающее осмысленность предметным действиям).

Деятельность с «Дарами Фребеля» задается эмоциональным единением взрослого с ребенком, что придает занятиям одухотворенность.

Использование игрового пособия позволяет создавать такие ситуации и предлагать детям такую деятельность, в которой ключевым моментом будет оценка собственных умений и результатов собственной деятельности.

В процессе использования игрового набора, прежде всего, важно создать условия для положительных эмоциональных реакций от умственных усилий в процессе перехода ребенка от присущего всем детям любопытства к любознательности и дальнейшему ее преобразованию в познавательную потребность.

Турова Ольга Александровна

Воспитатель,

Камина Татьяна Викторовна

Воспитатель,

Жиронкина Оксана Валерьевна

Старший воспитатель, МБДОУ ДС «Золотой ключик», п.Ванино Хабаровский край

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konstruirovanie/37480-6322pdf.html>



Иновационные технологии в работе учителя-логопеда

Аннотация: В последнее время, во всем мире резко увеличилось количество проблем с поведением и нарушением развития речи, задержки психического развития, проблемы чтения и письма у детей. Что же изменилось? Изменился наш образ жизни. Телевизор, компьютер, автомобиль, всеобщее внедрение техники в быт сделали человека малоподвижным, вытеснили физическую активность, и, как следствие, сократилась двигательная активность детей, а то все то, что помогает детям компенсировать все нарушенные процессы в мозге.

Традиционные общепринятые психолого-педагогические методы коррекции во многих случаях малоэффективны. В настоящее время в образовательной среде достаточное распространение получил нейропсихологический подход, базирующийся на современных (по А. Р. Лурии) представлениях о генезе и сложном строении высших психических функций.

Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающей и игровой технологией.

Ключевые слова: нейропсихология, межполушарные связи, новые технологии, кинезиология, нейрогимнастика.

«Развитие функций обеих рук и связанное с этим формирование речевых «центров» в обоих полушариях, даёт человеку преимущество в интеллектуальном развитии»

И.П. Павлов

Нейропсихология – наука, работающая на стыке психологии, медицины и физиологии, изучающая мозговую организацию психических процессов: внимания, памяти, восприятия, речи, мышления, моторики и эмоционального реагирования.

Создателями нейропсихологии яв-

ляются Л.С. Выготский и А.Р. Лурия. Отечественная нейропсихология базируется на принципах, разработанных классиками психологии – Л. С. Выготским, А. Р. Лурией, Л. С. Цветковой, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк, А. Н. Леонтьевым, А. В. Запорожцем, Л. А. Венгер, Д. Б. Элькониним.

Головной мозг ребенка созревает к шести годам, и постепенно прекращает формироваться в подростковом возрасте. Период активного развития головного мозга (до 6 лет) наиболее оптимален для коррекции его деятельности.

Дошкольный возраст — наиболее благоприятный период для развития мозговых структур, а также интеллекта, межполушарных связей и психических процессов. Мы знаем, что мозг человека состоит из двух полушарий — левого и правого. Они соединены между собой мозолистым телом, через которое и проходит обмен информацией между двумя полушариями. В протекании психических функций принимают участие оба полушария мозга, где каждое выполняет свою роль.

Правое полушарие отвечает за воображение, которое позволяет человеку воображать, фантазировать, мечтать, и, как следствие, — сочинять и учить наизусть. «Правополушарные» дети лучше танцуют, воспринимают музыку, любят рисовать, понимают юмор. Левое полушарие отвечает за языковые способности ребёнка, письмо и чтение. «Левополушарные» люди имеют возможность последовательно обрабатывать информацию, делать выводы.

Работа обоих полушарий очень важна для человека. У новорожденного оба полушария развиты одинаково, но в процессе развития, обучения одно из полушарий развивается активнее другого.

Если межполушарное взаимодействие не сформировано, то происходит неправильная обработка информации и у ребенка возникают сложности в обучении, такие как:

Проблемы в письме.

Проблемы в устной речи.

Трудности в запоминании информации.

Сложности в счете как в письменном, так и в устном.

Сложность в восприятии учебной информации.

На несформированность межполушарного взаимодействия указывают

такие признаки, как:

Зеркальное написание букв и цифр.

Логопедические отклонения.

Неловкость движений.

Агрессия.

Плохая память.

Отсутствие познавательной мотивации.

Инфантильность.

К счастью, полушария мозга можно развивать. Особенно это важно в дошкольном возрасте, ведь это период активного развития мозговых структур.

Развитие межполушарных связей синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, улучшению восприятия речи собеседника (родителей, педагога и других детей), вызывают стойкий интерес у ребенка, активно концентрируют его внимание, позволяют быстро переключиться с одной деятельности на другую, что способствует быстрому включению ребенка в занятие.

Шарафутдинова
Регина Робертовна

Учитель-логопед, МАДОУ Детский сад №18, г. Учалы, Республика Башкортостан



Современные формы работы учителя – логопеда с семьей

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.»

/В. А. Сухомлинский/

Дошкольный возраст – период, когда ребенок восприимчив к социокультурному развитию, перед ним открывается мир духовных ценностей,



нравственных принципов, человеческих отношений и многое другое. Реализация всех этих ценностей необходима для самоутверждения, признания личности. На протяжении всей жизни человек формирует свое мировоззрение, образ жизни. Значительную роль в этом играют его окружение – семья.

Семья – одна из важнейших базовых социокультурных ценностей, созданных человечеством за всю историю своего существования. В ее позитивном развитии, сохранении, укреплении заинтересовано общество и государство. Семья, является для ребенка первым проводником в открытый мир, вводит его во все многообразие родственных отношений, домашнего быта, формируя способы поведения, воздействуя на формирование привычек, черт характера, интеллектуального и речевого развития.

Сегодня отмечается неуклонный рост числа детей с речевыми проблемами и наблюдается снижение качества общения между ребенком и взрослым. У семьи и дошкольного учреждения воспитательные функции разные, но для всестороннего развития необходимо их взаимодействие.

Взаимодействие учителя – логопеда с семьей дошкольника является одним из важнейших условий формирования личности ребенка, положительных результатов в воспитании, которого можно достичь при согласованности действий и при условии развития интереса родителей к вопросам воспитания и обучения.

Сотрудничество педагога и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в его развитии. Укрепление и развитие тесной связи, и взаимодействие детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

В. А. Сухомлинский подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьей и вовлекать ее в свою работу.

Процессы в системе образования, инновационные программы, обусловили необходимость решения проблем взаимодействия ДОУ с семьей, создания условий для повышения педагогической компетентности родителей.

Таким образом, актуальным становится поиск наиболее эффективных форм взаимодействия учителя – логопеда с родителями с целью установления партнерских отношений в интересах ребенка.

Система работы по взаимодействию с родителями

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении одной из основных задач, стоящим перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка».

В основе организации взаимодействия ДОУ с семьей лежат принципы:

Единство воспитательных воздействий;

Преимственность согласованных действий;

Обратная связь;

Индивидуальный подход к каждой семье.

Достичь высокого качества образования наших воспитанников,

полностью удовлетворить запросы родителей и интересы детей, создать для ребенка единое образовательное пространство, возможно только при условии разработки системы взаимодействия ДОУ и семьи.

Содержание работы с семьей по своей сути очень специфично, оно постоянно меняется под влиянием различных факторов. Важно ориентироваться в работе с семьей на межличностное общение педагога и родителя, на признание приоритета интересов и личностных потребностей семьи в коррекционно – педагогическом просвещении и консультировании. К основным задачам сотрудничества учителя – логопеда с родителями относятся:

Формирование у них мотивации к совместной деятельности с детьми;

Объединение усилий педагога и родителей для развития и коррекции речи детей;

Повышение психолого – педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка;

Обучение родителей конкретным приемам логопедической работы.

В современной дошкольной логопедии определены различные формы, методы работы с семьей дошкольников, имеющих речевые нарушения. Доказано, что семья может внести значительный вклад в процесс автоматизации звуков, в развитие связной речи дошкольника, в дело подготовки ребенка к школьному обучению [6, 455].

Но для этого необходимо объяснить родителям сущность процесса коррекции и развития речи ребенка, нужно научить родителей заниматься дома со своими детьми, совершенствуя речь. В своей работе начинаю партнерский контакт с анкетирования. Анкета – замечательное средство привлечь внимание родителей к речи собственного ребенка, прислушаться и оценить её, постараться определить трудности, возникающие в момент коммуникации.

Полякова Наталья Ярославовна

Учитель — логопед, МБДОУ «Сказка», г. Билибино, Чукотский АО



Логопедический досуг для детей подготовительной группы «Такие разные профессии».

Цель: Формирование у дошкольников первоначальных знаний о профессиях и положительного отношения к труду взрослых.

Задачи: обогащение словарного запаса детей и развитие связной речи развитие речевой активности, диалогической речи

развить логическое мышление, внимание, память

расширять представления о профессиях взрослых трудовых действиях, совершаемых взрослыми; о материалах, необходимых для работы.

пробуждать у детей любознательность и интерес к различным профессиям

воспитывать у детей уважение к труду взрослых.

содействовать развитию активного словаря детей по заданной теме

Оборудование: интерактивная доска иллюстрации о деждах профессий, 2 бинта, машины с прикрепленными к ним веревочками с карандашом на конце.

схемы – карточки для составления рассказа о профессиях

карточки с суффиксами — ЩИК, — НИК, — ТЕЛЬ, — АЧ, — ЧИК, -АРЬ, — ИСТ, — ОР, — ЁР

Ход:

Прекрасных профессий

На свете не счесть,

И каждой профессии-

Слава и честь!

Сегодня мы поговорим об интересном и увлекательном мире людей разных профессий.

Вас ждут сегодня сложные конкурсы, интересные вопросы. Но вы у нас — молодцы и мы верим, что у вас все получится. В игре принимают участие Зкоманды.

Итак, мы начинаем нашу интересную познавательную игру — «Такие

разные профессии».

1. Парад профессий.

На интерактивной доске показ слайдов какой профессии принадлежит:

Кисть. Краски. (художник)

Каска, шланг, вода. (пожарный)

Сцена, роль, грим. (артист)

Прилавок, весы, товар. (продавец)

Руль, колеса, дорога. (водитель)

Градусник, шприц, белый халат (врач)

Небо, самолет, аэродром (летчик)

Ножницы, фен, прическа (парикмахер)

Кирпич, мастерок, цемент (строитель)

Логопед. Ну что ж ребята, надо сказать вы показали хорошие знания по определению профессий.

2. Презентация детей своей профессии

Логопед поочерёдно демонстрирует карточки — схемы, по которым каждый ребёнок кратко составляет рассказ:

- Название профессии (вопросительный знак).

- Место работы (на улице или в помещении) (изображение дома).

- Чем буду заниматься на работе (изображение ладони руки).

- Инструменты, оборудование, предметы, используемые в работе (изображение инструментов).

- Одежда, форма для работы (изображение одежды).

- Куда я пойду учиться (изображение книги).

- Почему мне нравится эта профессия? (изображение сердечка).

3 Пословицы и поговорки о труде, работе:

Логопед объявляет: «А теперь проверим, как вы, ребята, знаете народную мудрость: поговорки и пословицы о работе, труде. Я говорю начало поговорки, а вы договариваете конец».

- Были бы руки, а работа – ... будет.

- Дело мастера... боится.

- Труд умные руки ... любят.

- Поработаешь до поту, так и поешь ... в охоту.

- Не начав, подумай, а начав – ... думай.

- Кто не работает, тот ... не ест.

- Терпенье и труд... – все перетрут.

- Без труда... не выловишь и рыбку из пруда.

- Работай смелее – будешь жить ...

веселее.

- Люби дело – мастером ... будешь.
- 7 раз отмерь... – 1 отрежь.

- Человека труд кормит, а лень ... портит.

- Больше дела – меньше ... слов.

- Глазам страшно, а руки ... делают.

- К чему душа лежит, к тому и руки ... приложатся.

- С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом ... гордятся.

- За много дел не берись, а в одном ... отличишься.

- Под лежащий камень... вода не течет.

- Не спеши языком, спеши ... делом.

- Не сиди сложа руки, так и не будет ... скуки.

- Делу – время,.. а потехе – час.

4. Дидактическая игра «Угадай, кто это говорит?»

Цель: учить отгадывать профессии людей по характерным фразам, по стилю речи.

Ход игры: взрослый произносит фразы с разной интонацией и соответствующими жестами и предлагает детям угадать, человек какой профессии это говорит.

- Кому помидоры спелые, красные, сладкие?

- Эх, опять дороги занесло снегом, ехать будет тяжело!

- Открой рот и скажи: «А-а-а».

Филиппева Юлия Александровна

Учитель-логопед, МАДОУ Детский сад №15, г.Учалы, Республика Башкортостан





Игры для развития эмоционально-речевой сферы детей дошкольного возраста.

Проблема эмоционального самочувствия детей в семье и дошкольном учреждении является одной из самых актуальных, так как положительное эмоциональное состояние относится к числу важнейших условий развития личности.

В связи с тем, что дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития эмоциональной сферы, именно включение различных упражнений, приемов, средств в логопедическую работу в этот период, оказывает влияние на их самочувствие, создавая определенный эмоциональный настрой, способствует развитию психомоторики, произвольной регуляции поведения, то есть является основным методом коррекции эмоциональных нарушений в дошкольном возрасте.

Поэтому, мы предлагаем включать в логопедические занятия упражнения и игры, которые способствуют преодолению трудностей в эмоционально-волевой сфере.

«Похлопаем!»

Дети стоят перед взрослым. Не спеша, хлопая (топая) на каждый слог в ладоши, вместе со взрослым повторяют:

Хло-пай! Хло-пай! Поскорее!
Хло-пай! Хло-пай! Веселее!
Да-да-да! Да-да-да!
То-пай! То-пай! Поскорее!
То-пай! То-пай! Веселее!
Топ-топ-топ! Топ-топ-топ!
Игра повторяется 2-3 раза.
«Мяу!»

Взрослый показывает детям игрушечную кошку. Дети рассматривают её (усатая мордочка, круглые глазки, маленькие ушки, длинный хвост, лапы), гладят её по спинке, по головке. Взрослый читает рифмовку:

Кошка – кошечка,
Кошка – кошечка,
Спой нам песенку скорее,

Спой немножечко,
Спой немножечко!
Мяу – мяу! Мяу – мяу! Мяу – мяу!
(дети повторяют за взрослым)
Рифмовка читается 2-3 раза.
Взрослый предлагает детям напоить кошку молочком.

«Пушистый котенок»

Взрослый показывает детям игрушечного котенка. И от имени котенка читает рифмовку.

Я пушистый серый кот!
Мяу, мяу, мяу, мяу! (дети повторяют за взрослым)

И зовусь я просто – Мур!

Мяу, мяу, мяу, мяу! (дети повторяют за взрослым)

Буду с вами я играть.

Мяу, мяу, мяу, мяу! (дети повторяют за взрослым)

Буду деток догонять!

Мяу, мяу, мяу, мяу! (дети повторяют за взрослым)

Разбегайтесь кто куда – (дети бегут по группе)

«Догоню, я вас, друзья!» догоняет)

«Собери лицо»

Дети собирают лицо человека из частей с разными эмоциональными состояниями.

“Шкатулка ласковых имен”

Дети придумывают ласковые имена своим товарищам. Придумывают ласковое имя для себя. Побеждает тот, кто больше придумает ласковых имен.

“Я начну, а ты продолжи”

Когда у меня хорошее настроение, я...

Когда у меня плохое настроение, я...

Хорошее настроение помогает мне...

«Сказки наизнанку»

Кукольный или настольный театр по известной сказке. Педагог предлагает

детям придумать вариант сказки, где характеры героев изменены (например,

колобок злой, а лиса добрая), и показать с помощью настольного театра, что

может произойти в такой сказке.

“Веселые стихи”

Ребенку предлагается рассказать стихотворение представив себе, что он:

старик, клоун, малыш, мышь, медведь и т.п.

Психогимнастические упражнения (этюды)

«Цветок»

Теплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка прекрасный цветок. Нежится цветок на

солнце, подставляет теплу каждый свой лепесток, поворачивая свою головку

вслед за солнцем.

«Удивление»

Мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан

кошку и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было... Из чемодана выпрыгнула собака.

«Сердитый дедушка»

К дедушке в деревню приехал Петя и сразу же пошел гулять. Дедушка рассердился, что Петя ушел за калитку. А если из леса придет волк, что будет

с Петей?

«Баба Яга»

Баба Яга поймала Аленушку, велела ей затопить печку, чтобы потом съест

Аленушку, а сама уснула. Проснулась, а Аленушки и нет – сбежала.

Завацкая Ольга Михайловна

Учитель-логопед, МБДОУ детский сад №155, г. Иркутск, Иркутская область



ВОЗМОЖНОСТИ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Аннотация. В статье авторы рассматривают и проводят анализ роли информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: технологии, ИТК, дошкольный возраст, педагог, воспитатель, познавательная активность.

В настоящее время особое внимание уделяется дошкольному образованию. Так, в ДОУ и других организациях образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех детей. Так происходит обновление научной, материальной и методической базы в дошкольных образовательных учреждениях. Одним из условий развития дошкольного образования выступает использование новых информационно-коммуникационных технологий. В мире постоянно происходят различные изменения, которые затрагивают все сферы деятельности человека. То, что было вчера еще недоступно и не изведено, сегодня активно используется. Новое время предъявляет новые требования к педагогу, воспитателю и его профессиональной компетентности. Педагог должен не просто уметь пользоваться мультимедийным оборудованием и компьютером, но и применять всё это в воспитательно-образовательном процессе, ведь информационные средства предоставляют широкие возможности для коммуникации.

Занятия по формированию элементарных математических представлений — одно из жизненно важных функций дошкольника, поскольку в наше время она крайне необходима для существования в цивилизованном человеческом обществе. Дошкольники должны обучаться ФЭМП с самого раннего возраста, поскольку такие занятия служат необходимой основой дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешно развивают умственные способности. В воспитательно-образовательной системе занятия математикой способствуют развитию творческих способностей ребенка на широкой основе, которая предполагает объединение задач обу-

чения детей элементарной математике с содержанием других компонентов дошкольного образования. Мультимедийный проектор вместе с ноутбуком, экраном и колонками может выступать на занятии по ФЭМП в роли электронной доски. Иногда воспитателю трудно найти подходящий наглядный материал — в этом случае альтернативным решением станет создание презентации. Также на занятиях можно просматривать познавательные видеоролики, связанные с изучаемой темой.

Использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) делает занятие более эмоционально насыщенными, движения и звук привлекают детское внимание, что, конечно же, способствует хорошей результативности образовательной деятельности. У ребёнка работают одновременно зрительная, слуховая и моторная память.

Что касается системы образования, то здесь важно отметить, что информационные технологии значительно расширяют возможности педагогов, специалистов и родителей в этой области. Ни для кого не секрет, что использования ИКТ позволяют наиболее успешно реализовать развитие способностей ребенка [1]. «Использование технологий мультимедиа дает возможность перевести содержание образования на качественно новый уровень организации и представления учебной информации» [2, с. 26]. Под информационно-коммуникационными технологиями понимается совокупность методов, процессов и программно-технических средств, которые внедряются и используются с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения информации в интересах ее пользователей [5]. Говоря об ИКТ в системе образования, данные технологии расширяют возможность предоставления информации, активизируют познавательную активность, дают возможность повысить мотивацию обучающихся, увеличивают влияние изучаемого материала, содействуют подготовке детей к обучению в школе. Кроме того, в настоящее время ИКТ технологии позволяют создавать электронные дидактические средства для формирования математических представлений детей дошкольного возраста. Все они

основаны на мультимедийном представлении материала. Использование мультимедиа на занятиях по формированию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста основано на подходах, в основе которых лежат естественное для детского возраста любопытство и средства для удовлетворения этого любопытства. Внедрение в образовательный процесс дошкольных учреждений ИКТ оптимизирует образовательный процесс, видоизменяет традиционные формы подачи информации, обеспечивает легкость и удобство. У детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление, поэтому педагоги при



использовании ИТК активно используют в работе принцип наглядности. Для реализации этого принципа используется разнообразный динамичный и статичный иллюстративный материал. Возможности формирования у детей математических представлений имеет и серия игр, разработанных Н.В. Пыстиной. Так, игра «Правильные Ориентиры» способствует развитию пространственных представлений у детей 6-7 лет. Данный ресурс представляет собой систему игровых заданий, разделенных по половозрастному признаку: задания для девочек и задания для мальчиков. В ходе решения игровых задач ребенок упражняется в определении правой и левой стороны, в ориентировке на «клетке», тренируется в чтении карт и схем.

Гарина Юлия Геннадьевна
Тарасова
Екатерина Александровна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад 104 комбинированного вида», РМ, г.Саранск



Непосредственная образовательная деятельность по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста «Гном из сказочного леса»

Цель: закрепление математических знаний и умений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: Познавательное развитие:

Продолжать учить считать до семи.

Способствовать умению ориентироваться в пространстве: правая и левая рука, слева — направо.

Речевое развитие: Продолжать развивать речь как средство общения.

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Социально — коммуникативное развитие:

Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Воспитывать интерес к математическим занятиям.

Художественно — эстетическое развитие:

Продолжать знакомить детей с сказкой братьев Grimm «Белоснежка и семь гномов».

Физическое развитие:

Сохранять и укреплять физическое и психическое развитие детей с помощью физкультурной минутки «Мы устали»

Предполагаемый результат:

Дети старшего дошкольного возраста закрепят математические знания и умения.

Предварительная работа: познакомить детей с героями сказки «Белоснежка и семь гномов», показ мультфильма «Белоснежка и семь гномов», показ карточек «Листья – цифры», заучивание физминутки «Мы устали», заучивание приветствия «Руки».

Словарная работа: закрепление слов: Белоснежка, треугольник, прямоугольник.

Демонстрационный материал: кар-

точки «Листья – цифры», конверты с письмом и с заданиями, картина «Белоснежка и семь гномов»

Раздаточный материал: «листья – цифры», тарелки с счётными палочками

Оборудование для педагога: конверты

Форма проведения: подгрупповая

Ход НОД:

Приветствие «Руки»

Что за чудо — чудеса:

Раз рука и два рука! (показ рук)

Вот ладошка правая, (показ правой руки)

Вот ладошка левая. (показ левой руки)

И скажу вам, не тая,

Руки всем нужны, друзья.

Сильные руки не бросятся в драку. (поднять руки, согнуть локти)

Добрые руки погладят собаку. (поглаживание рук)

Умные руки умеют лепить. (руки делают движения, как будто лепят)

Чуткие руки умеют дружить. (дети жмут руку друг другу)

Воспитатель: ребята, посмотрите к нам в группу сегодня пришли гости, давайте с ними поздороваемся и подарим им свои улыбки.

Дети: здравствуйте.

Воспитатель: ребята, сегодня утром к нам в детский сад пришло письмо. На конверте написано: Для ребят старшей группы. Это значит нам. Но от кого — неизвестно. На конверте только указано, что оно из «Сказочного леса».

Воспитатель: вам интересно узнать от кого оно?

Дети: да интересно.

Конверт открывается, в нем письмо.

«Здравствуйте, ребята! Пишет вам письмо Весёлый гном, но мне сейчас совсем не весело. Я учусь в лесной школе. Здесь меня учат писать, читать, считать. Белоснежка дала домашнее задание. Но некоторые из заданий я сам не могу решить. Помогите мне, пожалуйста, ребята. Я очень хочу сделать всё правильно, чтобы получить пятёрку».

Воспитатель: ребята, поможем гномику?

Дети: да поможем.

Воспитатель: и так первое задание от Белоснежки для гномика.

Воспитатель достаёт из конверта карточку с первым заданием:

МАТЕМАТИКА

Задание №1:

Случай странный,

Случай редкий,

Цифры в ссоре,

Вот те на!

Со своей стоять соседкой,

Не желает ни одна,

Нужно цифры помирить,

И их строй восстановить.

Воспитатель: ребята вам нужно слева направо разложить листики-цифры от 1 до 7. Дети раскладывают цифры. Попросить детей посчитать.

Дети по очереди считают от 1 до 7.

Воспитатель: молодцы ребята, с первым домашним заданием гнома вы справились.

Задание №2:

Воспитатель: ребята, гном прислал фотографию своих друзей и Белоснежки. Нужно будет сказать, как стоят гномы.

Воспитатель: подскажите, каким по счету стоит мой друг гном Умник – у него в руках книга?

Дети: гном Умник стоит четвертый.

Воспитатель: какой по счету гном Соня – у него в руках подушка?

Дети: гном Соня стоит первым.

Воспитатель: какой по счету гном Простачек – он здоровается с вами?

Дети: гном Простачек стоит вторым по счету.

Мальшева Олеся Викторовна

Воспитатель, МАДОУ №4 детский сад «Журавушка», г.Асино Томская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/37439-6322pdf.html>

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ЗИМНЕЕ ДЕРЕВО»

Актуальность. «Предмет математики настолько серьезен, что полезно не упустить случая, сделать его немного занимательным» Б. Паскаль

И родители, и педагоги знают, что формирование элементарных математических представлений обладает уникальными возможностями для развития детей, а также – это мощный фактор развития ребенка, который формирует жизненно важные личностные качества воспитанников – внимание и память, мышление и речь, аккуратность и трудолюбие, алгоритмические навыки и творческие способности.

Обучению дошкольников началу математики в настоящее время отводится важное место. Это вызвано целым рядом причин: началом школьного обучения с шести лет, обилием информации, получаемой ребенком, повышением внимания к компьютеризации, желанием сделать процесс обучения более интенсивным, стремлением родителей в связи с этим, как можно раньше научить ребенка узнавать цифры, считать, решать задачи.

В современном мире технический прогресс развивается очень быстрым темпом, нас со всех сторон окружают компьютеры, цифры и алгоритмы, практически любая работа требует от человека знания компьютерных технологий, причем все более глубоко, поэтому в наше время математика востребована как никогда раньше.

Математика – один из наиболее сложных предметов в школьном цикле, поэтому для успешного обучения ребенка в школе уже в детском саду необходимо способствовать математическому развитию дошкольника, расширять математический кругозор, повышать качество математической подготовки к школе. Это позволит детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активно использовать математические зна-

ния в повседневной жизни.

Пояснительная записка.

Арифметическая задача – это простейшая, собственно математическая форма отображения реальных ситуаций, которые одновременно близки и понятны детям и с которыми они ежедневно сталкиваются, и стихийно, хотим мы этого или не хотим, стремятся выразить и осмыслить в числовых понятиях.

Решить задачу – это значит: разобратся в ее условии, выделить, какие величины в задаче известны, какую надо найти, как они между собой взаимосвязаны, на основе этого правильно выбрать арифметические действия, записать соответствующий пример, вычислить его и записать ответ.

Методическая ценность.

Дидактическая игра для детей старшего дошкольного возраста, которая не только поможет с пользой провести своё свободное время, но и будет способствовать развитию математических умений и знаний, развитию зрительных и слуховых восприятий, внимание, память, мышление. Кроме этого данная игра поможет стимулировать детей к анализу игровых ситуаций, побуждать к рассуждению и пояснению своих действий, сформировать культуру общения.

Область применения.

Совместная игровая деятельность педагога с подгруппой детей; индивидуальная работа; самостоятельная.

Пособие дает возможность эффективно организовать педагогический процесс: позволяет успешно решать обучающие и развивающие задачи.

Возраст детей. От 5 лет до 8 лет.

Материал. Бумага, ковролин, лупка велькро, пластик.

Оборудование.

Игровое поле (ковролин),

Игровые таблички (бумага)

Цель: Повышение уровня готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Задачи:

Обучающие:

продолжать учить составлять и решать арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков;

закреплять умение давать развернутый ответ на вопрос задачи; закреплять умение выделять в задаче условие, вопрос, ответ.

Развивающие:

развивать внимание, логическое

мышление, речь, умение аргументировать свои высказывания.

Воспитательные:

воспитывать любовь к математике, желание заниматься и узнавать новое.

Игра №1 «Назови соседей» числа»

Цель: учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10

Ведущий объясняет детям: «У каждого числа есть два соседа-числа: младшее меньше на один, оно стоит впереди и называется предыдущим числом; старшее больше на один, оно стоит впереди и называется последующим числом. Рассмотрите свои карточки и определите соседей своего числа».

Дети находят предыдущее и последующие числа к изображенному на карточке

После выполнения задания дети объясняют: какое число предыдущее и последующее к обозначенному числу у них на карточке и почему эти числа стали соседями.

Игра №2 «Кого (чего) больше или меньше»

Попова Дарья Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №26», г. Красноярск, Красноярский край





Организация музыкальной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в соответствии с основными требованиями ФГОС и ФОП ДО

В современных условиях педагогам дошкольного образования отводится немаловажная роль в коррекции и развитии детей дошкольного возраста. Необходимым условием реализации ФГОС и ФОП ДО становится психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. При реализации новой ФОП ДО образовательные области являются взаимодополняющими, поэтому участие музыкального руководителя предусматривается в той или иной мере при реализации каждой из них. Обычная методика музыкального воспитания в детском саду не совсем подходит для работы с детьми, страдающими нарушениями речи из-за особенностей развития этих детей.

Основные особенности детей с нарушениями речи:

Помимо собственно речевого нарушения, у таких детей наблюдаются нарушения общей, мелкой и артикуляционной моторики. Психомоторное развитие отстает от возрастной нормы: такие дети часто «неуклюжи», с трудом ориентируются в пространстве, их движения плохо координиро-

ваны. Особую трудность вызывают согласованные движения рук и ног при разучивании игр и танцев. Часто такие дети не владеют даже простыми двигательными навыками (хлопки в ладоши, прыжки, повороты и т. п.). Нарушение артикуляционной моторики проявляется в ограниченности, неточности, или слабости движений подвижных органов артикуляции – языка, мягкого неба, губ, нижней челюсти. Естественно, что нарушение артикуляции звуков приводит к их дефектному произношению, а часто и к общей невнятности, смазанности речи. Это вызывает трудности в работе над пением.

Отмечается нарушение психических процессов и свойств, проявляющееся в недостаточном развитии восприятия, внимания и памяти. У таких детей наблюдаются проблемы с запоминанием названий музыкальных произведений, фамилий композиторов. Им бывает сложно узнать даже знакомую музыку по вступлению или по фрагменту мелодии. Легче воспринимается музыка вокальная, чем инструментальная, т. к. в ней единство текста и музыки и звучание музыки в связывается с каким-либо образом.

У детей с ТНР нарушены процессы возбуждения и торможения (замедленное включение в деятельность, недостаточная заинтересованность).

3. Наблюдается недостаточное развитие личности ребенка (самосознания, самооценки, взаимоотношений с окружающими людьми, мотивации)

Состояние психомоторных и сенсорных функций у детей с тяжелыми нарушениями речи значительно ниже возрастной нормы; отмечается дефицит таких процессов, как внимание и память, общая, мелкая и артикуляционная моторика, зрительно-пространственная ориентация.

Плохо развито дыхание: вдох и выдох очень слабые, распределение выдыхаемого воздуха неравномерное. Некоторые дети дышат прерывисто не потому, что у них короткое дыхание, а оттого, что не умеют им управлять.

Следовательно, возникает необходимость внесения в музыкальные занятия специальных упражнений на развитие речевого и певческого дыхания, упражнений, активизирующих внимание, упражнений на тренировку основных видов движений, ориентацию в пространстве, координации

движений и регуляцию мышечного тонуса, упражнений на развитие музыкального ритма.

Музыкальное воспитание является важнейшим фактором воздействия на кору головного мозга и активизирует не только воображение, но и речевое развитие, т.к. развитие речи есть развитие мысли. Коррекция нарушенных функций средствами музыкального воспитания помогает приобщить ребенка к разным видам деятельности, способствует формированию внимания, рождает интерес к музыке и стимулирует развитие музыкальных способностей. Музыка организует детей, заражает их своим настроением. Среди основных проблем детей с ТНР можно отметить следующие: непроизвольность движений; боязнь нового места и общения с незнакомыми людьми; речевые нарушения или отсутствие речи; замкнутость и интеллектуальная пассивность детей; неустойчивые внимание и память. Особенность работы музыкального руководителя ДО с детьми с ОВЗ (в т.ч. и с ТНР) состоит не в поиске способов освоения разных танцевальных движений, а в стимуляции элементарной активности у ребенка;

Кириллова Ольга Юрьевна

Музыкальный руководитель, МАОУ Лицей 19, МО г Королев



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/37443-6322pdf.html>

«Сказки – шумелки», как форма музыкально-ритмической игры

Для ребёнка с нарушением речи звуки являются отличным средством для развития слухового восприятия, что немало важно в развитии речи ребёнка. Музыкальные инструменты всегда притягивали внимание детей, поэтому вовлечь ребёнка в игру с шумами и звуками педагогу не сложно. Одной из самых увлекательных форм музыкально – ритмических игр с шумовыми инструментами для ребенка является рассказывание сказок-шумелок.

Сказки-шумелки позволяют развивать речевую и познавательную активность дошкольников одновременно.

В такой сказке текст составляется так, что после одной — двух фраз ребёнку дается возможность что-либо изобразить шумом. Дети импровизируют с шумовыми инструментами, имитируя звуки, издаваемые в природе и жизни человека.

Инструменты для сказок-шумелок можно изготовить из бросового материала, можно использовать доступные детские музыкальные инструменты для оркестра.

Элементарное музицирование способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков у дошкольников. Особый интерес сказки-шумелки представляют для детей с нарушениями речи, так как развивают мелкую моторику, память, речь, помогает стать смелее. Взяв в руки инструмент, ребенок преображается, светится от счастья и радости, становится почти волшебником. А волшебники как раз творят чудеса. Попав в руки робкого ребенка музыкальный инструмент, помогает ему стать более смелым и решительным, преодолеть неуверенность в себе.

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЯ

Сказочка или история должны быть выучены так, чтобы можно было рассказывать наизусть.

Не следует перегружать рассказ звуковыми эффектами, на первом месте должна оставаться всё же сама история, а не игра на инструментах.

Благодаря использованию инструментов история или сказочка должна стать более интересной и яркой.

Проверьте звучание ударных ин-

струментов, найдите необходимый звуковой эффект.

Перед занятием раздайте инструменты с учётом возможностей малышей, можно также предложить детям выбрать инструмент и дать время про-верить звучание.

Обеспечьте благоприятную, спокойную обстановку для проведения занятия, такую, чтобы и Ваш рассказ, и шумовое оформление произвели впечатление на детей.

Во время исполнения используйте жесты и мимику, говорите медленно и выразительно, выдерживайте паузы.

Во время рассказа чаще смотрите детям в глаза.

Игра на инструменте должна звучать в паузах, иллюстрируя текст.

Инструмент берите в руки только для игры и затем откладывайте.

Инструмент должен отзвучать прежде, чем Вы продолжите рассказ.

Побуждайте детей к игре на инструментах. Вступление можно подсказывать взглядом, жестом или заранее условленным сигналом.

Мимикой и жестами можно подсказывать детям громкость и скорость игры. Лучше не прерывать без особой необходимости игру ребёнка.

Взрослый должен подготовить указания для игры на инструментах заранее, но в то же время быть готовым поддержать незапланированное вступление ребёнка, его творческую инициативу.

Следует тщательно продумывать окончание историй. Стремиться к тому, чтобы оно было ярким, оригинальным. Если возможно, надо дать детям закончить историю по своему усмотрению с соответствующим звуковым оформлением.

Дети должны постепенно запомнить названия инструментов, узнавать их по слуху, а с 4 лет с помощью взрослого научиться сравнивать и характеризовать звучание знакомых инструментов.

Учите детей бережному обращению с инструментами. После занятий положите вместе с детьми инструменты на место.

Предлагаю вашему вниманию

сказку «Зима в лесу»

«ЗИМА В ЛЕСУ»

1. Осенью мышки с утра до вечера бегали по лесу, собирая еду на зиму.

ТРЕЩОТКА

2. Белочки прыгали по веткам, собирая орешки.

ЛОЖКИ

3. И вот с неба стали падать снежинки.

МЕТАЛЛОФОН

4. Снег укрыл землю пушистым белым одеялом. И на снегу были видны следы маленьких лапок.

ТРЕУГОЛЬНИК

5. Белочки устраивали себе гнёзда на деревьях.



Мыши попрятались в свои норки и делали себе гнёздышки из травы.

ШУРШАТЬ БУМАГОЙ

6. У всех было много еды. Белки грызли орешки,

МЕТАЛЛОФОН

7. Мышки грызли зёрнышки
РАСЧЁСКА / ГОФРИРОВАННЫЙ КАРТОН /

8. В лесу шумел холодный зимний ветер.

ДУТЬ

9. Но белочкам было тепло в гнёздах

Мелентьева Римма Ивановна

Музыкальный руководитель, МБОУ «Луховицкий лицей», г.о.Луховицы, Московская область

Конспект квест-игры «Путешествие с Феей Сна».

Направление: «Художественно-эстетическое развитие». Образовательная область: «Музыка».

Возраст: старший дошкольный возраст (подгруппа детей от 6 до 7 лет).

Цель: приобщение ребёнка к культуре народов мира посредством детской музыкальной деятельности.

Задачи: Способствовать развитию умения выразительно двигаться в со-



ответствии с разнообразным характером музыки, передавая в движении эмоционально-образное содержание.

Закреплять умение петь выразительно без музыкального сопровождения.

Формировать музыкально-игровое и танцевальное творчество дошкольников.

Стимулировать стремление к созданию яркого образа пластикой своего тела, желание участвовать в танцевальных импровизациях.

Обогащать музыкальные впечатления детей.

Воспитывать у детей толерантность, интерес к другим национальным культурам.

Интеграция образовательных областей:

«Социально-культурное развитие»: формирование представлений о музыкальной культуре разных народов мира, чувства принадлежности к мировому сообществу.

«Познавательное развитие»: расширение кругозора детей; развитие творческих способностей, инициативы; развитие мышления ребёнка посредством ритмической игры-загад-

ки.

«Речевое развитие»: формирование навыков коммуникативного общения, готовность и умение действовать в коллективе;

«Художественно-эстетическое»: проявление творчества, воображения, фантазии

«Физическое развитие»: развитие слухового и зрительного восприятия; развитие крупной и мелкой моторики, коррекция речи и движения.

Материалы, оборудование:

Мультимедийное оборудование: проектор, экран, компьютер, презентация; музыкальные инструменты: деревянные ложки, барабан, маракасы, металлофоны, треугольники, колокольчики; фонарики, сундучок сновидений, волшебная палочка, тучки и карточки по количеству детей; маски, султанчики; костюм для воспитателя «Фея сна»; зонт-облако.

Музыкальный материал: музыка А.Гедике «На слонах в Индии»;

музыка Б. Кравченко «Русские кружева»; русская народная песня в обработке Метлова «У котаворкота»; музыка Т.Тютюниковой, слова А.Усачева «Пудинг-блюдинг»; Т.Суворова, марш «Сигнальщики»;

автор В.Осашник,

песня «Африка»; Пауль Новак музыка без слов «Фея»; музыка В. Шаинского, слова С. Козлова «Облака»; В.Дашкевич (увертюра) музыка к кинофильму «Приключение Шерлока Холмса и доктора Ватсона»; К.Орф «Песенка ковбоя».

Предварительная работа проводится в индивидуальной работе с детьми вне НОД.

Выбранная тема не случайна. Язык элементарной музыки — это язык общения, который понятен детям любой страны. Везде дети любят веселую игру, танец, поэтический фольклор, любят фантазировать и придумывать.

Данная квест-игра (с элементами НОД) может стать частью тематического блока, куда войдут НОД по различным видам деятельности: развитию речи, ознакомлению сокружающим миром, художественной и театрализованной деятельностью, физкультурой (подвижные игры народов мира).

Модель предполагает включение различных форм движения: фиксированных и спонтанно-импровизационных. Здесь применена фантазийная

игровая ситуация — «полет вокруг света на тучках».

Сюжет дополнен появлением Феи Сна, усыпляющей всех волшебной палочкой в начале и пробуждающей в конце необычного путешествия.

Ход игры.

Дети (7-8 человек) заходят в зал.

Музыкальный руководитель: (М. Р.) Ребята, сегодня мы отправимся в путешествие. Мы совершим с вами полёт вокруг света. А поможет нам в этом Фея Сна. Она появится, если мы сыграем на музыкальных инструментах. А какая музыка нужна для появления Феи Сна?

Дети: музыка Феи нежная, ласковая, протяжная, лёгкая, тихая.

М.Р. Дети, посмотрите, здесь на столе лежат разные инструменты. Как вы думаете, какие инструменты нам могут помочь?

Дети: дудочки, металлофон, треугольники, колокольчики.

Дети выбирают инструменты, импровизируют, звучит фонограмма Феи.

Фея сна заходит в зал. Здравается.

Фея: Ребята, вы отправитесь в путешествие во сне. Для этого, я открою свой сундучок сновидений.

Фея из сундучка достает тучки, раздает детям.

Фея: Тучки надо разукрасить с помощью картинок, которые вы найдете в разных странах Земного шара во время путешествия.

Фея сажает детей на ковер в круг.

Звучит музыка, Фея дотрагивается до каждого ребенка волшебной палочкой, и дети «засыпают», сидя на полу в произвольных позах.

Дети поют колыбельную «У котаворкота». Сидящие на полу дети выполняют руками движения, имитирующие покачивание колыбели.

В заключение колыбельной детям предложить пропеть по-своему «Мяу!»

М. Р. декламирует:

Ой, вы, ветры-ветерочки,

Полуночные вихорчки!

Полно, ветры, бушевати,

Друг за другом вам гоняти!

Гринева Елена Викторовна

Учитель музыки, МБДОУ №22 «Сказка», ХМАО Тюменская область г.Сургут

тать и писать, для того, чтобы он был успешным учеником, а вопрос о том, каким ребенок вырастет, каким человеком он станет в обычной ситуации часто упускается из виду.

Детство — это период, когда закладываются фундаментальные качества личности, обеспечивающие психологическую устойчивость, нравственные ориентиры, жизнеспособность и целеустремленность. Дошкольное детство — это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле. Такие духовные качества каждого человека не развиваются спонтанно, а формируются в условиях выраженной родительской любви, когда семья создаёт у ребёнка потребность быть преданным, способность сопереживать и радоваться другим людям, нести ответственность за себя и других, стремление научиться чему-то самому.

Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям — отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа — все это Родина. Ежедневно ребенок совершает множество открытий. И хотя многие его впечатления еще им не осознаны, все начинается с восхищением тем, что видит перед собой маленький человек.

В силу возрастных особенностей, их воспитание целиком зависит от окружающих ребенка взрослых.

Что представляет собой патриотическое воспитание?

Патриотизм — это не значит только любовь к родине. Это гораздо больше. Это — сознание своей неотъемлемости от родины, неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней», — писал А. Н. Толстой.

Дошкольникам, особенно детям старшего возраста, доступно чувство любви к своей семье, родному городу, к родной природе, к своей Родине. Именно это и является началом патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания.

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня — одно из самых

важнейших звеньев системы воспитательной работы. Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование — чувство любви к своему Отечеству. Под руководством взрослых у детей постепенно формируются элементы патриотических и гражданственных чувств и общественных отношений.

Это воспитание следует начинать с раннего детства, выглядеть оно должно как систематическая деятельность, направленная на создание патриотического сознания, духовно-нравственного начала, любви к Отечеству и уважению его символики.

Смирновская
Кристина Владимировна

Старший воспитатель, МБДОУ ДС №2 «Ладушки», МО Староминский район, ст. Староминская Краснодарский край



«Организация работы по духовно – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста»

«Душа каждого человека — зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и детском саду.»

В. А. Сухомлинский

Привитие ребёнку нравственных и духовных ценностей — актуальная задача дошкольного образования. Это направление работы педагогов активно развивается, включает всё новые методы развития личностных качеств детей. Потребность активного взаимодействия взрослого и ребёнка с целью сохранения нравственного здоровья диктуется реалиями современной жизни. Ребёнок должен обрести моральные ориентиры в условиях технически и материально насыщенного окружения.

Рождение ребёнка — это очень важный шаг в жизни каждого человека. Воспитывая детей, нынешние родители воспитывают будущую историю нашей страны, а значит — и историю мира. Родители дошколят в настоящее время больше всего озабочены тем, как пораньше научить детей счи-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/nravstvennost/37517-6322pdf.html>

**Конспект занятия НОД
во 2 младшей группе
«Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!»**

Цель: повторить правила пожарной безопасности

отработать последовательность действий в случае возникновения пожара

Задачи: Вызвать у детей желание помочь игровому персонажу.

Активизировать речь детей, побуждать отвечать на вопросы воспитателя.

Формировать у детей понятие «опасные предметы»

, помочь им запомнить правила пожарной безопасности.

Развивать внимание, мышление, познавательно-конструктивную деятельность.

Заморская, ангорская Тили-тили-тили-бом!

Был у кошки новый дом,
Ставенки резные, окна расписные!
Тили-тили-тили-бом!

Загорелся кошкин дом!
Загорелся кошкин дом! Идёт дым столбом!
Кошка выскочила, Глаза выпучила.

Бежит курица с ведром
Заливает кошкин дом А за нею во весь дух С помелом бежит петух.

Поросёнок с решетом
Тили-бом! Тили-бом!
Вот и рухнул кошкин дом!

Чёрный дым по ветру стелется,
Плачет кошка-погорелица... (Слышен плач кошки)

Воспитатель: Ребята, вы слышите? По-моему за нашей дверью кто-то плачет. Я пойду посмотрю, кто это там, а вы тихо посидите, и нашу гостью не спугните.

(Воспитатель вносит в группу кошку)

Воспитатель: Ребята, посмотрите к нам в гости пришла кошечка, она едва успела выскочить из своего горящего дома и спастись. Я не могла оставить её на улице и пригласила её к нам, потому что ей очень нужна наша помощь.

Воспитатель: Ребята, поможем

воспитывать умение работать в команде.

Интеграция областей: художественная литература, безопасность, коммуникация, познавательно-конструктивная деятельность.

Предварительная работа: чтение детям сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом», просмотр мультфильма «Кошкин дом», проведение игровых упражнений «Опасно – не опасно», «Можно – нельзя».

Оборудование: макет кошкиного дома, кошечка, атрибуты для упражнения «Опасно – не опасно», конструктор деревянный, разных геометрических фигур (новый кошкин дом).

Ход:

Воспитатель: Жила-была кошка

нашей кошечке?

Дети: Да.

Воспитатель: Молодцы, я знала, что вы не откажете нашей кошечке! Но почему наша кошечка такая грустная и плачет?

Дети: Потому что у неё сгорел дом.

Воспитатель: А почему у кошки сгорел дом?

Дети: Потому что она оставила дом без присмотра.

Воспитатель: Ребята, а можно оставлять дом без присмотра? Дети: Нет

Воспитатель: А правильно поступила кошка, когда выскочила из своего горящего дома?

Дети: Да.

Воспитатель: Правильно, ребята,

при пожаре всегда нужно быстро покинуть горящее помещение. Давайте мы с вами объясним нашей кошечке, что в наших домах есть опасные предметы, которые помогают появиться «злому» огню.

Игровое упражнение «Опасно – не опасно»

(Дети с помощью воспитателя показывают картинки с опасными и с не опасными предметам: утюг, чайник, ложка, телефон, мяч, спички, фонарь, и рассказывают о них).

Воспитатель: Молодцы ребята, теперь кошечка знает, какие предметы опасны и где живёт страшный огонь. (Воспитатель обращается к кошке). Кошечка, ты всё поняла?

Кошка: Да-а-а-а-а и плачет. Что мне делать, как мне быть?

Как без дома буду жить?

Воспитатель: Не плачь, кошечка, мы с ребятами тебе поможем. Наши ребята построят тебе новый дом. Ребята, чтобы построить дом мы должны знать из каких частей он состоит, что есть у домов?

Дети: У дома есть стены, крыша, окна, двери, лестница.

Воспитатель: Правильно, молодцы! А сейчас мы разомнёмся, затем построим нашей кошечке новый дом.

Физкультминутка «Котята»

Пушистые комочки

Умыли лапкой щёчки

Умыли лапкой носик,

Умыли лапкой глазки – Правый глазик, левый глазик. Умыли лапкой ушки – Правое ушко, левое ушко.

А ушки у котят, как домики стоят.

Воспитатель: Молодцы! Вы теперь дети сильные и смелые, давайте начнём строить новый дом для кошки.

Конструктивная деятельность «Кошкин дом»

(Воспитатель приглашает к детей к столу с конструктором, и из заранее подготовленных деталей собирается новый дом для кошки)

Воспитатель: Ну вот, кошечка, твой новый дом готов, подойди и посмотри, работу деток оцени.

Демина Елена Михайловна

Воспитатель, МБОУ «Дединовская ШИСОО», Московская область г.о.Луховицы

Картотека опытов для детей дошкольного возраста «Арктика и Антарктика»

Опыт № 1.

С Северным и Южным полюсом мы познакомились при помощи глобуса. Где расположены природные зоны? Каким цветом они обозначены? Почему там всегда холодно? При вращении глобуса (макета планеты Земля), с одной стороны светили фонариком (макет солнце). Сделали вывод: Земля вращается вокруг своей оси, а на северный и южный полюса солнечные лучи длительное время не попадают. Поэтому там всегда холодно. Это самые уникальные точки земли, где существуют полярный день и полярная ночь.

Опыт № 2.

«Вечная мерзлота»

Мы взяли два прозрачных стакана с землей (в одном земля заморожена, а другом нет), и воду одинаковой температурой стали наливать в землю. Сделали вывод: в стакан с замороженной землей вода не впитывается, просочиться внутрь мешает вечная мерзлота. Поэтому в «Арктике» и «Антарктике» снег не тает.

Опыт № 3.

«Почему шерсть животных не намокает в воде». Руку смазали жиром и опустили в воду – рука покрылась капельками воды, руку вынули, встряхнули и капельки воды удалились. Рука сухая. Вывод: Шерсть и кожный покров животных покрыты тонким слоем жира и поэтому они не намокают и не замерзают, т. к. им достаточно хорошо встряхнуться, и они становятся сухими, не покрываясь слоем льда.

Опыт № 4

«Загадочное пёрышко». Опустили пёрышко в воду, дети убедились, что оно в воде не тонет и остаётся какое — то время сухим. Вывод: перо у птиц так же смазано тонким слоем жира и поэтому птицы, ныряющие в воду за рыбой, остаются сухими.

Опыт № 5

«Лёд легче воды» Лед положили в емкость с водой, наблюдали: лед не тонет. И сделали вывод: Айсберги — это огромные куски льда, всегда находятся на поверхности воды и не тонут.

Опыт № 6

«Чистый ли снег?». Снег положили в тару, обнаружили примеси. Очистили воду при помощи фильтра (бумажного полотенца). Вывод: снег не чистый,

так как, падая, он собирает разнообразные примеси – сажу, грязь, на него падает кора, иголки от сосен.

Опыт № 7

«Что будет с кипятком на морозе?»

Для проведения опыта температура воздуха должна быть ниже – 30С. Дети уже знают, что вода на морозе — замерзает, а что будет с горячей водой? На самом деле это завораживающая картина, не только для детей, но и взрослых. Нам повезло, стояли сильные морозы, и у нас появилась возможность сделать это чудо. Сразу отметим, что дети наблюдали в окно, находясь в группе. Мы налили кипятком в ковш, и вышли на улицу. И ура у нас получилось!

Опыт № 8

«Что произойдет с мыльными пузырями на морозе?»

Для проведения опыта температура воздуха должна быть ниже – 20С, погода безветренная. Для опыта мы использовали дистиллированную воду – растаявший снег и средство для мытья посуды. Вывод: В морозную погоду мыльные пузыри замерзают очень быстро и превращаются в красивые ледяные шары похожие, на хрустальные.

Для знакомства детей с таким явлением, как Северное сияние мы использовали несколько экспериментов художественно – эстетического направления, где дети испытали особенный восторг от работы с нетрадиционными техниками.

Способ № 1. Дети рисовали на молоке, добавляя капельки пищевых красителей, и с помощью ватных палочек, смоченных в жидком мыле. В результате получили северное сияние.

Опыт № 2. На сухое бумажное полотенце цветными фломастерами нанесли зигзагообразные линии, затем опустили в воду. В результате получили северное сияние.

Опыт № 3. Детям были предложены

стаканчики с пеной для бритья, в которые они добавили пищевой краситель и размешали палочкой, так мы получили необычную объемную цветную краску. Затем эту краску набрали в шприцы и рисовали северное сияние.

Опыт № 4. Необычное отображение природы можно получить при использовании, казалось бы, простых предметов — это обычный кусок столешницы, который при помощи широкой кисти или губки, покрывается гуашью синего цвета, затем прикладывается обыкновенный лист бумаги.



Придерживая его одной рукой, другой стягиваем вниз, снимая с поверхности и наш рисунок готов. Каждый раз рисунок не повторяется, у всех он получается разный.

Выставка «Удивительный мир Арктики и Антарктики» Рассматривали наглядный материал, который был необходим для расширения кругозора детей, изучения быта северных народов. Это поделки ручной работы из камня (олень, медведь, песец, якут с собакой, якутяночка), картина из оленьей кожи, якутские украшения, иллюстрации с изображением одежды, жилища.

Соколова Наталья Евгеньевна

Воспитатель, МБДОУ д/с №57 «Чебурашка», г.Новосибирск

а оранжевое. Конечно на самом деле это никакое не «молочко», а жидкость горькая, едкая и неприятно пахнущая. Это защитная реакция насекомого.

Спал цветок и вдруг проснулся –
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, встрепенулся,
Взвился вверх и улетел. /бабочка/
На нашем участке есть цветник, и там мы частенько наблюдаем, прилетевших бабочек. Дети увидели, что бабочка похожа на цветок, а ещё у нее есть туловище, оно продолговатое, бархатистое и нежное и к нему крепятся крылья, и четыре лапки. Есть ещё головка она маленькая, а на ней есть усики и красиво свёрнутый хоботок. Этим хоботком бабочки пьют из цветов сладкий сок, который называется нектаром.

А в один день мы заметили бабочку, сидевшую на москитной сетке, на окне нашей группы, радости детей не было предела.*

Он работник настоящий,
Очень, очень работающий.
Под сосной в лесу густом
Из хвоинок строит дом.

Мои юные исследователи заметили на дереве муравьев, бегающих по стволу березы и узнали, что муравей – это самое сильное насекомое. Ведь он может переносить на себе тяжести в 10 раз тяжелее его собственного веса. У муравья есть голова, грудь, брюшко, жало и лапки. На голове у него есть глаза, челюсти и усики, которые помогают муравью ориентироваться в про-

странстве. Они умеют ходить по гладким или наклонным поверхностям.

По листочку всё ползёт
И края его грызёт.
А когда чуть подрастёт,
В кокон тело завернёт.
А ещё через мгновение,
Людам всем на удивление,
Выбравшись из заточения,
Бабочкой она вспорхнёт.

Самый наблюдательный Петя П. нашел гусеницу. Мы все вместе начали изучать. Увидели, что у них нет крыльев, тело мягкое, вытянутое, много лап. А еще что гусеница очень любит есть листья и в скором времени превратиться в прекрасное создание – бабочку.

Нам с детьми очень понравились наши исследования. Они получили огромную радость от общения с природой, научились заботиться о ней и ее обитателях... Я думаю на следующий год мы продолжим наше знакомство с насекомыми, ведь ознакомление дошкольников с родной природой – первые шаги в познании родного края, воспитании любви к Родине.*

Рафикова Алия Ринатовна

Воспитатель, МДОУ Детский сад № 179, Ярославская область, г. Ярославль

Пытливые исследователи природы.

Я работаю с детьми трех-четырех лет. Этот возраст называют «возрастом почемушек». Не даром мои дети любят исследовать, узнавать каждый день что-то новое; то ли дело доноситься с разных сторон, «что это?», «кто это?», «для чего нужно?» и т.д. Особенно им нравится исследовать живую природу. На прогулках в летний период ребята с интересом и удивлением наблюдают за насекомыми на территории детского сада. Мы изучаем среду обитания насекомых, их внешнее строение, окрас. Выявляем схожие черты насекомых и определяем их различие. Дети проявляют заботу и любовь к насекомым...

Сколько радости доставляют детям встречи, например, с божьей коровкой. Это прежде всего эстетическая радость от знакомства, толчок к пробуждению интереса к миру насекомых.

«Божья коровка ползёт по травинке. У божьей коровки кружочки на спинке,

Изящные пятнышки чёрного цвета.
Коровка вздыхает, услышав про это:

«Я так осторожна! Я так аккуратна!
Откуда ж взялись эти чёрные пятнышки?» (Н. Бровков)

Дети узнали, что божьими коровками они названы потому, что умеют выделять «молочко» правда не белое,



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/37449-6322pdf.html>

красивый, яркий, ухоженный и так далее.

Иркутск – большой город России. Чтобы было удобнее в нем работать и жить город разделили на несколько районов и микрорайонов.

Микрорайон – это часть города, как маленький город внутри большого

города. Кто знает, как называется наш микрорайон, в котором мы живем с вами и в котором находится наш детский сад.? Верно – микрорайон «Солнечный»

(«Солнечный микрорайон», который находится в Октябрьском округе.)

Здесь находится наш детский сад и наши дома, где мы живем с вами.

Я хочу прочитать вам стихотворение о нашем микрорайоне «Солнечный», автором которого является наш логопед Шевелева И.О.

Люблю я в Солнечном гулять
Места знакомые считать
Здесь вокруг залив у нас – это раз
Два – к яхт – клубу я схожу
И на якорь погляжу
Словно звездные кометы
Мчатся по воде «Ракеты»
И причал «Ракета» — три,
В Солнечном ты посмотри.
А четыре – Ледокол
Людьми поставлен на прикол
Снежный город здесь опять – это
пять.

Шесть – гляди, Байкал – арена,
Если хочешь стать спортсменом.
Приходи скорей сюда, сильным будешь ты всегда.

Экспоцентр известен всем – это
семь.

Восемь – повстречался мне,
Георгий Жуков на коне.
Девять – наш завод молочный,
Трудятся здесь – днем и ночью.
Ну а десять – мой детсад.
Где полным – полно ребят.

Вот такое замечательное стихотворение, которое рассказывает нам о нашем микрорайоне «Солнечный».

Интересное, какое название у нашего микрорайона. Что оно означает, почему району дали такое название? (ответы детей).

Когда-то здесь не было высоких многоэтажных домов, было поле, ярко светило на него солнышко. Так появилось название нашего микрорайона в котором есть проспект имени Жукова и несколько замечательных улиц.

Д/И «Назови улицы нашего микро-

района.»

Дети называют улицы Байкальская, Дыбовского, проспект маршала Жукова.

Да, дети, в правильно, в нашем микрорайоне есть улица Байкальская.

Это одна из главных улиц Иркутска, она самая протяженная. Она ведет к нашему знаменитому озеру Байкал, от этого и получила свое название.

А улица Дыбовского названа в честь польского исследователя Бенедикта Дыбовского. Он был сослан в Сибирь, где и раскрылся его талант в изучении нашего озера.. Он описал природные условия озера Байкал. В 1997 году в Иркутске появилась улица Дыбовского.

Так же в 1997 году городская дума приняла решение о переименование проспекта Карл- Маркс – Штадт в проспект Маршала Жукова. В целях увековечения памяти маршала, и в связи со столетием со дня рождения Георгия Жукова.

Казакова Галина Александровна
Воспитатель,

Новопашина Марина Дмитриевна
Воспитатель,

Шевелева Ирина Олеговна
Учитель-логопед, МБДОУ детский сад №8, город Иркутск, Иркутская область



Конспект занятия для детей подготовительной группы «Мой родной микрорайон»

Программное содержание:

Цель: Воспитывать любовь, гордость за свой микрорайон

Задачи: Познакомить дошкольников с микрорайоном «Солнечный», в котором они живут.

Расширять представления детей о малой родине, представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых значимых объектах, пробудить желание сделать его еще краше.

Активизировать словарь эпитетов у детей: микрорайон, красивый, достопримечательности и так далее.

Запомнить значение названий улиц микрорайона. Познакомить детей со зданиями и объектами, расположенными в микрорайоне (Улицы «Солнечного» гормолзавод, школы, супермаркет, аптека, дом быта, памятники, жилые дома)

Дать знания детям о том, что на молокозаводе перерабатывают и фасуют молоко и молочные продукты.

Развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений.

Материал: фотографии с видами микрорайона (детский сад № 8, школа №22. гормолзавод, почта, памятник маршалу К. Жукову, памятник -ледокол «Ангара», училище олимпийского резерва, Байкал –Арена. детская библиотека, бизнес-центр, Сибэкспоцентр, институт экономики и права.).

Ход занятия: Воспитатель — «Ребята, кто скажет нам, как называется город, В котором, мы живем?». Дети отвечают Иркутск.

Да, верно Его название происходит от названия реки Иркут, впадающей в Ангару. Далее воспитатель снова задает вопрос — «А какой наш город?», и дети отвечают ему, что он большой,

Познавательный – исследовательский проект «Цветы вокруг нас»

Аннотация проекта: Исследовательский проект «Цветы вокруг нас»

Экологическое воспитание – одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознание, взгляды и представления. У ребят младшего дошкольного возраста очень сильно проявляется интерес к процессу выращивания растений. Они с огромным удовольствием наблюдают за первыми зелёными ростками, за тем процессом, которые они запустили сами. Они видят результат своей работы.



Задача взрослого: помочь не потерять интерес к такому виду работы, помочь правильно его организовать.

Деятельность проекта рассчитана с 04 апреля по 30 мая 2022г. (короткосрочный).

Проект направлен на формирование знаний экологической культуры личности, развития бережного отношения к цветам.

Вид проекта — Экспериментально-исследовательский.

Проблема:

О возможности выращивания цветов из семян в комнатных условиях

Цель проекта: формировать у детей интерес к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию рассады цветов в комнатных условиях.

Задачи проекта:

Расширять знания детей о цветах;

Продолжать знакомить детей с особенностями выращивания рассады цветов; Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений;

Продолжать развивать наблюда-

тельность – умение замечать изменения в росте растений, связать их с условиями, в которых они находятся;

Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам

Участники проекта: дети средней группы, родители, педагог.

Основные формы реализации проекта

Наблюдение, эксперимент, классификация материала, работа с родителями.

Ресурсное обеспечение

Учебно-методическая и художественная литература по тематике проекта (книги, энциклопедии и пособия о цветах; их строении, развитии);

демонстрационные материалы (иллюстрации цветов, фотографии);

материально-техническое оборудование (фотоаппарат, компьютер);

взаимодействие с семьей (сбор посадочного материала).

Ожидаемые результаты

Высадить рассаду цветов в клумбы на территории нашей группы.

Дальнейшее развитие проекта. В результате проведенного нами эксперимента повысился уровень экологических знаний, познавательной и речевой активности.

Проект будет продолжен: наблюдением, исследованием и выращиванием рассады.

Список литературы:

Вострухина Т.В. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» ТЦ СФЕРА 2011.

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ. МОСКВА 2015.

Иванова Е.Ю. «100 игр, сценариев и праздников» Аквариум 2004. 4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ. МОСКВА 2015.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» Методическое пособие. Творческий Центр, 2013.

Краснощечкова Н.В. «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста» Феникс, 2013.

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» Творческий Центр СФЕРА, 2011.

«Хрестоматия для маленьких» Издательство Просвещение. 9. «500 стихов – загадок для детей» Творческий Центр, 2013.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Мифы и легенды о цветах:

Каждый цветок имел свою историю, а очень древняя история превращалась в легенду...

Легенда о розе

Этот цветок родился из морской пены вместе с Афродитой и поначалу был он белым, но от капельки крови богини любви и красоты, уколовшейся о шип, стал красным. Древние верили, что этот цветок вселяет мужество и поэтому вместо шлемов надевали венки из этих цветов, их изображение выбивали на щитах, а лепестками усыпали путь победителей.

Легенда о кувшинке

Многим растениям приписываются сверхъестественные силы. Кувшинка — не что иное, как знаменитая сказочная одолень-трава. Молва приписывает ей волшебные свойства. Она могла дать силы одолеть врага, оградить от бед и напастей, но могла и погубить того, кто искал ее с нечистыми помыслами.

Легенда о тюльпане

Легенда рассказывает, что именно в бутоне тюльпана было заключено счастье, но никто не мог до него добраться... Именно детская душа, беззаботное счастье и смех открыли бутон...

Легенды о пионе

Цветок благородства и почета, в Китае преподносят друзьям как знак добрых пожеланий. В Индии его считают символом неуклюжести и глупой гордости. А еще называют его соперником розы. Якобы пытался он однажды перещеголять красавицу розу, если не окраской и ароматом, то хотя бы величиной: пыжился, надувался, да таким и остался.

Легенда об ирисе

На одной опушке расцвел чудоцветок. Стали лесные звери и птицы спорить, кому он принадлежит. Четыре дня спорили, и спор сам собой разрешился. Созрели семена ириса, и ветер разнес их в разные стороны...

Таширова Полина Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад №7 «Дюймовочка», г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/37481-6322pdf.html>



«Скульптор» или немного о пластическом языке скульптуры» (для детей старшего дошкольного возраста)

Цель: Познакомить с пластическим языком скульптуры.

Задачи: Расширять знания детей: об основных видах изобразительного искусства (скульптура), о творчестве известных скульпторов и их творческой профессии.

Формировать представление о значении эмоций в художественной деятельности.

Учить детей: умению смотреть скульптуру, «слушать» её, «разговаривать» с ней понимать пластическое движение и содержание образа скульптуры.

Дать представление о выразительности скульптурной формы, материала и фактуры из которой состоит скульптура.

Оборудование: Проектор, презентация с изобразительным рядом: Д. Боннацо. «Аврора» (скульптура из Летнего сада.) Мрамор 18 век.; А. Штробль. «Лилия». Мрамор. 1926 год; «Ника Самофракийская». Мрамор. 3 век до н.э.; А. Майоль. «Ночь». Гипс. Начало 20 века; О.Роден. «Мыслитель». Бронза. Конец 19 века. А.Марц. «Птицы». Бронза. 1970 г. и фото с эмоциями; отрывки из музыкальных произведений, магнитола (бумбокс), разрезные картинки (пазлы).

Ход мероприятия.

Воспитатель: Ребята посмотрите на фотографию, как можно назвать одним словом?

Дети: статуя, фигура, памятник.

Воспитатель: Ребята это скульптура. Искусство скульптуры не такое «разговорчивое», как живопись. Чтобы «разговорить» скульптуру, надо

изучить её сдержанный язык, язык массы, объёма, выразительности материала, из которого она рождается своим создателем – скульптором, выразительности её движения, жеста, мимики.

В Санкт – Петербурге есть музей под открытым небом — Летний сад. Здесь мы можем встретить скульптуру на каждом шагу; она ожидает нас за каждым поворотом аллеи и даже на большой площадке «Времен дня».

Посмотрите на экран, вот скульптура Д. Боннацо «Аврора», давайте рассмотрим её. (слайд 1) Спит она или уже просыпается? Будят ли её ранние лучи солнца? как вы думаете?

Дети: ответы детей.

Аврора, богиня утренней зари! Может, разбудим её стихами?

Дети читают стихотворения: — «Я пришел к тебе с приветом» Ф. Тютчев;

- «Лучи солнца высоко» С. Есенин

- «Занялась заря» Иван Суриков

Воспитатель: Молодцы! Кажется, наши стихи пробуждают красавицу. Сейчас она потянется, вздохнет, и проснется. (звучит музыка Вивальди «Весна») Посмотрите, как нежно будят красавицу Аврору раннее солнце: лучи солнца играют бликами на её мраморном теле, как бы оживляя холодный мрамор.

Вот статуя венгерского скульптора А. Штробля — «Лилия». Она прекрасная девушка, похожая на белоснежный цветок, она так чиста и так хрупка. (Слайд 2)

Скажите «девушка» просыпается или засыпает?

Дети: ответы детей.

Правильно, вся она тянется руками вверх, навстречу солнцу. Если руки вытянуты вверх, то значит, она похожа на цветок, который раскрывается или закрывается?

Дети: ответы детей.

Конечно, он раскрывает свои нежные лепестки – руки.

Знаете, я хочу предложить вам: попробуем принять позу девушки – цветка и потянуться навстречу солнцу.

(Дети разминаются) показ картины и пластическая игра идут под аккомпанемент музыки Сен-Санса «Лебедь».

Воспитатель: Предположим, вы стали скульпторами и вам предложили выразить радость победы посредством скульптурного изображения тела человека. Какую скульптуру вы бы вылепили?

Дети: ответы детей. Давайте по-

пробуем с вами как бы прокричать, без голоса, клич победы- «Ура», а теперь прокричим с помощью жеста, напрягшись всем телом. Вот видите, каждый из вас по-разному вскочил и взметнул руки вверх, а у некоторых руки оказались как крылья.

Так и вылеплена была статуя богиня Победы «Ника Самофракийская» (Слайд 3). Ей больше двух тысяч лет. Время не пощадило ее: обломаны руки, нет головы, повреждены крылья. Вы только представьте, когда то давным-давно она стояла на крутом обрыве у берега моря и победно трубила в рог. Морские волны обдавали её брызгами, и от этого кажется, что ветер обдаёт её одежду водой. Сейчас она стоит в одном из самых известных музеев мира.

Воспитатель: Ребята предлагаю нам с вами разделить на группы и собрать разрезные картинки. (дети собирают). Какая картинка у вас получилась? Кто на ней изображен? Как вы думаете, что хотел передать скульптор?

Яковлева Оксана Николаевна

Старший воспитатель,

Данилова Наталья Александровна

Воспитатель,

Кашаева Дина Сергеевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад «Звёздочка», г. Козловка, Чувашская Республика



«Формирование финансовой грамотности как средство успешной социализации детей старшего дошкольного возраста»

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста — сравнительно новое направление в дошкольной педагогике, является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Малыши рано включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже и других финансово-экономических отношениях,



овладевая таким образом экономической информацией на житейском уровне. Дети как губка, впитывают впечатления, знания, стили поведения взрослых, окружающих их. Специалисты считают, что неверно и опасно полагаться только на стихийное усвоение знаний об окружающей жизни, и в частности о финансово-экономических отношениях, потому что деньги, богатство, бедность, реклама, кредит, долги и другие финансовые категории несут в себе воспитательный потенциал, наполненный таким этическим содержанием как честность, доброта, бережливость, трудолюбие. Если взрослые вовремя не объяснят ребёнку что такое деньги и почему их нужно зарабатывать и экономить, то у него сложится об этой теме собственное мнение. После четырёх лет ребёнка, обычно, очень трудно перестроить к

иному отношению к семейным финансам.

Поэтому как стихийное, так и специально организованное обучение и воспитание во многом определяет особенности их психического, физического и интеллектуального развития. Правильно организованное окружающее воспитательное пространство служит источником полноценного развития, в процессе которого у малышек с помощью педагогов, родителей складываются необходимые качества и свойства личности.

Финансы, экономика и дошкольник лишь на первый взгляд кажутся слишком далекими друг от друга. Понимаемая, как область “разумного ведения домашнего хозяйства”, искусство его ведения они могут быть преподнесены детям в форме элементарных сведений: научить их правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному использованию;

с помощью игр, кроссвордов ввести ребят в сложный мир предметов, вещей, человеческих взаимоотношений;

объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями:

труд, товар, деньги, стоимость, цена, с одной стороны, и нравственными — «бережливость, честность, экономность, достоинство, щедрость» — с другой;

научить правильно относиться к рекламе, разбираться с ней;

вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Задачи по воспитанию основ финансовой грамотности можно реализовать в разных видах детской деятельности и развития:

Изодеятельность — дети могут изготавливают различные изделия в соответствии с тематикой, используются иллюстрации к художественным произведениям.

Развитие речи — дети учатся рассказывать, объяснять, выделять главное, формулировать свое мнение.

Математическое развитие — представление о множестве, понимание терминов «больше-меньше», «быстрее-медленнее», «на сколько больше, на сколько меньше».

Ознакомление с окружающей средой — взаимосвязь явлений в природе, живая и неживая природа.

Как известно, первые шаги в мир финансов ребенок делает в семье. Для родителей необходимо провести консультации на данную тему.

Вот некоторые направления совместной деятельности педагогов и родителей по экономическому воспитанию старших дошкольников:

информирование родителей о задачах и содержании экономического воспитания детей в детском саду и в семье

- участие родителей в работе по экономическому воспитанию детей в дошкольном учреждении (экономические ярмарки, праздники, конкурсы).

Вывод; Хочу подчеркнуть, что решение проблемы приобщения детей к экономике — это эффективный путь подготовки ребенка к жизни, его социальной адаптации в обществе, к формированию с детского возраста образа своей будущей семьи. Необходимо также помнить, что сегодняшние дети — это будущее.

И, конечно, дошкольная организация может помочь детям удовлетворить их экономическую любознательность, не утонуть в потоке экономической информации, не растеряться, устоять и найти свое место в жизни, когда они станут взрослыми.

Автор Умарова И.И.

На фотогалерее представлена работа с детьми подготовительной группы.

Выставка «Деньги разных стран»

Выставка «Такие разные копилки»

Альбом «Монеты и банкноты» -коллекция родителей воспитанника группы.

Сюжетно-ролевые игры «Банк» и «Магазин»

Лэпбук «Юный финансист»

Оригами «Кошелек»

Создание Банкомата «Сбербанк».

Умарова Ижайбат Имамудиновна

Воспитатель, МАДОУ «Золушка», г. Когалым, ХМАО ЮГРА Тюменская область

Конспект занятия во второй младшей группе «Форма и размер предметов. Игры с корабликами».

Цель: формирование познавательно-исследовательской деятельности детей.

Задачи: Образовательные:

учить на основе сравнения и практических тренировок различать и изображать различные геометрические формы и размеры предметов и фигур определять название различных геометрических форм, соотносить по форме и размеру предметы.

Развивающие: работать над умением дифференцировать различные по форме и размеру геометрические фигуры, опираясь на тактильные и зрительные ощущения, то есть развивать осязательное и зрительное восприятие

формировать умение понимать учебную задачу и точно её выполнять.

учить точно выполнять инструкции воспитателя, повторять движения за взрослым, развивать общую моторику развивать наблюдательность, мелкую моторику рук, умение работать с бумагой и клеем, прививать нравственно-эстетические качества.

развивать активное внимание, речь, фантазию

закрепить умение формировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы.

Воспитательные:

формировать положительный настрой.

Материал к занятию:

Демонстрационный и раздаточный: геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольники разного размера) на каждого ребенка, счетные палочки;

демонстрационные: большие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), кораблики из бумаги (большой и маленький).

Ход непосредственно образовательной деятельности:

1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, здравствуйте! К нам в гости сегодня пришли геометрические фигуры. Давайте угадаем какие же? (Демонстрируем детям круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.) И они хотят пригласить нас в увлекательное путешествие по морю. А как вы думаете, на каком транспорте

мы можем переплыть море.

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно мы можем отправиться в путешествие только на корабле. (Показ корабликов).

Воспитатель: Какой кораблик большой, а какой маленький?

На каком мы отправимся в путешествие?

Дети: На большом.

Воспитатель: Хорошо. Но прежде чем отправиться в путешествие мы должны построить кораблик но не простой, а с парусом, чтобы он смог переплыть море, где ветер поднимает высокие волны. И в этом нам помогут наши гости.

Конструирование: «Кораблик из геометрических фигур».

Воспитатель: А теперь приступим к работе.

Сначала сделаем лодку (перечисляем геометрические фигуры), мачту, парус а затем окна-иллюминаторы. Дети приступают к работе. (Оказывается помощь по мере необходимости.)

Воспитатель: Ребята, посмотрите какие у вас красивые кораблики получились.

А теперь, давайте поиграем. Встаньте так, чтобы никому не мешать.

Физкультминутка «Весёлые кораблики»

Мы кораблики цветные (Руки на поясе, покачивание влево-вправо.)

И немножечко смешные (Улыбаются, качают головой.)

Паруса мы поднимаем, (Приседают, руки поднимают вверх).

Сил побольше набираем. (Встают, руки опускают через стороны).

Вот подул вдруг ветерок, (Руки на поясе.)

Мы поплыли наутёк. (Бег врассыпную).

Воспитатель: Ребята, вот и причалили наши кораблики к земле. Вся команда судна радуется и просит украсить кораблики флажками. Давайте, поможем.

Конструирование из счетных палочек «Флажков».

Воспитатель: Ребята, вы справи-

лись с заданием! А теперь давайте покажем как наши кораблики плавали.

Пальчиковая гимнастика «Кораблик».

По реке плывет кораблик.

Он плывет издалека.

(Из ладоней сложить лодочку и имитировать, как она плывет-раскачивается)

На кораблике четыре

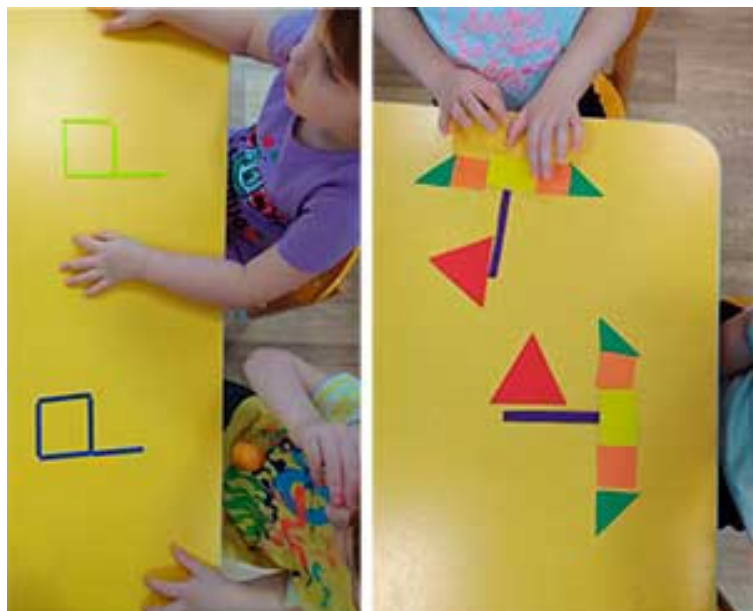
Очень храбрых моряка.

(Показать одной рукой четыре пальца и раскачивать кистью этой руки в такт)

У них ушки – на макушке,

(Руки приставить к голове, показывая ушки)

У них длинные хвосты.



(Одну руку отвести назад за спину, показывая хвост волнообразными движениями всей рукой)

И страшны им только кошки,

Только кошки да коты!

(Сделать из пальцев кошачьи коготки и имитировать царапанье)

Воспитатель: Вот и подошло наше путешествие к концу. Пора нам прощаться с нашими гостями. Но они к нам еще не раз вернуться.

Итог занятия.

Дети вспоминают, о чем говорилось на занятии, рассказывают, чему они научились, что им особенно понравилось, и они запомнили.

Трусова Ирина Ивановна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 119», Рязанская область, г. Рязань

Конспект образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Животный мир Крайнего Севера».

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: Ознакомление детей с особенностями природных условий Крайнего Севера, формирование у детей элементарных представлений о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, развитие интереса к животному миру Северного края.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи интегрируемых образовательных областей: ОО «Познаватель-

разнообразных игровых заданий.

Воспитывать чувство гордости, любви, ответственности за природу, бережное отношение к ней.

ОО «Речевое развитие»:

1. Учить понимать образный смысл загадок. Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя полным ответом, не торопясь, достаточно громко, без напряжения. Продолжать формировать грамматически правильную речь, умение вести диалог.

Обогатить словарный запас детей: пингвин, морж, тюлень, белый медведь, животные Крайнего Севера. Познакомить детей с такими словами, как: «Арктика», «ледокол», «Красная книга», «Северный полюс», «айсберг».

2. Развивать умение слушать, реагировать на обращения, используя доступные речевые средства, связную речь, логическое мышление, внимание и воображение детей.

3. Воспитывать любовь к природе.

ОО «Физическое развитие»:

Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.

Развивать координацию движений.

Воспитывать интерес к смене деятельности.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Закрепить с детьми умение выполнять объемную аппликацию, в нетрадиционной технике, с помощью обычной

ваты. Закрепить с детьми умение работать с шаблонами, бархатной бумагой, клеем ПВА.

Развивать пространственное мышление, воображение, творчество.

Способствовать воспитанию аккуратности, культуре труда.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Продолжать формировать эмоциональную сферу детей, их умение сопереживать, способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям животных и взаимной симпатии.

Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе.

Воспитывать умение общаться во

время занятия, желание выполнять совместные действия, воспитывать элементарные навыки вежливого обращения с животными, бережное и заботливое отношение к природе. Воспитывать уважение к интересам других детей, желание сотрудничать с ними.

Виды детской деятельности:

Познавательная, двигательная, игровая, коммуникативная, продуктивная.

Форма организации детей:

фронтальная, групповая, индивидуальная.

Используемые образовательные технологии:

информационно-коммуникационные технологии, игровая технология, технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, здоровьесберегающие технологии.

Оборудование и демонстрационный материал: музыкальная фонограмма песни без слов «Где-то на белом свете...», слайдовая презентация на тему: «Животный мир крайнего Севера», проектор, ноутбук, интерактивная доска, картинки — пазлы с изображением животных крайнего Севера от 4 до 6 частей на каждого ребенка, шаблоны с изображением медведя на альбомного листа на каждого ребенка, клей ПВА с кистью, вата, глаза, снежинки, столы и стулья по количеству детей, подарок детям – Красная книга.

Методы и приемы:

Словесный (рассказ воспитателя, беседа, поощрение).

Наглядный (рассматривание на слайдах животных крайнего Севера).

Практический (складывание пазлов с изображением животных, выполнение аппликации из ваты, выполнение игровых упражнений).

Игровой (воображаемая ситуация).

Ход НОД

1 часть вводная. Организационный момент.

Воспитатель заводит детей в музыкальный зал под музыку «Где-то на белом свете...» и ставит их полукругом.

Воспитатель:

Здравствуй, ребята, меня зовут Наталья Дмитриевна.

Мамро Наталья Васильевна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 23, Приморский край, г. Артём



ное развитие»:

Познакомить детей с особенностями природы и обитателями Крайнего Севера: белым медведем, оленем, тюленем, моржом, пингвином. Дать представление детям о Красной книге России и животными Крайнего Севера, занесенными в неё. Расширить представления детей о внешнем виде, жизни, повадках животных, о том, как эти животные приспособились к условиям Крайнего Севера. Формировать понимание детей, что для сохранения природы, ее нужно беречь.

Развивать эмоционально-положительное отношение к познанию окружающего мира, познавательный интерес и мотивацию к учебной деятельности, посредством включения

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/37494-6322pdf.html>

Конспект занятия по исследовательской деятельности в подготовительной группе с использованием технологии деятельного подхода «Ситуация» «Посылка картошки, для бабушки Антошки»

Цель: повышение интереса воспитанников к исследовательской деятельности.

Образовательные задачи:

Познакомить детей с историей происхождения картофеля, его появления в России.

Расширять информацию и представление о значении этого овоща в жизни человека.

Подводить детей к решению познавательно-исследовательских задач, побуждать к исследовательскому поиску.

Развивающие задачи: Развивать логическое мышление, стимулировать познавательный интерес детей, активизировать память.

Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения, делиться своими рассуждениями.

Воспитательные задачи: воспитывать любознательность, сплоченность.

Коррекционные задачи: закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением, правильно строить фразы.

Детская цель: отправить посылку Антошке, который любит картошку.

Материал: книга-сказка, глобус, портрет Христофора Колумба, схема описания картофеля, модель роста, условия роста, плакат истории картошки, для аппликации: лист бумаги с изображением ботвы картофеля картонные листы для вырезания картофеля, ножницы, посылка для бабушки.

ХОД:

1) Введение в ситуацию

Дидактическая задача: мотивировать детей на включение в игровую и познавательную исследовательскую деятельность.

Ребята! Хочу я вам сегодня рассказать сказку, об одной доброй и очень грустной бабушке. Послушайте, пожалуйста.

«В лесу на опушке, в милой избушке, жила милая бабка Ёжка по имени Антошка. Любила бабка Ёжка по имени Антошка есть картошку. И каждый день Антошка, летала по окошкам, в

поисках картошки. И каждый день окошки закрыты на замок. Отчаялась Антошка, поест уже картошки, и видит вдруг окошко, а за окошком мальчика Сережку. Уговаривает мама Сережку съесть ложечку картошки. Крутит головой Сережка от картошки. Устала мама и ушла, и стал сидеть он у стола. Увидала бабка Ёжка по имени Антошка, одного Сережку, и постучалась бабка Ёжка по имени Антошка в окошко. Говорит Антошка: — Дай, Сереженька, картошку. Отвечает ей Сережка: — Лети отсюда, Ёжка, не дам тебе картошку! Заплакала Антошка и полетела в лес. Сидит теперь Антошка у дома своего, и ждет свою картошку».

Воспитатель:

- Ребята, почему заплакала Антошка?

- А вы ребята любите картошку?

- Какие блюда из картошки вам известны, какие вы пробовали?

- Какие чувства вызывает у вас сказка?

- Хотите ли вы ей помочь? Сможете?

2) Актуализация знаний

Игра «Вершки-корешки». Поочередно, бросая детям мяч, воспитатель называет какой либо овощ. Ребенок ловит мяч и называет ту часть растения, которая употребляется в пищу. Например: «Репка» — «Корешок!», «Помидор!» — «Вершок!», «Картофель!» — «Корешок!».

Воспитатель:

- Ребята, вы знаете, откуда взялась картошка?

В некотором царстве,

В некотором государстве

Не на Марсе и не на Луне —

Жила картошечка в земле.

Свойство царское имела:

Накормить народ умела,

Словом, наша речь о том,

Как пришел картофель в дом!

О всех свойствах, об уходе,

О работе в огороде.

О поделках, вкусной пище...

Многое должны узнать

И уже пора начать.

История:

Итак, история о том, как попал картофель в Россию.

Это растение родом из Южной Америки (показать на глобусе).

Картошка появилась на столе жителей России не так давно, 500 лет назад. Колумб привез в Европу дикий картофель. Путешественники,

которые бывали в Европе, привезли показать к царскому двору невиданную диковинку — растение, у которого были очень красивые белые, синие и сиреневые цветочки (показать картинки цветков картофеля). Эти цветочки очень понравились придворным дамам, что их использовали только как украшение — на шляпках или на платьях.

Наши люди долго не знали, что картофель можно употреблять как про-



дукт питания.

Ведь картофель из одной страны перевозили в другую. И в Европе, где находится наша страна, долго не понимали, что у картошки главное — клубни.

Так один английский богач решил потчевать гостей заморской диковинкой, посаженной у него в саду. Собрал с кустов картофеля зеленые плоды, и на серебряном блюде они были поданы к столу.

Суворова Лариса Михайловна

Воспитатель, МБДОУ ДС №310, г. Челябинск, Челябинская область



Открытая интегрированная образовательная деятельность «Удивительные камни» в старшей группе.

Цель: Систематизирование и закрепление знаний у детей о разнообразном мире камней и их свойствах.

Задачи: Обучающие:

учить классифицировать камни по признакам: размер (большой, средний, маленький); поверхность (гладкая, ровная, шероховатая, шершавая); вес (лёгкий, тяжелый, плавучесть – тонет в воде нацелить детей на поисковую и творческую деятельность в детском саду и дома.

Развивающие: развивать визуальную, мышечную память, глазомер и логическое мышление

способствовать развитию эстетического вкуса.

Воспитательные:

воспитывать бережное отношение к неживой природе.

Демонстрационный и раздаточный материал:

фотографии, картины гор и горных ландшафтов и др.

камни на каждого ребенка; мел, соль, руда, каменный уголь, мрамор, камни самоцветы.

стакан с водой; клей, кисти, шкатулка, весы

шаблон горы на каждого

презентация.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о горах, рассматривание иллюстраций, больших картин с горными ландшафтами.

Словарная работа: жёсткий, плотный, шершавый, шероховатый.

Ход занятия: Дети входят в группу, здороваются с гостями и встают в круг.

Воспитатель: В круг широкий, вижу я

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдём направо,

А теперь пойдём налево,

В центре круга соберёмся,

И на место все вернёмся

Улыбнёмся, подмигнём.

Собрались мы снова вместе,

Чтобы было интересней!

Много нового узнаем,

Что ж, ребята, начинаем!

Под музыку Э.Грига «В пещере горного короля» появляется гном.

Гном: Мы живем большой дружной семьёй! Каждый день мы спешим на работу, она у нас трудная, в глубоких подземных шахтах. День и ночь стучим мы молотками. Что мы добываем вы узнаете из загадки.

Загадка:

В сережках у мамы огнем он горит,

В пыли на дороге, ненужным лежит,

Меняет он фору, меняет он цвет,

А в стройке годится на тысячу лет.

Он может быть мелкий – в ладошке лежать,

Тяжелый, большой – одному не поднять.

Кто, дети, загадку мою отгадает?

Кто этот предмет по приметам узнает? (камень).

Звук № Гном: Мы нашли очень интересные камни, каких раньше не встречали. Нам очень хотелось узнать о них и их свойствах. Возможно вы сможете помочь и рассказать нам о них.

Гном: А ещё царствует над нами злой Горный король. Он очень рассердился, увидев наш дом ярким, нарядным, весёлым. Звук № 1

И захотелтакой же дом. Помогите нам украсить, пещеру короля, что бы и его дом был ярким и нарядным тогда он станет добрее и веселее.

Гном: Вот вам шкатулка с разными камнями. А мне пора возвращаться обратно в шахту к своим гномам. (Открывает шкатулку, в ней разные камни).

Воспитатель: Ты гномик не спеши и оставайся с нами. А предлагаю рассказать о этих камнях. Доклады детей. (Соль, руда, мрамор, уголь, мел, камни самоцветы)

1 Опыт: вам нужно повнимательней рассмотреть камни и определить их цвет. Какой же цвет у камней может быть? Ещё мы камни отпустим в воду. (Тонет) Они становятся темней. Соль и мел отпустить в воду и размешать. (растворяется)

(Ответы детей: разноцветные)

Вывод: камни по цвету бывают разноцветные и есть камни, которые растворяются.

Опыт № 2. Камни издают звуки. А может ли камень шипеть? Сейчас мы

это проверим. Мел и сок лимона дают реакцию. Мел шипит и злится.

Какая же форма у камней?

(Ответы детей: разная)

Вывод: камни имеют разную форму.

3. Опыт: Постучать ими друг о друга. Они разбились? (Делаем вывод, что они прочные). (Крепкие и издают звуки).

4. Опыт: нам понадобятся весы. Сравним их вес. Какой тяжелый камень, большой или маленький. (Ответы детей)

Вывод: камни по весу бывают разные — легкие, тяжелые.

Воспитатель: Ребята, ну а сейчас давайте немного отдохнём и сделаем небольшую разминку.

Физминутка: Наши гномы шли домой.

Старший был Большой, большой,

А кудрявый был поменьше.

Третий был совсем малютка!

Руки в стороны развёл,

Камень видно не нашёл.

Что бы камень наш достать,

Нужно на носочки встать.

«Игра» Где используются камни.

(Земля, дорога, море, валун, маленький, вода, порода, драгоценный рубин, твёрдый, река, горы, трава, мрамор, крепость, забор, уголь, щепень, стол, пещера, лес, асфальт)

Екова Марина Олеговна

Воспитатель, МБДОУ детский сад «Рябинушка», Республика Хакасия. Таштыпский район. селоТаштып





Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию (финансовая грамотность) в старшей группе «Квест-игра «Сказочное путешествие с Монеткой»

Основная образовательная область: познавательное развитие. Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально – коммуникативное, физическое развитие.

Цель: Создание необходимой мотивации для повышения финансовой грамотности дошкольников через игровую деятельность.

Задачи: Образовательные:

формировать представления у детей экономических понятий: деньги, доход, и расход, семейный бюджет побуждать детей творчески использовать в игре знания о финансовых понятиях.

Развивающие: развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления; выделять слова и действия, относящиеся к экономике, давать нравственную оценку поступкам героям

развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение

развивать умение отвечать полным ответом; обогащать словарный запас способствовать навыкам общения друг с другом, со взрослыми.

Воспитательные:

воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно

воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская деятельность (решение проблемных ситуаций).

Создание РППС:

Демонстрационный материал: экран, ноутбук, проектор, компьютерная презентация в программе PowerPoint, ковровограф «Ларчик», карточки с картинками (по количеству детей), банкомат.

Раздаточный материал: конверты с банкнотами по количеству детей.

Индивидуальная работа: поддерживать Викторию. Р в попытках отвечать на вопросы громко и четко, у Кирилла воспитывать умение слушать друзей и не перебивать.

Словарная работа: банкноты, купюры, монеты, семейный бюджет, доход, расход, потребности.

Предварительная работа: знакомство со сказками «Приключение Буратино», «Три поросёнка», басней «Стрекоза и муравей»; сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Банк», ситуативные беседы по финансовой грамотности.

Пути реализации: вопросы к детям, хоровые и индивидуальные ответы, демонстрация слайдов, самостоятельное выполнение упражнений и заданий, самоанализ, динамическая пауза, логические игры, беседа, решение проблемных ситуаций, поощрение.

Ожидаемый результат: Дети принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, с удовольствием идут на контакт с педагогом, умеют отгадывать загадки, знают купюры достоинством в 50, 100, 200, 500 р.; подмечают в сказках простейшие экономические явления; выделяют слова и действия, относящиеся к экономике, дают нравственную оценку поступкам героев; умеют принимать решения в предложенных ситуациях.

Ход ООД:

Дети заходят в группу, здороваются с гостями и встают перед экраном.

Воспитатель: слайд1. Ребята, сегодня на электронную почту нашей группы пришло какое-то видеописьмо. Хотите узнать, от кого оно?

Дети: Да

Воспитатель: Тогда отгадайте загадку

Маленькая, кругленькая,
Из кармана в карман скачет. Как вы думаете, что это?

Дети: монетка (слайд 2) звучит аудиозапись голоса Монетки.

«Здравствуйте, ребята! Я вижу, вы меня узнали. Я часто приходила к вам в гости, рассказывала много интерес-

ного и познавательного. А сегодня я хочу, чтобы вы порадовали меня своими знаниями по экономике и приглашаю вас в сказочное и увлекательное путешествие. Согласны? Тогда в путь!».

Воспитатель: Спасибо Монетка. Ребята, в сказочном путешествии вы будете выполнять задания и за правильные ответы получать монетки. Итак, отправляемся в сказочное путешествие.

Для начала нам нужно попасть в сказку. (слайд 3)

Ножкой топнем

В ладоши хлопнем

Вокруг себя повернёмся,

Дружно за руки возьмёмся,

Глаза закроем, скажем «Ах!»

И окажемся в гостях. (слайд 4)

Станция Буратино

-Вы узнали, кто это?

Дети: Да. Это Буратино.

Воспитатель: Это станция Буратино. И он предлагает нам отгадать загадки.

1. Бывают они медные,
Блестящие, бумажные,
Но для любого из людей,
Поверьте, очень важные! (Деньги)
2. Всё, что в жизни продаётся,
Одинаково зовётся:

Антонова Светлана Николаевна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад №9, г.Учалы, Республика Башкортостан



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЙ

Аннотация. В статье рассматривается роль патриотического воспитания в формировании характера и ценностных ориентаций детей на раннем возрасте. Описывается цель патриотического воспитания в дошкольном образовании — формирование у детей гражданской ответственности и уважения к своей стране, адаптированной к современным реалиям и ценностям. Автор обращается к нескольким важным функциям патриотического воспитания, включая воспитание любви к

развитии гражданских и патриотических чувств.

Важность патриотического воспитания заключается в том, что оно помогает формированию у детей чувства принадлежности к своей стране и национальной идентичности. Воспитание гражданской ответственности и патриотизма с раннего детства позволяет детям лучше понимать и уважать историю, культуру и традиции своего народа.

Цель патриотического воспитания в дошкольном образовании — формирование у детей гражданской ответственности, любви и уважения к своей стране, адаптированной к современным реалиям и ценностям.

Патриотическое воспитание в дошкольном образовательном учреждении должно выполнять несколько важных функций:

Воспитание любви к Родине. Дети должны ощутить привязанность к своей стране, ее истории, культуре и традициям. Воспитатели должны ввести детей в понятие о родной стране и рассказать о ее значимости.

Формирование осознанной гражданской позиции. Дети должны понимать свои права и обязанности как граждане, а также коммуникативные нормы общества и правила поведения. Воспитатели могут проводить игры, дискуссии и детские советы для формирования активного гражданского сознания.

Развитие толерантности и уважения к разным культурам. Важно учить детей относиться с уважением к представителям разных национальностей и культур, понимать значение многообразия и богатства нашего общества.

Патриотическое воспитание через познание природы и окружающего мира. Дети должны учиться ценить природу своей страны, понимать важность ее сохранения и экологическую ответственность каждого гражданина.

Важно также вовлечение родителей в этот процесс, проведение совместных праздников, экскурсий и тематических мероприятий.

Воспитание ребенка-патриота включает в себя несколько аспектов, включая формирование гордости за свою страну и знание истории и культуры своего народа. Проведение специальной военной операции может быть частью патриотического воспитания, однако необходимо учитывать возрастные ограничения и психологическую подготовку ребенка.



родине, формирование гражданской позиции, развитие толерантности и экологической осведомленности. Также подчеркивается важность вовлечения родителей в этот процесс и знакомство с современными героями родного края. В статье указывается, что формирование патриотизма не должно пропагандировать агрессию или насилие, а должно подразумевать уважительное отношение к другим народам и культурам.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дети, дошкольное образование, гражданственность, толерантность, экологическая осведомленность, родители, герои, патриотизм, современность, мировоззрение.

Патриотическое воспитание играет важную роль в формировании характера и ценностных ориентаций детей уже на раннем возрасте.

В дошкольном образовательном учреждении патриотическое воспитание играет существенную роль в формировании у детей любви к родине, уважения к истории своей страны и государственным символам, а также

Знакомство с современными героями родного края также очень важно. Это позволяет ребенку познакомиться с реальными личностями, которые внесли значимый вклад в развитие и защиту своей страны. Истории о героях родного края могут быть вдохновляющими и помогать развивать

патриотические чувства у ребенка.

Так, одним из ярких примеров современных героев России, которые вдохновляют своими поступками молодое поколение, является Данияр Джартанов – наш земляк из Республики Алтай.

Указом Президента РФ за отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении воинского долга, гвардии младший

лейтенант Данияр Джартанов награжден званием Героя Российской Федерации.

Данияр Джартанов родился и вырос в Республике Алтай, расположенном в

центральной части Российской Федерации. Он оставил свои следы в истории как представитель молодого поколения, который не только активно развивается как профессионал и личность, но и способен совершать подвиги во имя своего Отечества.

Данияр Джартанов – не только образец отваги и мужества, но и воплощение тех ценностей, которые необходимо передавать детям на раннем возрасте. Его подвиг становится важным примером для дошкольников, которые еще только формируют свое мировоззрение и ценностные ориентации. Рассказывая им о герое России нашего времени, педагоги могут развивать патриотическое сознание, гордость за Отечество и прививать понимание важности отстаивания прав и достоинства своего народа.

Данияр Джартанов – пример современного героя российского народа, чье имя должно стать символом мужества и патриотизма для нового поколения.

Смагзамова

Нурберген Алексеевна

Воспитатель, МКДОУ ДС «Эдельвейс» структурное подразделение ДС «Бай-Терек», Республика Алтай, Кош-Агачский район, село Кош-Агач

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/37464-6322pdf.html>

Досуг по нравственно – патриотическому воспитанию в средней группе «Россия – наш общий дом»

Цель: формирование представлений о России как о многонациональном государстве.

Задачи: Образовательные: дать знания о многообразии народов нашей страны познакомить с народным фольклором.

Развивающие: развивать умение рассуждать и делать выводы
развивать словарный запас, навык выразительного чтения стихов.

Воспитательные: воспитывать интерес к культуре народов России
воспитывать уважение к людям разных национальностей
воспитывать любовь к своей Родине, гордость за свою страну.

Оборудование: куклы в национальных костюмах, экспонаты мини-музея «Русская изба»; пазлы для дидактической игры «Собери костюм»; запись белорусской народной песни «Бульба», русской народной хороводной песни и песни «Большой хоровод»

(муз. Б. Савельев, сл. Л. Жигалкина, А.Хайт); интерактивная доска и компьютер для показа мультфильма «Народы России»

Предварительная работа: чтение стихов о России, русских народных сказок, разучивание песен.

Ход занятия:

Звучит русская народная песня («Хоровод»).

Воспитатель:

Нарядилась Россия

В алый русский сарафан,

Дорогих гостей встречает,

Приглашает в гости к нам!

Стелет скатерть — самобранку

Меж рябинок и берёз,

Под журчанье быстрой речки

Закружила хоровод.

Гости встали друг за другом,

Крепко за руки держась-

Вся семья родной России

В хороводе собралась.

Дети встают в хоровод, танцуют под музыку.

Воспитатель: Посмотрите, в нашем хороводе есть куклы в красивых нарядах. Это национальные костюмы народов России. Россия – общий дом для русских, армян, евреев, украинцев, татар и многих других. Об этом нам расскажет небольшой мультфильм.

Показ мультфильма «Народы Рос-

сии».

Воспитатель: Ребята, все народы России похожи или отличаются друг от друга? (ответ детей: все народы разные).

Чем они отличаются друг от друга? (ответ детей: одеждой, танцами, песнями, языками.)

Да, все мы разные, но у нас много общего. Мы- россияне и очень любим свою страну. Все народы России дружно живут. Вместе и в горести, и в радости.

Воспитатель: А теперь спросим у наших гостей, кто они?

Кукла в русском национальном костюме:

Я из русского народа.

В избу милости прошу!

Вас загадками потешу

И блинами угощу.

(дети отгадывают загадки и знакомятся с предметами русского быта)

Загадки:

1. Стоит «толстячок» подбоченивши бочок,

Шипит и кипит, всем пить чай велит.

(самовар)

2. Черный конь скачет в огонь.

(кочерга)

3. Из липы свито дырявое корыто,

По дороге идет клетки кладет.

(лапти)

4. Что в избе за коровьи рога?

(ухват)

5. В избе — изба,

На избе — труба.

Я лучинку зажег,

Положил на порог,

Зашумело в избе,

Загудело в трубе.

Видит пламя народ,

А тушить не идет.

(печь).

6. Я — матрешка расписная!

На мне не шубка, не кафтан,

Одета я зимой и летом

В красивый яркий ...

(Сарафан)

Воспитатель:

Белолица, косы русые.

Девочка Олеся, кто ты?

Кукла в белорусском национальном костюме:

Белоруска!

Мы ведь тоже любим песни под гармошку.

Вам споем мы «Бульбу» — песню про картошку!

Звучит песня «Бульба»



костюме:

А я – татарин. Зовут меня Марат.

С вами встретиться я очень рад.

Что-то засиделись мы, в круг вставай!

Познакомлю вас с игрою «Тимербай».

Дети встают в круг, проводится игра «Тимербай».

Дети, взявшись за руки, встают в круг. Водящий — Тимербай. Он становится в центре круга и говорит:

Пять детей у Тимербая,

Дружно, весело играют.

В речке быстрой искупались,

Нашалились, наплескались,

Хорошенечко отмылись

И красиво нарядились.

И ни есть, ни пить не стали,

В лес под вечер прибежали

Друг на друга поглядели,

Баранова Ирина Юрьевна

Воспитатель, МАДОУ ДС № 13 «В гостях у сказки», г. Долгопрудный МО

Спортивный досуг «Блокада Ленинграда»

Цель: Расширить представление о героическом подвиге детей блокадного Ленинграда в годы войны.

Задачи: Создать условия для формирования чувства долга и любви к Отечеству, воспитания чувства патриотизма, развивать выдержку, выносливость, воображение, кругозор, обеспечить высокую двигательную активность детей, формировать чувство патриотизма.

Оборудование: Обручи, мешочки с песком, конусы, туннели, прищепки, пилотки, сумка, носилки, кукла, пластмассовые мячи, кегли, черный картон, втулки, краска).

Ход мероприятия:

Звучит марш «Прощание славянки». Дети под музыку строятся в шеренгу на площадке.

Ведущий: Здравствуйте ребята! В 1941 году на нашу Родину напала фашистская Германия. Началась война.... (Дети садятся)

Страшная, беспощадная. Днем и ночью фашисты бомбили и обстреливали

города, полыхали пожары, гибли люди. Гитлер-главнокомандующий немецкой армии, решил захватить Ленинград, но не сумел захватить город

силой, тогда он решил задушить город блокадой. Так и говорили: «Кольцо вокруг города сомкнулось». Ещё это кольцо называют блокадой. Все дороги,

ведущие к городу, были перерезаны.

Игра «Блокада»: Давайте представим блокадное кольцо. Прошу всех встать, взяться за руки и сделать круг. Это называется город в кольце. (Выби-

раем жителей) Попробуйте выбраться из круга, не получается – это называется блокадой, когда город окружен врагами и никто не может выбраться из него и попасть.

Ведущий: Немцы окружили город, перекрыли все выходы и входы. Враг не давал вывозить из города детей, больных, в город не поступали продукты питания. Но жители проявляли стойкость, мужество, всеми силами защищали город.

Сегодня мы с вами будем этими детьми, которые помогали солдатам в такое непростое время, покажем как достойная смена подрастает в нашем детском саду.

Эстафета 1: метание мешочков в обруч

Ведущий: Делимся на две команды. Каждый старается попасть гранатой в танк (обруч, две попытки). При попадании в танк звучит фонограмма взрыва. Броски выполняются по очереди.

Эстафета 2: «Быстрее к окопу»

Ведущий: По команде участники команд добегают до туннеля, проползают, бегут до поворотной стойки, оббегают её и возвращаются к линии старта.

Игра «Найди разведчика»

Во время объяснения, воспитатели на одежду детей стоящих к ним спиной, незаметно, прикрепляют прищепки.

Ведущий: на детях, находящихся среди вас, есть на одежде что-то, чего нет у вас. Если вы будете внимательны и заметите этого «разведчика», приведите его ко мне в «штаб». (Дети разошлись по площадке и внимательно смотрят друг на друга)

Эстафета 3: «Донесение в штаб»

По сигналу первый участник через плечо надевает сумку, в которой лежит

пакет — донесение, пилотку и бежит до поворотной стойки, оббегает её, передаёт пилотку и сумку следующему участнику.

Эстафета 4: «Военный госпиталь».

Участники парами переносят лежащую куклу на носилках вокруг стула и обратно, передавая эстафету (носилки с куклой) следующей паре участников. Каждый участник должен держать носилки за два конца лицом по направлению движения.

Игра: А теперь я предлагаю обеим командам объединиться и сыграть в игру «Лётчики-истребители». Играют обе команды. У каждого игрока по одному пластмассовому мячику. По команде: «Лётчики, заводите мотор!», игроки вращают согнутыми руками перед грудью и рычаг, изображая гул мотора. По команде: «Полетели!», игроки, расправив руки в стороны, бегают в рассыпную по залу. А после команды: «Стреляй!», от указанной линии бросают свои мячи в стоящие в ряд кегли, стараясь их сбить. Расстояние от линии до кеглей 2 метра. Игра повторяется 2 раза.

Ведущий: блокада с Ленинграда была снята 27 января 1944 года, это 80 лет назад. Наша Армия победила в Великой Отечественной войне. И мы сейчас скажем «Спасибо»: всем тем, кто помогал, кто воевал и победил! Громко — «Спасибо!»

Предлагаю подойти к столу и нарисовать наш салют победы!!!

(черные листы картона, втулка, блюдце с разноцветной краской) «Победа!»

Трофимова Юлия Андреевна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад №15, г.Учалы, Республика Башкортостан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/37498-6322pdf.html>

«Наша малая и большая Родина».

Цель: формирование познавательного интереса к малой родине и Отчеству.

Задачи: Создать условия для формирования познавательных действий, становления сознания.

Способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о государственном флаге и гербе, символике своей станицы, района, края.

Совершенствовать умение решать проблемные ситуации.

Активизация словаря: Родина, малая родина, большая родина, родной дом, карта, Кубань, «житница», граница, символика, герб, флаг, гимн, полотно флага, пурпур.

Оборудование: Рупор, или аудиозапись с фразой «Внимание, внимание, потерялся ребенок!». Презентации: о станице Медведовской, городе Тимашевске, городе Краснодаре и о России. Карта станицы Медведовской с изображениями достопримечательностей на отдельных карточках; карта России; изображения символики станицы и флаги: района, края и страны. Изображения государственных флагов разных стран и РФ. Мяч. Изображение герба и флага: России, Краснодарского края, и станицы на каждого ребенка. Полоски бумаги для флага Краснодарского края на каждого ребенка. Круги красного и зеленого цвета на каждого ребенка.

Ход образовательной деятельности

1. Способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Воспитатель включает аудиозапись: «Внимание, внимание!!! Потерялся ребенок! Внимание, внимание!!! Потерялся ребенок!» (по рупору или аудиозаписи)

Воспитатель: Ребята, потерялся ребенок, как же помочь мальчику найти его дом! Кто подскажет, что нужно узнать у мальчика? (адрес, имя, фамилию родителей)

Воспитатель: предлагаю вам представить такую ситуацию: «Вы гуляете с мамой по магазинам. Пока вы разглядываете, игрушки в магазине «Ма-

лыш», мама пропадает из виду. Вы ее ждёте, но её долго нет. Выясняется, что вы потерялись! Я буду человеком, который хочет помочь вам найти маму или дом, где вы живете»

Воспитатель спрашивает у детей их имена полные, название станицы, адрес, имена родителей.

Воспитатель: теперь вы знаете, какие вопросы задавать потерявшемуся ребенку. А если потерявшийся ребенок не помнит название улицы и номер своего дома? Что делать? (подводит детей к мысли о том, что нужно описать место, где он живет, что находится рядом. Если из детей кто-то не знает адреса-попробовать найти его дом)

2. Способствуем планированию детьми их деятельности.

Воспитатель достает карту станицы.

Воспитатель: Ребята, вы знаете название нашей станицы? (Медведовская). Посмотрите, перед нами карта — она могла бы нам помочь найти дом малыша, но вот проблема: на ней нет никаких названий, есть только какие-то изображения мест (показываю на мониторе).

Воспитатель: Вы увидели знакомые места? Можете найти их на картинках?

Мне нужна будет ваша помощь — нужно подписать все на карте и приклеить эти картинки к соответствующему месту на карте.

3. Способствуем реализации детского замысла.

Начнем разбираться?! (дети совместно с воспитателем дополняют карту названием рек, названием знакомых улиц попутно выясняя, где может находиться дом потерявшегося ребенка)

Карта готова, и мы постарались найти место, где живет мальчик-его родной дом, где его обнимет его родная мама.

Игра «Подбери словечко»

Воспитатель: предлагаю вам сыграть в игру «Подбери словечко». Нужно придумать к словам «родная», «родной» подходящее слово. Подумайте, кого или что мы можем назвать родным. (Папа, мама, дом, детский сад, село, станица, город, край, страна).

Воспитатель: замечательно подобрали! Как можно называть, одним

словом, родное место, где вы живете? (Родина) Наша станица — это наша малаяродина.

Показ презентации о станице.

Игра с мячом «Какая моя станица?»

Воспитатель предлагает поиграть в игру, где дети должны рассказать, какая наша станица?

— Наша станица ... (красивая, чистая, зеленая, тихая, любимая, удивительная, цветущая, великолепная, гостеприимная, прекрасная, замечательная).

Предлагает составить карту нашей станицы.

Воспитатель: у нашей малой родины есть свои герб и флаг (показываю).



Какие цвета вы видите на флаге? (ответы детей)

— пурпур— символ власти, славы, почёта, благородства происхождения, древности;

- зеленый цвет — указывает на принадлежность поселения к сельским образованиям

— серебро — это прозрачные воды рек, питающих своей влагой окрестные поля.

- серебро — символ чистоты, открытости, божественной мудрости, примирения.

— золото — символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.

Показываю презентацию Тимашевска.

Воспитатель: ребята посмотрите, кто-то узнает этот город? (Тимашевск)

Окунева Галина Александровна

Старший воспитатель, МБДОУ ДС № 24, г. Краснодарский край, Тимашевский район, ст-ца Медведовская

Современные подходы в работе по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: реализация образовательных ситуаций

Уважаемые коллеги!

В данной статье мы хотим поделиться опытом по реализации образовательных событий в рамках ДОУ.

С переходом на ФОП ДО, все больше внимания в дошкольном образовании уделяется воспитанию гражданско-патриотических чувств, любви и уважению к Родине.

Одним из компонентов Федеральной образовательной программы является План воспитательной работы. Данный документ включает в себя перечень памятных и юбилейных дат, связанных с историей, литературой,



наукой и искусством нашей страны.

Все мероприятия в соответствии с планом проводятся с учетом возрастных особенностей детей.

Образовательное событие «День папы» группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет.

Чувство Родины, любовь к ней у ребенка формируется с самого малого — с отношения к своей семье, своим близким. Это и есть основа нравственного, гражданского воспитания, его первая и важная ступень.

Дети младшего дошкольного возраста очень эмоционально отзывчивы. И здесь важно не только научить, сколько приучить их — к хорошим манерам, традициям, основываясь, прежде всего, на привычках.

Вся работа проектировалась в трех формах взаимодействия общностей:

«Педагог-ребенок»

«Педагог-родитель»

«Родитель-ребенок»

Взаимодействие «Педагог-ребенок»:

В работе с детьми использовались следующие виды совместной и самостоятельной деятельности:

продуктивная — дети делали подарки папам, проявляя творчество и инициативу

познавательная — на фотопанно воспитанники находили знакомые места родного города, где бывали вместе с папами, и, конечно, родной и любимый детский сад

речевая — по семейным фотографиям проводили беседы, разучивали стихи, составляли вместе с воспитателями короткие рассказы о том, что умеют папы (водить машину, ремонтировать, готовить и т.д.). И в этом нам помог интерактивный пол

игровая — маленькие «папины помощники» познакомились с настоящими инструментами, их назначением, и, вместе с тем, развивали моторику рук. Став постарше, они смогут работать в настоящей столярной мастерской, которая имеется в нашем детском саду.

Взаимодействие «Педагог — родитель»:

родителям был дан QR-код, с помощью которого они могли легко и оперативно зайти на сайт, и найти огромный перечень рекомендуемых книг о папе, о семье для прочтения своим детям.

традиция нашей группы «Научился сам — научи малыша» — предложили папам научиться самим выполнять кинезиологическое упражнение, а затем научить своих ребят. Прекрасное настроение от совместной игры с самого утра!

Взаимодействие «Родитель-ребенок»:

Между детьми и родителями была установлена «обратная связь» — дети наглядно показывали при помощи картинок-символов, чем бы они хотели заняться с папами вечером.

А папы получили мини-задание — потрудились дома с ребятами и изготовили ящики для рассады, которые нам пригодятся весной.

Так, играя, взаимодействуя, мы реализовали данное образовательное событие.

Образовательное событие «День хлеба»

группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет.

В среднем дошкольном возрасте развитие патриотических качеств происходит через познание мира человека, мира природы.

Технологии, методы и приемы, используемые в ходе реализации образовательного события.

Технология «Интерактивный пол» способствовала развитию речи, двигательной активности ребенка и расширению словаря дошкольника.

С помощью технологии «Точка притяжения» рассматривали картину И.И. Шишкина «Рожь». На основе анализа данного художественного произведения, дети нарисовали свои золотые колосья.

Технология «Системный лифт» развивала умение воспитанников анализировать и обобщать, формировало диалектическое мышление, развивало воображение.

Технология «Говорящая стена», как один из способов организации самостоятельной деятельности детей. Им было предложена тема для рисования «Откуда пришел хлеб?»

А также были использованы следующие приемы работы:

В групповой комнате была организована библиотека. В ней была представлена подборка художественной литературы о хлебе. Ребята с удовольствием рассматривали книги, вместе читали их.

В центре природы собрана коллекция зерен, с целью для закрепления системы знаний о разнообразии живой и неживой природы на примере развития зерен из растения.

В процессе игры в «Умный куб» мы закрепляли с детьми основные представления о хлебе. Данная игра развивает сенсорные и познавательные способности дошкольников, задействуются зрительный, осязательный и тактильный анализаторы, способствует формированию представлений о сенсорных эталонах.

Опыт нашей работы позволяет сделать вывод, что в процессе совместной деятельности педагогов, детей и родителей можно успешно решать задачи по воспитанию детей любви и привязанности к семье, родному дому, малой Родине и России.

Максимова Татьяна Ивановна
Федорова Инна Валерьевна

Воспитатель, ЧДОУ «Детский сад на Марсовом поле», г. Оренбург Оренбургская область

Методическая разработка образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе «Моя Родина»

Аннотация.

Методическая разработка рассчитана для детей средней группы дошкольных учреждений. Одна из задач социально-коммуникативного развития детей пятого года жизни: «Развивать элементарные представления о родном поселке и стране. Способствовать возникновению интереса к родному поселку и стране» была сочтена нами актуальной и перспективной: знание географического положения на карте необходимо для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к большой и малой Родине, гордости за природные богатства, стремление их беречь, чтобы сохранить навеки. НОД на тему: «Моя Родина» направлена на ознакомление детей с не только с малой Родиной, но и с большой страной-Россией.

«Моя Родина»

Цель: Воспитание патриотических чувств к своей большой и малой Родине, гордость за свой поселок, любовь к месту, где живешь, семье.

Задачи:

Образовательная: Дать детям представление о карте Родины, формировать представление о малой Родине, ее географическим положением на карте.

Обогащать знания детей о поселке, его природных богатствах: лесах, полях, реках.

Закреплять представления о себе, как о жителе поселка Северный.

Развивающая

Развивать у детей познавательные интересы к знаниям о своей малой Родине, желание рассказывать о ней своим сверстникам, родителям.

Совершенствовать фонематический слух, упражнять детей в умении: давать полный ответ на вопрос, согласовывать слова (существительные, глаголы, прилагательные) в роде, числе, падеже.

Воспитывать чувство любви к родным местам, бережное отношение к природе своей малой Родины, потребность в творчестве.

Воспитательная

Воспитывать интерес детей к природным богатствам своей малой Ро-

дины, чувство гордости за место, где они родились и живут.

Воспитывать любовь к родным местам, к своей Родине.

Методы обучения:

Наглядные: наблюдение, демонстрация наглядных пособий.

Словесные: объяснение, рассказ педагога, вопросы, пояснение, педагогическая оценка.

Практические.

Игровые: внезапное появление объектов, выполнение воспитателем игровых действий; отгадывание загадок.

Формы обучения: НОД, Фронтальное

Тип учебного занятия: Комбинированное

Оборудование: Использование ИКТ, аудиоколонка, аудио записи, мультимедийная система, ноутбук, слайды и фото: города Москвы, Санкт-Петербурга; президента В.В. Путина, детского сада, администрации, надземного перехода, памятника воинно-освободителю, школы, парка, библиотеки; физическая карта России, схематическая карта поселка Северный (изготовлена воспитателем), картина с изображением леса; маленькие картинки: цветы, грибы, птицы, животные, клей карандаш, салфетки, на каждого ребенка.

Технологическая карта образовательной деятельности

Ход образовательной деятельности.

(Звучит песня композитора Е. Н. Тиличеевой «Родина моя». Дети входят в группу под музыку, останавливаются, делают круг).

Воспитатель:

День необычный сегодня у нас, Гостей мы приветствовать рады сейчас!

Давайте дружно скажем всем «Здравствуй!»!

Дети:

Здравствуй!

Здравствуй небо голубое, (Поднимают правую руку)

Здравствуй солнце золотое, (Поднимают левую руку)

Здравствуй матушка – Земля, (Разводят руки от себя)

Здравствуйте мои друзья. (Обнимают себя.)

Воспитатель: (Читает стихотворение М. Исаковского «Поезжай за

моря- океаны»)

Поезжай за моря-океаны,

Надо всю землёй пролети:

Есть на свете различные страны,

Но такой, как у нас, не найти.

Глубоки наши светлые воды,

Широка и привольна земля,

И гремят, не смолкая, заводы,

И шумят, расцветая, поля...

Воспитатель: Ребята, вы прослушали стихотворение М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны». Какое чувство вызвало стихотворение?

Дети: Чувство радости за то, что такая земля — это наша Родина.

Воспитатель: Чем оно вам понравилось?

Дети: Есть разные страны, но такой не найти.



Дети: Наша земля большая, привольная.

Воспитатель: Мы рады, что у нас такая прекрасная Родина, наша Россия. Наша страна огромная. У нее есть океаны и моря, реки и озера, горы, леса и степи, города и конечно люди, которые живут в этой стране. Мы все живущие в России – россияне, национальный язык – русский. Но особенно она хороша и красива весной, когда ярко светит солнце, расцветают сады, зеленеют поля, нежной светлой зеленью покрываются тонкие ветки деревьев.

(Стук в дверь. Входит Красная Шапочка)

Воспитатель: Ребята, кто к нам пришел?

Золотарева Татьяна Ивановна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад комбинированного вида №21, п. Северный Белгородского района Белгородской области»

Моя педагогическая находка. Координационная лестница в работе с детьми дошкольного возраста.

Как известно, по природе ребенку свойственна интенсивная двигательная активность. И мы обязаны поддерживать и развивать в ребенке стойкий интерес к подвижным играм. А наша главная задача, как инструкторов по

приобрести, ее можно сделать из подручных материалов или даже начертить на улице по типу классиков. Возможно даже наклеить силуэт лестницы на полу в спортивном зале скотчем.

Она заслуживает внимания, так как она:

- вариативна в своем применении (можно использовать в разных видах двигательной активности: на утренней гимнастике; на занятиях по физической культуре; в свободной деятельности детей на прогулке и в группе; при проведении физминуток, развлечений, соревнований).

- мобильна (компактна и легка, не занимает много места).

- доступна (возможна в использовании для детей разных уровней физической подготовленности начиная с 4 лет).

Начинать обучение следует с медленных контролируемых движений, постепенно усложняя их выполнение. И всегда следует помнить: правильная техника важнее, чем скорость выполнения.

В средней группе — начинаем знакомство с базовыми упражнениями для

формирования основных двигательных умений и навыков, такие как ходьба, бег, прыжки. Здесь должны присутствовать четкие объяснения педагога. И упражнения выполняются по показу.

В старшей группе — продолжаем знакомить с базовыми упражнениями. Но понемногу вводить новые, такие как приставной шаг, подскоки, прыжки на одной ноге. Отработав эти упражнения, можно вводить подвижные игры на лестнице.

Подготовительная группа — продолжаем выполнять все изученные ранее упражнения и начинаем отбатывать технику и скорость. Добавляем вариативные упражнения на развитие координации. Можем подключить

мячи, флажки и кубики, чтобы учить согласовывать в движении действия рук и ног. Используем парные упражнения. Активно подключаем лестницу в играх и эстафетах. Внедряем в работу карты-схемы, без инструкции и показа. Можно предложить самим придумать упражнения.

Известно, что в детском саду все педагоги и специалисты работают в одной связке. И данную координационную лестницу можно задействовать в различных образовательных областях, в зависимости от задач, поставленных педагогом.

Например, познавательное развитие: на закрепление числового ряда.

Игроки выбирают карточки с числами от 1 до 10.

Педагог предлагает участникам, у кого на карточках число, о котором говорится в задании, должны быстро занять одну из ячеек и сказать: «Это я».

Задания:

- Угадай число, которое больше 7, но меньше 9.

- Угадай число, которое больше 4 на 2 и на 1 меньше 7. И т. д.

Правила: членам команд необходимо проверять правильность ответов, сравнивая числа на карточках выбежавших игроков, делать выводы.

Возможно активное использование координационной лестницы на занятиях по развитию речи.

Например, упражнение в согласовании слов-предметов и слов-признаков в нужном числе и падеже.

Ход игры: На двух «Лесенках» раскладываются картинки с изображением частей животных и задаются вопросы, на которые нужно ответить одним словом, продвигаясь по «лесенке» вперед. Вопросы такие: чей хвост? (заячий). Чьи глаза? (кошачьи) и т. п.

Итак, использование координационной лестницы заметно обогащает двигательный опыт детей, разнообразит познавательный процесс и позволяет в игровой, подвижной форме все стороны развивать дошкольников.

Карташова Оксана Викторовна

Инструктор по физической культуре, МБДОУ №8 «Василек», г. Симферополь, Республика Крым



физической культуре, привить и воспитать интерес и удовольствие заниматься физкультурой. И тогда, постепенно этот интерес перерастет в привычку, которая затем превратится в потребность, сохраняющуюся на долгие годы.

Для эффективного привлечения интереса детей к двигательной активности, а так же занятиям физкультурой, просто необходимо внедрять разнообразные формы работы, применять инновационные технологии и использовать нетрадиционное оборудование.

Такой находкой может стать координационная (скоростная) лестница. Координационную лестницу можно

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/37539-6322pdf.html>

План работы творческой группы «На пороге школы» в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Цель: обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием и воспитание через координацию деятельности педагогических коллективов детского сада и школы по подготовке детей к обучению в первом классе.

Задачи: Создать условия для благоприятного воздействия всех участников образовательного процесса-детей, воспитателей, учителей, родителей.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Обсудить возможность преемственности планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

План:

Работа с воспитанниками

1 Сентябрь, март - апрель.

Мониторинг готовности воспитанников подготовительных групп к школьному обучению.

2 Октябрь

Акция для детей «Дерево желаний «Хочу в школу» (для определения уровня желания детей к школьному обучению)»

3 Ноябрь

Выставка рисунков «Школа будущего» для старших и подготовительных групп.

4 Январь

Конкурс чтецов среди дошкольников подготовительных групп (стихи, посвящённые школе и школьному обучению).

5 Февраль

Социальная игра «Собери себя в школу»

6 Март - апрель

Викторина «Всё про школу».

Работа с педагогическим коллективом

1 Сентябрь

Консультативная работа по запросам, анализ диагностических данных.

2 Октябрь

Мини-практикум с элементами социально – коммуникативной игры «Творческий подход при подготовке детей к школьному обучению».

3 Ноябрь

Круглый стол «Комплексная работа в ДООУ для успешного обучения дошкольников в школе»

4 Январь

Конкурс «Лучший лозунг и призыв к школьному обучению».

5 Февраль

Рекомендации «Развитие социально – коммуникативных навыков, необходимых для школьного обучения».

6 Апрель - май

Анализ работы творческой группы, корректирование мероприятий на следующий год.

Работа с семьями воспитанников

1. Сентябрь

Информационный лист/буклет «Скоро в школу», «Особенности развития ребёнка 6 – 7 лет»

2. Сентябрь - октябрь

Родительское собрание «Предшкольная пора» с элементами социально-коммуникативной игры.

3. Октябрь-ноябрь

Акция «Дерево пожеланий для будущих первоклассников»

Октябрь – апрель

Консультации «По результатам обследования готовности детей к школьному обучению»

3 Ноябрь

Родительский клуб «На пороге школы». Цикл встреч.

1-я встреча. Тема: «Социально – коммуникативное взаимодействие родителей и детей»

4. Декабрь

Оформление стен-газеты «Про школу...»

5 Январь

Заочный конкурс «»Лучший лозунг и призыв к обучению в школе»

6 Февраль

2-я встреча родительского клуба. Тема: «Учебные навыки и их значение для обучения в школе».

Заболотная

Надежда Александровна

Коровина Юлия Дмитриевна

Педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Ёлочка», г.Абакан, Республика Хакасия, Сибирский федеральный округ



Осенний праздник в подготовительной группе «Дефиле шляп и галстуков»

Здравствуй, уважаемые гости!
Сегодня вас ждет осеннее чудо.

Открываем наш показ
Шляпы и галстуки –
только высший класс!

2. Слушайте! Слушайте!

И не говорите, что не слышали!

Необычной коллекции
пройдёт показ,

Праздник Шляп и галстуков

Проводим мы для Вас!

Дети под музыку выходят, демонстрируют шляпы и галстуки, встают полукругом в две линии

Ребенок:

Как звонко музыка звучала!

Нас чудный праздник нынче ждёт,



И по секрету я узнала,
Что Осень в гости к нам придёт.

Уж ей давно быть здесь пора.

Давайте с вами, детвора

Прийти сюда скорей попросим.

Ребенок:

Заглянул сегодня праздник в каждый дом,

Потому, что бродит осень за окном.

Заглянул осенний праздник в детский сад,

Чтоб порадовать и взрослых и ребят.

Ребенок:

Как огнем горит вся улица,

Листья спорят с ветерком.

Даже хочется зажмуриться,

Как красиво все кругом!

Ребенок:

Осенью бывают ясные деньки:

Листики порхают, словно мотыльки.

Нити — паутинки на кустах блестят,
Льётся на тропинку жёлтый листопад.

Ребенок:

Ах, художница ты, Осень,

Научи так рисовать,
Я тогда в твоей работе
Тебе буду помогать!

Ребенок:

Осень скоро попрощается,

Подарив наряд цветной,

Ведь не зря ее, красавицу,

Называют золотой!

Ребенок:

Ох, деревья пожелтели

На ветру качаются.

Жалко летние деньки

Быстро так кончаются.

Ребенок:

Снова осень! Снова птицы

В тёплый край лететь спешат.

И опять осенний праздник

К нам приходит в детский сад.

Исполняется песня «Песенка для Осени»

Посадить детей после песни

Ребенок:

Ну, вот, неслышно Осень подошла

И тихо-тихо стала у ворот:

У входа Осень молча поджидает,

Но двери ей никто не открывает.

Давайте дружно вместе позовем:

Осень, Осень, приходи!

Волшебство нам подари!

Дети:

Осень, Осень, приходи! Волшебство нам подари!

Выход Осени

Осень:

Здравствуй, мои друзья!

К вам пришла на праздник я!

Всё кругом я нарядила,

Тёмный лес озолотила!

Стало в нём светло, как днём,

Листья там горят огнём!

Ведущий:

Здравствуй, Осень золотая! Мы очень рады твоему приходу!

Будь нашей гостьей.

Осень:

Я восхищена вашими нарядами, а особенно потрясающими шляпами и галстуками. Такого великолепия и разнообразия нет даже в моём осеннем королевстве.

Ребенок:

Посмотрите – ка, друзья,

Что же это за парад?

Это шляпок и галстуков маскарад.

Посмотрите, вы, на нас,

Мы старались ведь для вас!

Ребенок:

Осень – дивная, прекрасная пора,

Ей очень рада детвора.

Украсим шляпку фруктами и цветами

ми

Порадуемся вместе с Вами.

Ребенок:

С мамой шляпку смастерили.

Как она мне нравится!

В ней на подиум я вышла...

Правда, я красавица?

Ребенок:

Вот какая шляпа

В восторге даже папа!

Так что нет сомненья –

Лучшее творенье!

Ребенок:

Галстук — элемент особый,

Имидж может изменить.

С галстуком желаю этим

Ярким, модным, стильным быть.

Ребенок:

Новый галстук и модный, и яркий

Пусть затмит все другие подарки!

И не зря перерыли мы весь магазин:

Я в этом галстуке — неотразим!

Ребенок:

Шляпки и галстуки

Мы вам показали разные,

Чудесные и прекрасные.

Скажем мамам нашим спасибо,

Вы их сделали очень красиво!

Ведущий:

Что, пора нам звать гостей?

С гостями будет веселей!

Давайте вместе позовем,

Гости, гости, мы вас ждем!

Дети: «Гости, гости, мы вас ждем»!

Под музыку появляется Шапокляк.

Шапокляк (заносчиво):

Надеюсь, я не опоздала?

Надеюсь, публика меня узнала?

Ведущий:

Ребята, вы узнали нашу гостью?

Кто это? ответы детей

Шапокляк:

Но не понятно мне совсем, позвали вы меня зачем?

Ведущий:

Сегодня у нас осенний бал шляп и галстуков.

Ты приглашена в качестве почетного гостя.

Малкина Елена Васильевна

Музыкальный руководитель, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Ямская средняя общеобразовательная школа, Московская область, г.о. Домодедово

- Игротерапия
- Сказкотерапия
- Куклотерапия
- Арт-терапия
- Песочная терапия
- Телесная терапия
- Функциональная музыка
- Релаксация
- Индивидуально-групповые занятия
- Улучшение детско-родительских отношений



РОЛЬ СКАЗОК В КОРРЕКЦИИ ДЕТСКИХ СТРАХОВ

Детские страхи являются нормальной и естественной частью развития ребенка, а их коррекция становится все более важной задачей для родителей и педагогов. Страхи могут возникать из-за новых ситуаций, знакомых людей или фантазийных существ, а также в результате негативных впечатлений или предыдущих травматических событий. Страхи могут оказывать негативное влияние на различные аспекты детской жизни, включая обучение, социальное взаимодействие и самочувствие. В таких случаях важно осуществлять коррекцию детских страхов, чтобы помочь ребенку преодолеть их. Такие исследователи, как А. И. Захаров, В. С. Мухина, А. М. Прихожан и др. утверждают, что именно сказкотерапия помогает бороться с детскими страхами.

Одним из эффективных методов коррекции детских страхов является использование сказок. Сказки, в силу своей универсальности и доступности, предоставляют возможность детям проживать и переживать определенные ситуации и эмоции в безопасной и контролируемой среде. Они помогают детям осмыслить свои страхи, а затем научиться их преодолеть.

Один из эффективных методов использования сказок в коррекции детских страхов — это предоставление ребенку ролевых моделей, которые помогут ему идентифицировать и понять свои собственные эмоции. Через героев и персонажей сказок дети могут увидеть себя и свои страхи, а также понять, какие решения могут быть применены для их преодоления. Например, сказка о храбром маленьком зайчике, который смог победить свой страх перед незнакомцами, может помочь ребенку лучше понять свои собственные страхи и найти образцы подобного поведения.

Использование сказок в качестве

основы выражения своих эмоций через фантазию и креативность — еще один эффективный метод в коррекции детских страхов. Сказки могут стать площадкой, на которой дети могут воплотить свои страхи в виде вымышленных существ или событий. Такой подход позволяет детям более безопасно и контролируемо обсуждать свои страхи и постепенно избавляться от негативных эмоций, связанных с ними.

Третий метод использования сказки в коррекции детских страхов — это предоставление инструкций и советов по преодолению конкретных ситуаций. Сказки могут содержать варианты разрешения проблем, дающие детям образцы и идеи, как можно справиться со своими страхами. Например, сказка о девочке, которая нашла способ преодолеть свой страх перед выступлением на сцене, может помочь ребенку научиться решать подобные ситуации.

Сказки предоставляют детям уникальную возможность исследования и понимания различных страхов. Герои сказок часто сталкиваются с тревожными ситуациями, которые вызывают у них страхи, но благодаря своей храбрости и умению решать проблемы, они преодолевают свои страхи и справляются со сложностями. Такие сюжеты помогают детям осознать, что страхи естественны и что они могут быть преодолены.

Кроме того, сказки обучают детей ценным навыкам. В сюжетах они учатся делать добрые поступки, проявлять смелость и отвагу, помогать другим и преодолевать трудности. Эти уроки, переданные через сказочные персонажи и их приключения, помогают детям развить навыки, которые могут применяться в реальной жизни для преодоления своих собственных страхов.

Рассмотрим пример из собственной практики использования сказки в процессе коррекции детских страхов. Родители мальчика 5 лет обратились ко мне с просьбой помочь ребенку справиться со страхом темноты, который мешал ему спокойно засыпать каждую ночь. Я придумала специальную сказку, где главным героем был храбрый мальчик, который встречал различные испытания в мрачном и темном лесу. В процессе истории мальчик сталкивался с темнотой и каждый раз проявлял смелость, чтобы преодолеть страх.

Рассказывая ему эту сказку перед сном, родители использовали различные техники визуализации, которые помогали мальчику представить себя героем и почувствовать себя сильным и способным справляться со всеми своими страхами и переживаниями. С помощью этой сказки страхи мальчика стали ослабевать, эпизоды возникновения страхов стали более редкими, и через некоторое время практически исчезли.

Необходимо отметить, что сказки не всегда могут полностью исключить страх из жизни ребенка, но они способны помочь их осознанию и контролю. Кроме того, родители и педагоги играют значительную роль в этом процессе и должны активно участвовать, обсуждая с детьми содержание сказок и помогая им толковать их значение. Также сказки развивают воображение ребенка, творческое мышление и ценные навыки, такие как храбрость и решительность. Они открывают детям дверь в мир фантазии, где страхи могут быть преодолены и преобразованы в уверенность и силу.

Гуссоева Алина Казбековна

Педагог-психолог, МАУДО «Центр дополнительного образования города Владикавказа», СП «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи диагностики и консультирования «Доверие», РСО-Алания, г. Владикавказ



Конспект по развитию речи «Автоматизация звуков «Ж» и «З» в старшей группе.

Цель: Закрепление правильного, отчетливого произношения звуков «Ж» и «З» в словах, предложениях.

Задачи: Совершенствовать умение определять место звука «Ж» и «З» в слове (начало, середина, конец);

Развивать темп и силу голоса в течение занятия;

Воспитывать у детей умение слушать воспитателя, выполнять задание.

Материал: картинки к играм со звуком «З» и «Ж», звуковые дорожки со звуками «З» и «Ж», различные картин-

Опустились вниз качели,
А потом наверх взлетели.
Вместе с птицами, наверно,
Улететь они хотели.

Ребята, а сейчас садимся поудобнее на стульчики, спинки выпрямили, ножки вместе.

Настраивает на занятие, проводит вводную беседу:

-Я предлагаю вам поиграть и подумать, о чем мы с вами сегодня будем говорить.

-Что на картинке? (заколка)

-А что на картинке? (зубы)

-А на этой картинке? (зебра)

(сопровождает все картинками)

Ребята, а что общего в этих трех словах? Правильно, звук «З»!

Далее показывает картинки: жука, жирафа, желудя. А что общего в этих словах? Правильно, звук «Ж». Как вы уже догадались, мы сегодня с вами поговорим о звуках «З» и «Ж»

Ориентировочный этап:

Ребята, давайте вспомним как наш язык стоит при звуке «з»? как зубы? (произносят звук з) (зубы вместе, язык широкий, вибрирует). А как при звуке «ж»? (зубы вместе, язык блинчиком)

Исполнительский этап:

Физминутка

Медвежата в чаще жили

Головой своей крутили

Вот так, вот так – головой своей крутили (Поворачиваем голову вправо и влево)

Медвежата мёд искали

Дружно дерево качали

Вот так, вот так – дружно дерево качали (наклоны туловищем вправо и влево)

И в развалочку ходили

И из речки воду пили

Вот так, вот так и из речки воду пили (Наклоны вперед)

А ещё они плясали! Дружно лапы поднимали!

Вот так, вот так кверху лапы поднимали! (Поднимаем попеременно ручки)

Вот болотце на пути! Как его нам перейти?

Прыг да скок! Прыг да скок! Веселей скачи дружок! (Прыжки вверх)

Ребята, смотрите, что у меня есть (на столе две картинки)

«Составь предложение»

Нужно помочь Жене составить предложения. Молодцы, справились с заданием. А еще поможем Жанне, ей

тоже нужно помочь составить предложения. Молодцы!

Ребята, для вас еще есть задание. Нужно помочь жаворонку исправить предложения.

(читает предложения, помогает детям если они затрудняются) Отлично!

А сейчас давайте поиграем, игра называется «Найди звук»

Я показываю вам картинки со звуком «З», а вы должны определить, где находится звук, в начале, в середине или в конце. И так начнем.

Тоже самое мы сейчас с вами сделаем, но только со звуком «Ж». Отлично, молодцы!

Ребята, предлагаю вам звуковые дорожки, мы сейчас с вами превратимся в пчелат и отправимся летать над цветочками. Какие звонкие пчелки! Молодцы!

А сейчас, сыграем с вами игру «Один-много»

Я называю вам один предмет, а вы мне много.

Я назову один предмет, а ты – много.

Один зонт – много зонтов.

Один зайка – много заек.

Один зуб – много зубов

Одна арбуз-много арбузов

Ребята, я вам предлагаю послушать меня внимательно и повторить за мной. Сначала мы будем проговаривать медленно, а затем чуточку быстрее и быстрее. Готовы?

В живом уголке жили ежи да ужи.

Над Жужей жужжат жуки.

Рефлексивный этап:

(Воспитатель по кругу передает мяч, и каждый ребенок высказывается) Ребята, какая игра вам сегодня больше всего понравилась? И почему? С какими звуками сегодня мы познакомились? Давайте вспомним слова на звук «З» и «Ж».

Перспективный этап:

Предлагает детям совместно с родителями сделать звуковые дорожки на звуки «З» и «Ж».

Перминова

Кристина Александровна

Соколова Оксана Алексеевна

Воспитатель, МБДОУ г. Иркутска детский сад №5,

Помоги Жене составить предложения



ки по теме, мячик.

Ход: Мотивационный этап:

Воспитатель проводит дыхательную гимнастику:

Носиком дышу,

Дышу свободно,

Глубоко и тихо –

Как угодно.

Выполню задание,

Задержу дыхание.

Раз, два, три, четыре –

Снова дышим:

Глубже, шире.

Артикуляционная гимнастика:

«Хомяк»

Очень толстая щека

У обжоры — хомяка.

Набирать воздух то под одну, то под другую щеку, губу (по очереди).

«Качели»

Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним зубам.

А сейчас качели вверх

Тянем, тянем до небес.

Вниз теперь их полёт

И никто не отстаёт.

На веселые качели

Таня и Никита сели.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Тема: рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей»

Возрастная группа: средняя группа.

Цель: знакомство с русской народной сказкой «Зимовье зверей».

Задачи: Образовательные: продолжать приучать детей внимательно слушать сказки. формировать умение отвечать на вопросы. продолжать учить детей, понимать образное содержание и идею сказки, через решение проблемного вопроса.

Развивающие: развивать внимание, мышление, память, речь.

Воспитательные: воспитывать у детей интерес к художественным произведениям, стремление внимательно слушать. Обогащение словаря: зимовье, хата.

Активизация словаря: звери, куманек.

Предварительная работа: знакомить детей с домашними и дикими животными: рассматривание иллюстраций с изображением животных и птиц. Чтение, загадывание загадок. Повторение содержания сказки «Теремок».

Оборудование: карточки для дидактической игры.

Организация детей: на стульчиках рядом друг с другом, полукругом.

1. Организационно-мотивационный ЭТАП

Здравствуйтесь ребята, давайте поиграем в слова – загадки и узнаем какие животные будут в сказке, которую я вам сегодня расскажу.

Розовая, толстая, неповоротливая, хвост крючком, нос пяточком.

Кто это? Верно, молодцы. Слушайте дальше.

Большой, рогатый, мычит, хвост метелкой.

Это? Верно, это бык.

Маленький, горластый, кукарекает, хвост яркий-разноцветный.

Да, это петух.

Серенький, пушистый и кудрявый, рога в баранку закручены.

Кто это? Верно.

Серый, злой, зубастый.

Кто это? Да, это волк.

Рыжая, хитрая плутовка, хвост пушистый кончик белый.

Кто же это? Молодцы, это лиса.

Большой, косолапый и неуклюжий, бурый.

Кто это, ребята? Верно, это мед-

ведь.

Художественное слово (слова-загадки). Свинья. Бык. Петух. Баран. Волк. Лиса. Медведь.

Дети отгадывает все слова-загадки и заинтересуются.

2 Основной этап

2.1 Этап постановки проблемы.

Так про кого же будет сказка? Давайте вспомним. Про быка, барана, свинью, петуха и гуся, а еще про лису, волка и медведя.

Ребята, а в каких сказках животные дружно жили вместе? Подумайте.

Верно, в сказках «Теремок» и «Рукавичка»

Сказка, которую я сейчас вам расскажу называется: «Зимовье зверей». Это русская народная сказка. Что это значит? Кем она была написана? Верно.

Проблемный вопрос.

Вспоминают отгадки к словам-загадкам.

«Теремок», «Рукавичка».

Написана народом.

Дети ответят на проблемный вопрос.

2.2 Этап ознакомления с материалом.

Садитесь поудобнее, ноги стоят ровно, руки положите на колени. Слушайте внимательно.

Рассказываю сказку «Зимовье зверей» с выражением и соблюдением знаков препинания.

Давайте проведем физкультминутку, разомнемся.

Прыг – скок, прыг – скок, прыгнул зайчик на пенек.

(Дети сгибают руки в локтях и прижимают к телу, прыгают на месте)

Ему холодно сидеть,

(перекрещивают руки и дрожат)

хочет лапки он погреть.

(трут ладони друг о друга)

Лапки – вверх, лапки – вниз.

(поднимают и опускают руки)

И на месте развернись.

(поворачиваются вокруг себя)

Ставим лапки на бочок

и на месте скок – скок – скок.

(ставят руки на пояс и подпрыгивают на месте)



ют на месте)

А теперь вприсядку, (приседают) пусть не мерзнут лапки.

(дуют на руки, пытаются их согреть).

Молодцы, садитесь на свои места.

Ребята, в сказке встречались сложные слова. Например, зимовье – место, помещение, где зимуют животные. Хата — это простой бревенчатый дом.

Кочеткова Анна Владимировна

Воспитатель, МАДОУ ДС №131 «Цветик», г. Рязань, Рязанская область



Дидактические игры в развитии речи детей второй младшей группы

Дошкольный возраст благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, пробуждает интерес к окружающему миру. Задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться постоянно, звучать в беседах с детьми, проходить через все режимные моменты.

Особым видом игровой деятельности является дидактическая игра. Она создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. Воспитатель одновременно является и учителем и участником игры. Он и учит и играет, а дети, играя, учатся.

Сегодня вопрос формирования грамотной и красивой речи стоит особенно остро. Все чаще мы с сожалением наблюдаем нарушения речевого развития у современных детей, которое проявляется разным уровнем тяжести. Конечно, беспокоясь за будущее своих воспитанников, мы должны использовать наиболее удачные и эффективные методы в своей работе. Одним из самых удачных решений, бесспорно, является дидактическая игра.

Годами практики доказано, что дидактические игры являются важным инструментом в развитии речи детей второй младшей группы. Они помогают детям учиться говорить, слушать и понимать речь. Важно отметить, что дидактические игры не только развивают речь детей, но и помогают им учиться общаться друг с другом, что является важным аспектом социализации.

Отмечу, исходя из своего опыта использования дидактических игр во второй младшей группы детского сада, основные аспекты развития речи, на которые направлено их использование.

Развитие словарного запаса. Одним из основных направлений использования дидактических игр является развитие словарного запаса детей. Игры, направленные на расширение словарного запаса, помогают детям узнавать новые слова и понятия, а также закреплять уже имеющиеся знания.

Для развития словарного запаса я использую следующие дидактические игры: «Кто это?» — игра направлена на узнавание животных по их голосу или внешнему виду; «Что это?» — дети учатся называть различные предметы и явления; «Найди пару» — игра на сопоставление предметов и явлений; «Собери картинку» — развивает зрительное восприятие, учит составлять целое из отдельных частей; «Назови цвет» — учит различать цвета и называть их; «Что пропало?» — развивает внимание и память, учит находить различия между изображениями;

Развитие грамматического строя речи. Дидактические игры также используются для развития грамматического строя речи детей. Это включает в себя обучение детей правильному использованию грамматических форм, таких как множественное число, падежи, времена и т.д.

Для развития грамматического строя речи я использую следующие игры: «Один-много» — в этой игре воспитатель показывает детям карточку с изображением одного предмета и просит их назвать этот предмет. Затем он показывает карточку с изображением нескольких предметов и просит детей назвать эти предметы во множественном числе; «Большой-маленький» — здесь воспитатель называет большой предмет, а дети должны назвать маленький предмет. Например, большой мяч — маленький мячик, большая кукла — маленькая куколка и т.д.; «Длинный-короткий» — воспитатель показывает детям картинки с предметами разной длины и просит их определить, какой предмет длиннее, а какой короче; «Широкий-узкий» — аналогично предыдущей игре, но с предметами разной ширины; «Высокий-низкий» — аналогично предыдущим играм, но с предметами разной высоты; «Легкий-тяжелый» — воспитатель предлагает детям сравнить предметы по весу, используя слова «легкий» и «тяжелый».

Развитие фонематического слуха.

Еще одним направлением использования дидактических игр является

развитие фонематического слуха детей.

Фонематический слух — очень важный навык для овладения устной речью, а затем и грамотным письмом. Он предполагает точность слухового восприятия, звуко различение, звуковой анализ речи.

Игры на развитие фонематического слуха помогают детям научиться различать звуки в речи, определять их место в слове и правильно произносить слова.

Я использую следующие игры для развития фонематического слуха детей: «Кто это?» — игра направлена на развитие фонематического слуха и узнавание животных по голосу; «Найди пару» — игра на развитие фонематического слуха, сопоставление предметов по звучанию; «Собери картинку» — развивает фонематический слух, учит составлять звуки в слова; «Что пропало?» — развивает фонематический слух и внимание, «Большой-маленький» — развивает фонематический слух.

Развитие коммуникативных навыков. Стоит обратить внимание на то, что дидактические игры также способствуют развитию других когнитивных навыков,

Хайбулина Наталья Григорьевна

Воспитатель, МБОУ Атепцевская СОШ, Московская область, Наро-Фоминский р-он



«Ранняя профориентация дошкольников как условие успешного социального развития»

Первые шаги к будущей профессии дети делают ещё в раннем возрасте, и моя задача как воспитателя помочь им познать разнообразный мир профессий, помочь соотнести их интересы и увлечения. Чем больше у ребенка знаний о мире профессий, тем ярче и привлекательнее для него будет вступать во взрослый мир.

Моя тема «Ранняя профориентация дошкольников как условие успешного социального развития» является неотъемлемым условием всестороннего и полноценного развития дошкольника.

Что же это такое профориентация!?

Профориентация — дошкольников — это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям.

Я думаю, что актуальность профориентационной помощи детям очевидна, потому что вхождение ребенка — дошкольника в социальный мир невозможно без освоения им первоначальных представлений социума, в

том числе и ознакомления с профессиями.

Формирование полноценных граждан своей страны, во многом зависит от того, чем будут заниматься повзрослевшие дошкольники, какую профессию они выберут, и где будут трудиться.

По сути мы готовим детей к тому, чтобы они в свое время — каким бы далеким оно нам сейчас ни казалось — могли смело вступить в самостоятельную, взрослую жизнь. Мы хотим, чтобы дети понимали: что труд занимает в жизни людей очень важное место, что труд — это, по сути, основа жизни уважали всех, кто трудится, и ценили плоды их труда познакомились бы с тем, что делают люди разных профессий, какие для этого орудия и техники используют, и что получается в результате их деятельности были готовы трудиться сами не потому что надо, а потому что им это интересно учились бы труду, овладевая необходимыми навыками, трудились бы, принося пользу людям, и развивали бы свои трудовые способности.

И так как дошкольная ступень образования является первой ступенью в образовании вся ответственность по формированию начальных знаний по профориентации ложиться на педагогический состав учреждения, но это не только воспитатели, но и педагоги-психологи, логопеды, педагоги физического воспитания, музыканты.

Но и не стоит упускать такой важный момент как семья. Ведь семья несет огромный вклад в развитие ребенка. Помощь родителей в таком ответственном деле очень важна и необходима. Ведь именно родители наблюдают интересы, привычки ребенка с самого начала его жизни и могут в дальнейшем помочь воспитателю в познании каждого дошкольника в целом. Очень важно чтобы родители рассказывали свои детям о своей профессии, о профессии бабушек и дедушек, и других родственников, так у детей появляется интерес узнать что-то еще, расширить свой кругозор, и задача родителей сохранить это желание.

Подводя итог темы можно сделать вывод о том, что ранняя профориентация дошкольников — это важный аспект в жизни дошкольника, формирующий целостный жизненный опыт ребенка в социуме.

Неясова Анна Викторовна

Воспитатель, МБДОУ детский сад «Звёздочка», г.Черногорск, Республика Хакасия



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/37482-6322pdf.html>



Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию «Как мы помогли мишке разбудить солнышко»

Основная образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи. Образовательные: Продолжать формировать у детей умение описывать игрушку, слушать вопрос взрослого и отвечать на него, умение видеть и называть изображение, обогащать детей наглядными образами, закреплять знание основных цветов (красный, желтый, зеленый).

Развивающие: развивать мелкую моторику рук, внимание, слуховое восприятие, сенсорное развитие, игровую деятельность, развивать умение дорисовать лучики прямым способом при помощи пальчика, продолжать закреплять понятия об основных цветах, сопоставлять цвет фигуры с образом.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе, отзывчивость, доброту.

Виды детской деятельности: познавательная, игровая, изобразительная, двигательная, продуктивная, коммуникативная, музыкальная.

Создание РППС:

Демонстрационный материал: мягкая игрушка – медвежонок, цветной картонный паровозик и к ним колеса, мягкий ежик, макет с нарисованным солнышком, желтая краска, влажные салфетки, магнитная доска.

Раздаточный материал: картонные ежата, прищепки, салфетки влажные.

Словарная работа: косолапый, лесная чаща, вагончики, фыркает, грустное, веселое, лесные жители, прямая линия, ежата, прищепки, желтое, круглое.

Индивидуальная работа: Побуждать Диану прислушиваться к ответам товарищей, Марка повторять за воспитателем наиболее сложные слова, звукоподражания.

Предварительная работа: беседа о диких животных, чтение художественной литературы, рассматривание картинок о лесе, зверюшках, загадывание загадок, рисование пальчиковыми красками, дидактические игры на соотношение цвета и формы.

Методы и приемы: вопросы, хорошие и индивидуальные ответы, упражнение, динамическая пауза, игры, беседа, решение проблемных ситуаций, поощрение.

Ожидаемый результат: Дети умеют описывать игрушку, выделять части; правильно называют цвета, отвечают на вопросы воспитателя, с удовольствием принимают участие в совместной деятельности; умеют рисовать прямую линию краской, умеют слушать товарищей, не перебивать, умеют элементарно давать анализ своей деятельности.

Содержание деятельности:

1 часть.

Организационный момент. Мотивационно-ориентировочный этап.

Дети заходят и становятся полукругом.

-К нам сегодня ребята пришли гости, давайте поздороваемся с ними! (Здравствуйте!)

Стук в дверь.

-Слышите ребятки, кто-то стучится к нам в дверь. Вы тихонько постоите, а я посмотрю кто это.

-Посмотрите ребята, к нам пришел еще один гость. Кто это? (Мишка)

-Какой мишка? Что у мишки есть? (большой, коричневый, лапки, ушки, глазки, носик...)

-А давайте спросим у мишки зачем он к нам пришел? (дети спрашивают)

Мишка: Ребята в лесу стало темно и сыро, наше солнышко ни как ни просыпается, помогите разбудить его.

- Поможем разбудить солнышко, ведь мишка наш друг?

2 часть.

Проблемно-поисковый этап.

-Где живет мишка? (в лесу)

-Чтобы быстро попасть в лес, можем на паровозике поехать? Вы согласны? Из чего же нам построить его? У нас же есть игра «паровозик», вот посмотрите.

Подходим к паровозу.

- Что это ребята? (паровозик)

-А что паровозик везет? (разноцветные вагончики)

-Чего не хватает у вагончиков? (колесиков)

-Без колес может поезд ехать? (нет)

- Давайте найдем колеса такого же цвета и поставим их.

Дети ставят колеса соответствующего цвета.

- А теперь можно ехать! Вставайте друг за другом, как вагончики и поедем. И мишку с собой возьмем.

Паровозик отправляется. (звук паровозика)

Дети держатся за пояс впереди стоящего ребенка, перемещаться по группе.

-Чух-чух-чух. УУУУУУУ!

-Вот мы и приехали в волшебный лес. Посмотрите, кто нас встречает в лесу, под деревом? (ежик)

-Здравствую ежик!

-Ребята, а ежик какой? (колючий)

-Ой ребята посмотрите, здесь еще и ежата есть, но они без колючек, не успели свои шубки одеть. Поможем им одеть шубки? (да)

Недошивина Ирина Игоревна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад №9, г. Учалы, Республика Башкортостан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/37538-6322pdf.html>



Торжественное открытие Года СЕМЬИ!

Если взять Любовь и верность,
К ним добавить Чувство нежность,
Всё умножить На года,
То получится – Семья!
Светлана Каргина:

В МДОБУ «Детский сад №10 «Светлячок», города Волхов, Ленинградской области в этом учебном году открыт семейный клуб под названием «Счастливы вместе». Семьи наших воспитанников вместе со своими воспитателями любят путешествовать: побывали в Музее истории города Волхова, съездили на Конюшню в деревню Теребочево, где с удовольствием покормили, а потом и покатались на пони и взрослых лошадках, в выходной день побывали на экскурсии в Музейно — выставочном центре «Пятнадцатый элемент» ФосАгро и замечательно отдохнули в Духовно — просветительском центре «Андреевский».

Год 2024 был объявлен президентом России годом семьи. Сегодня наш клуб торжественно принял участие в его открытии. На мероприятии царил атмосфера радости и веселья: читали стихи, играли, участвовали в конкурсах, как дети, так и их родители. Особенно актуальным оказался конкурс «Собери ромашку», где участники писали качества, которые характеризуют дружную и счастливую семью на лепестках чудесного цветка. Ромашки, созданные в рамках конкурса, стали символом единства и любви в каждой семье.

Завершая мероприятие, все семьи

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvlekatelnie/37465-6322pdf.html>

зажгли свечи и загадали желания, веря в их исполнение.

Обычай запуска праздничного салюта вновь порадовал всех присутствующих, он стал ярким завершением праздничного вечера, принося радость, как детям, так и родителям.

Эти моменты стали не только приятными воспоминаниями, но и подтверждением того, что семейный клуб «Счастливы вместе» — это особенное место, где каждая семья может найти поддержку, радость и вдохновение. А зажжённые свечи и загаданные желания пусть напоминают о том, что вместе мы можем достичь всего, что задумаем.

#ГодСемьи2024
#Ленинградскаясемья
#Волховскийрайон
#Семейныйклуб

Прохорова

Светлана Владимировна
Елисеєва Ольга Васильевна

Воспитатель, МДОБУ «Детский сад №10 «Светлячок», город Волхов Ленинградская область





Дошколята — будущие солдаты «Праздник — квест для старшей группы»

Цели и задачи: Формирование у дошкольников чувства патриотизма, обобщение знаний о Российской армии,

Развитие ловкости, быстроты, координации движений

Пропаганда здорового образа жизни, патриотизма

Укрепление детско-родительских отношений

Развитие интегративных качеств у детей

Слайд-заставка №1- «С днём защитника Отечества»

Под музыку – песню «Бравые солдатики» дети входят в зал и делают перестроения, встают полукругом для монтажа.

Монтаж:

Ведущий: Февральский ветер воюет страницы,

В календаре порядок наводя.

Потом он вдруг решил остановиться

На дате 23 февраля

Давным-давно был праздник установлен.

Что говорить, традиция сильна

Мужчин и мальчиков мы поздравляем снова –

Мы им желаем мира и добра!

1-й ребенок:

Праздник всех солдат наших –

Вот что значит этот день!

День защитников отважных

Да и просто всех парней!

2-й ребенок:

Ведь любой из них мечтает

Защитить детей, семью,

Покорить хоть что-то в мире

И найти свою судьбу!

3-й ребенок:

Когда лежит на речках лед

И вьюга мчится вдаль,

Чудесный праздник нам несет

Задумчивый февраль.

4: Служить стране, Отечеству,

Престижной дела нет.

Мы воину российскому
Шлём пламенный привет!

5. Пусть будут дети счастливы,

Пусть пушки замолчат,

Когда на страже Родины

Российский наш солдат!

6. Чем наша армия сильна?

Не красотой мундиров:

Она отвагою полна

Бойцов и командиров!

7 Встал человек в солдатский строй

Народа своего,

И если прадед был герой,

То правнук весь в него!

8. Пока ещё мне мало лет,

Но я, друзья, спокоен:

Ведь у меня сомнений нет:

Я тоже буду воин!

9: Поздравить славных воинов

Сегодня нам пора.

Давайте громко крикнем:

Все: Ура! Ура! Ура!

Вед: Профессию военную мы знаем не одну.

Всегда нужны военные, чтоб защитить страну.

И не представить даже, как служба их важна.

Пока они на страже – спокойно спит страна.

Слайд №2 «Рода войск»

Песня «Солдатом тоже стану я»

Дети перестраиваются в одну колонну проходят на свои места (минусовка песня- «Бравые Солдатики»)

Ведущая: Дорогие ребята! Уважаемые гости! Сегодня мы отмечаем замечательный праздник – День защитника Отечества.

С давних лет так повелось – как только на нашу землю приходит враг, все русские люди, и стар и млад, поднимались на борьбу. Русские люди всегда славились мужеством и отвагой. Защитники нашего Отечества- России- это наши солдаты, офицеры, лётчики, пехотинцы, моряки, которые готовы в любую минуту встать на защиту нас с вами.

Когда наши мальчики вырастут, они тоже станут достойными защитниками Отечества.

Сегодня мы предлагаем нашим мальчикам, стать настоящими военными и отправится на военно – полевые учения. Вы согласны? Ребята, а как вы думаете, что необходимо солдатам, чтобы ориентироваться на местности? Правильно – это карта. Военные должны уметь читать карту?

Слайд№3- Карта с маршрутом

Сколько заданий, вы видите на кар-

те? — ответы детей

Ребята, посмотрите, откуда, мы начинаем маршрут по карте, и пройдя все цифры маршрута, мы с вами добираться до секретного сундука, а что в нём, мы с вами узнаем, когда пройдем по всему маршруту.

С какого задания, мы начинаем наши полевые учения, с задания на карте под номером 1.. Юные защитники, вы готовы? — ответы детей

Предлагаю захватить с собой смелость ловкость и смекалку, отправляемся в путь.

Вед: Ребята, предлагаю вам немного размяться и выполнить задание «мозгового штурма»

Вед: В Российской Армии есть много родов войск, а вы сейчас, ребята должны отгадать, как называются солдаты и что им нужно для службы

Игра — слайд «Кому, что нужно»

Я показываю солдата, вы должны ответить в каких войсках он служит и какой атрибут ему необходим. (игра по слайду)

Габдулхакова Марина Рафиковна

Учитель-логопед,

Кормщикова Елена Владимировна

Инструктор по физической культуре,

ре,

Навроцкая Людмила Викторовна

Музыкальный руководитель,
МБДОУ ЦРР ДС №17, г. Анжеро-Судженск



23 февраля «Спортивная семья-здоровая Россия»

Цель: воспитание любви и уважения к отцу и к Родине.

Задачи: организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к папе

использовать образовательный потенциал родителей для развития и воспитания своих детей, укрепить детско-родительские отношения

формировать представления о социальной роли мужчин, а также о модели семейных взаимоотношений

приобщить родителей к участию в жизни группы и детского сада в целом, через поиск и внедрение наиболее эффективных нетрадиционных форм взаимодействия.

Ход: Дети под марш заходят, выполняют перестроение и выстраиваются в шеренгу

Ведущий: Здравствуй, дорогие гости! Мы рады видеть вас в нашем зале. Сегодня мы поздравляем всех мужчин, наших мальчиков и пап, с замечательным праздником – Днём защитника Отечества!

Сегодня праздник у мужчин —
День очень-очень важный.

У нас в году такой один —
Серьезный и отважный.

Мы будем пап всех поздравлять
И дедушек любимых.

Мы много будем им желать,
Они незаменимы!

Пусть все мужчины в этот день
С улыбкой просыпаются,
Поверив в мир и доброту,
А их мечты — сбываются!

Ведущий:

Дорогие наши гости! Сегодня мы проводим праздник ловкости, силы и дружбы. Но как вы уже догадались, сегодня у нас необычный праздник-спортивный, в котором примут участие дети со своими родителями. Да, сегодня наши мамы и папы не только гости, но и активные участники нашего праздника.

С физкультурой, спортом дружим,
Лекарь нам совсем не нужен.
Все хотят соревноваться,
Пошутить и посмеяться,
Силу, ловкость показать
И сноровку доказать.

Но перед тем как мы начнем наши состязания нашим деткам нужно немного поразмяться и показать свою богатырскую силу!

Ритмическая гимнастика «Бога-

тырская наша сила»

Наши дети размялись, а сейчас мы проверим наших родителей... на сколько хорошо они знают своих детей.

Итак, задание для родителей! «Узнай походку»

Поиграем немножечко в превращения. Ваши дети сейчас под музыку будут превращаться в животных, а вы должны угадать в какое животное они превратились. Все очень просто. Кто первый догадается, тот и кричит с места. Если вы правильно угадаете, то наши детки опять превратятся в детей.

«Заяц», «утка», «лягушка», «Медведь», «Гусь», «Краб»

Ведущий: наши родители отлично справились с заданием и смогут узнать своего ребенка не только по лицу, но и по походке.

А сейчас пришло время для более серьезных испытаний

1. «переправа» (участвуют две команды папа+мама+ребенок)

Папа и мама держат крепко палку, за палку цепляется маленькая обезьянка, ваш ребенок.

Ваша задача, доставить маленькую обезьянку до фруктов, обезьянка берет один из фруктов, снова цепляется за палку, и вы ее должны переправить обратно.

2. «Займи место» (участвуют только дети)

Дети встают по кругу друг за другом, внутри круга лежат обручи. Дети под музыку передвигаются по кругу, когда музыка закончится они должны занять место в обруче. Кому не досталось места, тот выходит из игры. Игра продолжается пока не останется два участника.

3. «Боулинг» (участвуют две команды, сначала команда девочек и команда их родителей, а потом команда мальчиков и их родителей)

Итак, перед вами гимнастическая скамейка, корзина и мяч. Ваша задача прокатить мяч по гимнастической скамейке так, чтобы он попал в корзину. Затем бежим за мячом и передаем его следующему игроку. Зрители внимательно смотрят и считают у какой команды будет больше попадать мячей в корзину.

4. «уборка комнаты» (участвуют 2папы+ ребенок)

Ну, а сейчас, конкурс для пап. А наши дети им в этом будут помогать. Мы знаем, что наши папы сильные смелые, отважные, одним словом на-

стоящие защитники. А вот справятся ли наши папы с уборкой комнаты? Наши мамы с этим делом справляются довольно ловко и быстро и мы это уже проверяли.

Итак, ваша задача: все воздушные шары, которые разбросаны по всему залу клюшкой загнать в мусорный мешок. Ваши дети помогут вам в этом деле и поддержат мешки чтобы вам было удобнее.

5. «Принеси погоны» (участвует команда мам и команда пап)

Кто же у нас самый ловкий? Мама или папы? Это мы сейчас и узнаем. За-



дание очень простое. Надеть погоны на плечи и пробежаться змейкой между препятствиями и вернуться обратно с погонями. Руками погоны не держать и не допускать чтобы они упали.

6. «Снайперы» (участвуют две команды детей)

Задание не простое... Вы как в разведке, должны будете преодолеть препятствие, проползти по тоннелю, а затем не вставая, из положения лежа попасть в цель.

7. «кенгуру» (Участвуют 2 команды пап со своими детьми)

Климовская
Светлана Александровна

Инструктор по физическому воспитанию, МБДОУ «Чебурашка», поселок Плесецк

Развитие внимания старших дошкольников как залог успешной подготовки к школе

Внимание является важным познавательным процессом, позволяющим ребенку приобрести знания об окружающем мире. Оно влияет на успешность будущего образования старших дошкольников.

Многие педагоги и психологи (Н. К. Абраменко, Л. И. Божович, К.А. Климова и др.) отмечают трудности испытываемые детьми, вступившими на новый уровень образования в роли учеников. Некоторые дети характеризуются недостаточной сформированностью познавательной и эмоционально-волевой сфер.

Вследствие этого актуально становится развитие свойств внимания при подготовке к школе во время обучения и воспитания ребенка в детском саду. Успешность выполнения деятельности ребенком зависит от многих факторов, один из них умение сосредоточиться. Так, чем старше ребенок становится, тем устойчивее его внимание. В старшем дошкольном возрасте происходит постепенная смена произвольного внимания на произвольное. Другими словами, ребенок может быть сосредоточен даже, если утратил интерес. Это новое качество, крайне важно для успешного обучения в школе.

Внимание — это залог успешной учебы, поэтому для совершенствования этой психологической функции стоит обязательно выделять время, иначе ребенку в школе будет сложно осваивать программу, требующую длительной сосредоточенности и вы-

сокой концентрации. Тренировка произвольного внимания должна быть построена по принципу «от простого к сложному» и проводиться регулярно.

Используя в работе дидактические настольно-печатные игры, головоломки, ребусы и другие пособия, требующие для решения сосредоточения, педагог способствует развитию внимания. Стоит заметить, воспитатель, хорошо знающий возможности детей, может предлагать такие игры детям с недостаточно сформированным вниманием. Важно отметить, что основными принципами развития объема внимания в настольно-печатных играх могут быть: принцип постепенного увеличения количества одновременно воспринимаемых объектов, организация настольно-печатных игр в парах и микро группах, использование соревновательных элементов. Принципами устойчивости внимания при использовании настольно-печатных игр выступают: повышение сложности игрового действия, и принцип постепенного наращивания времени продолжительности игры. Например, игра «Домино» способствует концентрации внимания, так как ребенку приходится одновременно следить за игровыми действиями участников и за имеющимися у него картинками.

Дидактическая игра «Рассмотри и выложи» закрепляет знания детей о временах года, воспитывает внимание, любознательность, терпение. В ходе игры дети пытаются проводить элементарный сравнительный анализ, выявляют сходство и отличие.

Дидактическая игра «Когда это бывает?» закрепляет знания детей о частях суток, воспитывает внимание. Дети соотносят предметные картинки с текстом стихотворения.

Дидактическая игра «Что напутал Незнайка?» расширяет кругозор детей, их познания об окружающем мире, развивает логику и мышление, учит находить соответствия. Воспитатель предлагает рассмотреть картинку, которые нарисовал Незнайка, и найти в них ошибки.

Дидактическая игра «Развивающее лото» развивает внимание, умение сравнивать форму и цвет, а так же умение определить логическую цепочку. В ходе игры дети тренируют мелкую моторику рук и координацию движения.

Дидактическая игра «Хитрые предметы» направлена на развитие внимания и усидчивости. Игра развивает внимание, путем логических вычислений дети находят предметы схожей формы.

Дидактическая игра «Цифры» тренирует произвольное внимание. Дети в занимательной игровой форме учатся сопоставлять цифру с количеством объектов на картинке.

Игра «Шахматы» способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, формирует умение концентрировать внимание на решении задач, воспитывает целеустремленность, терпение и характер.

Развитие произвольного внимания всегда связано с борьбой между «хочу» и «надо» и хорошо, когда детское «надо» становится осознанным, а не навязанным, поэтому развивать внимание ребенка лучше в процессе активной игры и занимательных упражнений.

Реутова Элеонора Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ ДС №54, г. Курск, Курская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/skoro-v-shkolu/37533-6322pdf.html>

Методическая разработка театральной постановки для детей по сказке «Снежная королева»

Открывается занавес. Герда поливает розы, Кай играет с кубиками. Бабушка вяжет шарф.

Герда: Здравствуй, Кай!

Кай: Привет сестрица Герда, как твои дела?

Герда: Хорошо. Смотри скорее Наша роза расцвела.

Кай: Правда. Как она прекрасна Словно в сказке, красота

Герда: Бабушка! А что же сделать Не замерзла, что она?

Бабушка: Вы не бойтесь, не замерзнет

Слишком к ней добры все мы Только тот на свете мерзнет Кому чувства не нужны.

Кай: Снег какой чудесный, правда?

Герда: Словно пчелки в небесах

Бабушка: Есть у снега королева

Все летает в облаках

И ни разу не присядет

Не спускается с небес Только окна зарисует И уйдет в свой снежный лес.

Герда: Видели узор мы этот Много красоты есть в нем

Кай: Пусть только войдет она к нам Я в огонь ее и все.

Бабушка: Не войдет, не беспокойся Посмотри лучше окно Тем узором расчудесным Разукрашено оно.

Танец снежинок

Кай: ай. Меня кольнуло в сердце

Герда: Больно, Кай, скажи скорей

Кай: Отойди, меня не трогай В мире нет тебя страшней.

Убирай-ка этот мусор,

Насажала тут цветов Так ужасны, бесполезны,

Лишь разводят червяков.

Герда начинает плакать.

Кай: Санки дай мои сейчас же Я хочу идти гулять.

Герда: Можно я с тобой отправлюсь Обещаю не мешать.

Танец снежинок и снежной королевы

Снежная королева: Здравствуй, Кай.

Замерз ты видно

Дай тебя поцеловать Залезай скорее в шубу

Будем вместе отдыхать.

Я возьму тебя с собою

В свой далекий снежный край Ведь пришла я за тобой

Ты согласен, милый Кай?

Герда сидит у окна и смотрит на улицу.

Герда: Как давно мой Кай пропал Может он в беду попал? Нужно в путь мне отправляться Отыскать скорее братца.

Танец Герды

Герда: Ах, какой чудесный садик!

Как приятно здесь дышать. Может здесь мне кто подскажет Где мне Кая отыскать.

Танец садовницы и садовников

Садовница: Здравствуй милая девочка Как попала ты ко мне?

Герда: Помогите мне, старушка А иначе быть беде.

Садовница: Поживи ты здесь немного

Герда: Не могу, попал мой Кай

Садовница: Я о доченьке мечтала Поживи, не покидай.

Герда: Так спешу я. Что же делать

Садовница: Что ж иди. Ищи скорей

Герда: Нет пожить у вас хочу я Вместе будет веселей.

Много роз у вас и лилий

Садовница: как же Кай? Куда ты шла

Герда: Кай, а кто это скажите Вас и скала и нашла.

Садовница: Спи малышка сладко, сладко.

Пусть приснятся тебе сны Я ж отправлюсь в путь далекий До сиреновой весны.

Танец садовников

Герда: Что случилось. Я спала?

Садовник: ты забыла про дела Кай в беде, беги скорей Его сердце отогрей.

Герда: Вот спасибо, мне пора Садовники: До свидания. Пока.

Появляются ворон и ворона

Ворон: Каррр. Остановись сейчас же

Ворона: Кто ты и куда спешишь?

Герда: Братца я ищу по свету Ворон: А туда ли ты бежишь?

Герда: Вы не видели здесь Кая

Ворона: А какой твой братец Кай

Герда: очень добрый он, красивый Видел. Ну же, отвечай

Ворон: Тут на днях попал к нам мальчик И по признакам похож

Герда: Как чудесно. Ворон милый Ты к нему не отведишь?

Ворона: Подожди. Здесь в королевстве

Нужно осторожней быть

Всю охрану аккуратно и спокойно обходить.

Герда: Умоляю, помогите Я ищу его давно Что же делать мне, скажите Как мне выручить его?

Ворон: Ладно, только не реви По-могу тебе, смотри- Вот стоит дворец принцессы

Там твой Кай теперь живет

Герда: как прекрасно, побежали Кай меня наверно ждет.

Ворона: Ты иди за нами тихо Проведем тебя к нему

Ворон: Иними свои ботинки Топать нам тут ни к чему.

Принц с принцессой играют в прятки

Принцесса: Кай, ищи меня скорее

Неудобно здесь стоять

Принц Кай: Вот сейчас найду тебя я



Будешь ты меня искать.

Входит Герда

Принцесса: Это кто сюда пришел к нам Что забыла ты у нас? Стража, где вы, где вас носит И за что здесь кормят вас.

Герда: Кай, родной мой

Поворачивается Кай

Герда: Ой, ошиблась Ты не кай мой, ты чужой

Принц кай: Что такое, что случилось Ты поговори со мной.

Герда: Брата я ищу по свету Обошла полмира я.

Принцесса: Видела вчера карету Снегом замела меня.

Королева в нем сидела,

Рядом был мальчишка с ней

Герда: А куда они умчались Как угнаться мне за ней?

Принцесса: ты не плачь, тебе поможем

Ахсан Ольга Анатольевна

Федотова Мария Александровна

Воспитатель, ГБОУ Школа №1568

ДО 6, г. Москва



Инсценировка авторской сказки с детьми 4 года жизни «Сказка о том, как бельчонок спас лес».

Давным — давно, была такая лесная сказка.

Маленький бельчонок был ни как все другие бельчата. У нее не было такого пушистого, рыжего хвоста как у других бельчат. Ему было так обидно и грустно за это. Рост он одиноким. Никто не хотел с ним дружить. Ведь он был не таким как все. Его обзывали «Безхвостый»

. Все лесные звери играли, резвились, шутили и только бельчонок был один, и от тоски он всегда плакал.

И вот однажды на лес обрушилась беда. Нечистая сила злая (леший, водяной) захотели захватить лес. Звери очень испугались, не знали, что де-

лать.

Тогда леший сказал: «Если вы отгадаете нашу загадку, то мы не будем трогать лес»

. Все обрадовались и с нетерпением ждали загадку.

Загадка была такова: «Когда все видишь, то ее не видишь. А когда ничего не видишь, то ее видишь». Задумались звери, долго думали, никто не смог дать правильного ответа. И вдруг из дупла старого дерева выглядывает маленький бельчонок и таким тихим голосом говорит: «Ответ загадки это — ТЕМНОТА»

Нечистая сила уже было обрадовались, но услышав правильный ответ очень сильно удивились, но ничего не поделаешь, уговор есть уговор.

Когда звери всего леса поняли, что бельчонок спас лес, все очень обрадовались. Начали обнимать, хвалить бельчонка, за то, что он спас лес от злой силы.

Лешему и водяному оставалось лишь покинуть этот лес. А звери сообщили по лесному радио о помощи бельчонка. С тех пор зверята подружились с бельчонком. Перестали его обзывать, гордились, что у них в лесу есть такой умный друг.

С тех пор жили лесные звери в дружбе и никогда друг друга не обижали.

Вот и сказки конец, а кто слушал молодец!

**Сафина Айсылу Ильдаровна
Мустафина Луиза Расуловна
Гильмазитдинова
Наталья Николаевна**

Воспитатель, МДОАУ ДС № 5 «Катюша», г. Нефтекамск, Республика Башкортостан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/37505-6322pdf.html>

Особенности трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста в семье.

Наше время – это век информационных технологий. Научно-технический прогресс заметно изменил быт, уровень жизни и облик современной семьи. «Потребность семьи в труде детей изживает себя, исчезает сфера возможного приложения их сил в семейном быту и этот процесс будет усиливаться по мере дальнейшего внедрения в быт техники и развития сферы обслуживания»

В обиход людей внедрились разнообразные гаджеты, упрощающие общение людей и получение различного рода информации через всемирную сеть Интернет. Также появились техника и различного вида устройства, облегчающие жизнь современного человека. Но, не смотря на это, значение труда в жизни человека трудно переоценить. Данная проблема на сегодняшний день, как никогда актуальна в информационном веке. Потому что на рынке труда требуются ответственные, целеустремленные, трудолюбивые, быстро обучаемые и разносторонне развитые люди. Труд, как и прежде, является источником материальной и духовной культуры, средством воспитания, условием правильного физического, умственного, духовного, нравственного и эстетического развития.

Трудовое воспитание успешно осуществляется тогда, когда ему уделяют внимание не только воспитатели детского сада, но и родители дома, только взаимодействие всех взрослых, занимающихся воспитанием ребенка, может дать хороший результат.

Существует многообразие возможностей трудового воспитания ребенка в семье, так как трудом пронизана вся повседневная жизнь взрослых в семье, и поэтому привлечение ребенка к помощи взрослым и постепенное выделение для ребенка его трудовых обязанностей происходит естественно и логично. Только очень важно, чтобы родители и все взрослые члены семьи осознавали значение трудового воспитания ребенка с малых лет. При этом важно понимать, что процесс воспитания должен быть систематическим, постоянным, он должен осуществляться всегда с учетом возрастных особенностей ребенка, его интересов и эмоционального отноше-

ния к трудовым поручениям.

Самым главным методом вовлечения детей в труд в семье — совместная деятельность детей и взрослых. Мотив собственно трудовой деятельности формируется у ребенка не сразу, а вот желание быть рядом со взрослым, подкрепленное потребностью в чувстве защищенности, эмоциональной близости со взрослым, познавательными интересами, всегда «живет» в ребенке и эффективно влияет на его социальное развитие.

В процессе трудового воспитания постепенно приходится решать противоречие между тем, что ребенку нравится делать и тем, что он должен делать независимо от того, нравится ли ему это содержание труда. Но очень важно давать ребенку возможность заниматься любимым трудом, поддерживать эту любовь, обучать навыкам выполнения, учить детей делать все ответственно, добросовестно, формировать в нем уверенность в своих способностях.

Именно семья является самым главным и значимым местом воспитания ребенка. В семье у детей закладываются у основы трудолюбия, вырабатываются трудовые умения и навыки. Старший дошкольный возраст играет особую роль в личностном развитии ребенка, так как закладываются основы личности, формируется базовая структура мотивов, появляются новые социальные потребности. Ребенок осваивает определенную систему социальных ценностей, моралей, норм и правил поведения в обществе, что является благоприятными мотивами для вовлечения ребенка в детскую трудовую деятельность. Но в этом возрасте формируются и элементы трудовой деятельности, основной психологический смысл которой состоит в следующем: ребенок должен понимать, что он делает нужное, полезное для других дело трудиться.

Существуют некоторые особенности трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста в семье: Родители должны показывать достойный пример. Если мама и папа постоянно спорят, кто сегодня пойдёт

выносить мусор или моет посуду, то и малыша будет сложно приучить к трудолюбию.

Трудовое воспитание должно начинаться с ранних лет. Обычно, детям не нравится убирать за собой игрушки. В этом случае, делайте это вместе. У всех игрушек должно быть своё место: книги на полке, мягкие игрушки в корзине.

Если малыш хочет самостоятельно что-то сделать, не препятствуйте. Даже если ребёнок плохо помыл тарелку или слишком медленно одевается. Наберитесь терпением, а также поручите крохе определенные простые обязанности.

Хвалите ребёнка за любое сделан-



ное дело. Малышам очень важно понимать, что они молодцы. Восхищение родителей — лучшая награда.

Не нужно заставлять ребёнка заниматься трудовой деятельностью. Лучший вариант — совместная трудовая работа. Превратите обыкновенную уборку в игру, соревнование.

Доверьте малышу регулярные обязанности, согласно его возрасту: кормление домашних животных, уход за цветами. Так ребёнок будет понимать, что его труд очень важен в семье.

Соколова Виктория Дмитриевна
Воспитатель, МБДОУ «ЦРР — д/с «Кристаллик», г. Абакан

Интеллектуальный турнир «Главные помощники профессора Ума»

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА (для детей подготовительных групп).

Программное содержание: создание условий для применения полученных знаний на практике, сплочение детского коллектива, умения работать в команде, развитие психических процессов, наблюдательности, самостоятельности, инициативности, умения аргументировать свой выбор.

Оборудование: проектор, игровые столики, волчок со стрелкой, конверты с вопросами, черный ящик, табло, простые карандаши, магнитофон, медали, сладкие призы.

Ход занятия Ведущий входит в му-



зыкальный зал под музыку.

В. Добрый день уважаемые гости! Мы находимся в интеллектуальном клубе «Что? Где? Когда?», сегодня мы сыграем с вами в игру, где вы сможете проявить свои способности.

Звучит музыка, появляется Царица Знаний

Ц. Здравствуйте дети! Я –Царица Знаний! Совсем скоро вы отправитесь в школу, и сегодня я хотела бы проверить ваши знания и тоже подготовила для вас задания!

В. А давай проверим знания ребят вместе! Сегодня у нас 2 команды будут играть друг против друга. Для начала мы с вами определим игроков 2-х команд. Для этого мы проведем жеребьевку (ребята из общей корзинки вынимают футлярчик с названием команды.)

Первая команда «Знайки».

Вторая команда «Умники».

Третья команда «Почемучки»

В: Вот мы и определили состав наших игроков. Прошу ребят занять свои игровые столики. (Торжественно зву-

чит музыкальная заставка к игре «Что, где, когда?». Команды по очереди занимают свои места.

Ц. Друзья, давайте перед тем как начать игру, сделаем гимнастику для глаз, ведь сегодня у вас предстоит очень сложное испытание, где вы должны быть очень внимательны и ваши глазки не должны вас подвести! Я попрошу вас подойти ко мне, смотрите на экран и внимательно следите за тем как передвигается предмет! Голова двигаться не должна, наблюдаем только глазами!

(Включается видео-сюжет анимационная гимнастика для глаз).

В: Ребята, посмотрите, сколько гостей пришло на нашу интеллектуальную игру «Что? Где? Когда?». Давайте поприветствуем друг друга аплодисментами.

Затем ведущий представляет игрокам и гостям членов жюри.

В: Сегодня уважаемые игроки вас будут оценивать строгое, но справедливое жюри. Та команда которая первая и правильно выполняет задание, получает один балл. Команда, набравшая большее количество баллов становится победителем нашей интеллектуальной игры! Правила поведения во время игры: следовать инструкциям ведущего, не выкрикивать, работать в команде, подавать сигнал после обсуждения, когда готов правильный ответ –за несоблюдение правил, и вынесении замечания от ведущего команда лишается одного балла.

В: Ребята, перед вами волчок. Рядом с ним восемь конвертов, в каждом конверте задание. На каком конверте остановится стрелка, то задание мы и будем выполнять. Начнем игру!

(Звучит музыка, Царица Знаний крутит волчок).

Ход игры:

Волчок останавливается. Ведущий берёт первый конверт, на который показывает стрелка, отрывает его.

1 конверт. «Видео-вопрос»

В «Против вас играет старший воспитатель Ачкасова Юлия Валентиновна» (видео вопрос). Вопрос по проекту «Шишкина школа» (подготовка к школе).

2 конверт. «Один-много»

3 конверт. «Отгадай профессию».

Ц: Перед вами конверты с про-

фессиями, один из вас (вы должны сами определить кто), выходит, выбирает конверт и для своей команды жестами, мимикой, не произнося ни одного слова, изображает то чем занимается человек этой профессии. Задача команды, угадать, что это за профессия! Если команда не дает ответ, предоставляется возможность ответить команде соперников! Если ни одна команда не дает правильный ответ, то изображающий профессию, может подойти к столу и взять предмет относящийся к этой профессии (в помощь).

4. конверт. «Черный ящик»

Время для размышления, отвечает каждая команда.

В: Внимание «Знатоки!» черный ящик. Вопрос: «Зимой в школу он бежит, а летом в комнате лежит! Как только осень настает, меня он за руку берет». Внимание вопрос: «Что в черном ящике?».

Отвечает по очереди каждая команда.

В: «Внимание правильный ответ. В нашем чёрном ящике школьный портфель».

5 конверт. «Блиц – турнир». «Веселые задачки» (словесная развивающая игра на развитие у дошкольников слухового внимания и логического мышления, быстроты реакции) – проводится сидя за игровыми столами.

(Ведущий читает задачки, команды отвечают поочередно.)

Сколько рогов у двух коров? (4)

Если курица стоит на одной ноге, она весит 2 кг. Сколько будет весить курица, если будет стоять на 2-х ногах? (столько же)

У какой фигуры нет ни начала, ни конца? (круг)

Что длиннее неделя или месяц (месяц)

В горшке у Винни-Пуха? (мед)

Сколько этажей в 5-этажном доме (5)

Сколько в пустом стакане земляничек? (ни одной).

На столе 3 стакана с соком. Маша выпила один стакан и поставила на стол. Сколько стаканов на столе? (три)

Гриняк Алена Богдановна

Педагог-психолог, МБДОУ Д/с № 92, г. Красноярск

Куклотерапия в работе с детьми с ОВЗ

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.»

Василий Александрович Сухомлинский

Сегодня я хочу рассказать вам о том, как дети нашей группы помогли мне придумать один прием, который я теперь часто использую во время любых занятий и развлечений или просто общения на разные темы.

В наш сад дети приходят всего на два года. Согласитесь, это краткий срок для того, что бы стать ребенку другом, адаптировать его, показать, что мир не враждебен, что все люди нуждаются друг в друге. А, так же, дать ребенку знания, которые будут помогать в дальнейшем. К сожалению, число детей с ОВЗ в последнее время не сокращается, а скорее наоборот. К нам в сад приходят ребята с расстройствами речи, с расстройствами аутистического спектра. И отсюда вытекает проблема как привлечь и удержать внимание детей, как раскрепостить зажатого ребенка, найти способ расположить к общению, вызвать доверие.

Лариса Геннадьевна Гребенщикова в своей книге «Основы куклотерапии» выделяет отдельные исторические этапы в использовании кукол: в магических целях; для трудового обучения; позже для театральных постановок; для игры. Изначально кукле приписывались свойства живого человека, и она помогала людям как посредник в ритуалах.

В русских народных сказках волшебные помощницы — куклы охраняют, защищают, спасают сказочного героя, но при этом требуют к себе почтительного отношения.

Первые советские кукольные о методе работы с куклой заговорили в 1917 – 1922 гг., когда стали работать и создавать методики по многим направлениям: оздоровление детей, устранение заикания, реабилитация после сильных стрессов, обучение. Наконец, в 1990 году практические

психологи Ирина Яковлевна Медведева и Татьяна Львовна Шишова разработали метод лечения детей невротиков, который назвали драматической психозевацией. «Психозевация» в переводе обозначает — возвышение души. Ну а «драматическая» — это понятно: театральными средствами.

Многие педагоги сетуют, что в современном мире компьютерных технологий, различных гаджетов и разнообразия телевидения, очень сложно удивить ребенка. У них теперь совсем другие герои, но, поверьте, они не перестали быть детьми.

В нашем саду хорошо развиты такие терапии как театрализация, драматизация, танцевальная терапия. Детям нравится смотреть театральные представления, а уж участие в них вызывает настоящий восторг. К нам с детский сад часто приезжает кукольный театр, я наблюдала, как ребята живо и от души сопереживают героям спектаклей. И это навело меня на мысль. Элементы театрализации, включенные в обучающую деятельность, могут привлечь внимание ребенка, раскрепоститься, наладить доверительные отношения.

Изучая опыт других педагогов, психологов, я пыталась придумать то, что сможет помочь именно нам. Заинтересовать ребенка порой не так просто как кажется. И однажды у нас появился персонаж, маленький мальчишка, которого зовут Яшка — незнашка. Это тряпичная кукла «Бибабо», которую я придумала и сшила сама. Он приходит к ребятам с разными вопросами, ответы на которые дети дают с большим удовольствием. Так, однажды, мы с ребятами отправились с Яшкой в путешествие на корабле, что бы узнать свойства воды. Дети с большим интересом проводили опыты и рассказывали Яшке то, что увидели и поняли сами.

Первое знакомство прошло удач-

но, дети приняли Яшку добродушно. Этот персонаж начал появляться на занятиях. Он, уже понятно из имени, много не знает и задает ребятам вопросы, а они с большим удовольствием помогают Яшке стать умнее, делятся своими знаниями.

Яшка удивляет и радует детей. А с кем легче поделиться своими переживаниями или обидами? Конечно с другом. Он их друг, такой же ребенок, как они. Дети с удовольствием рассказывают ему все, что знают, опекают его. Прелесть Яшки в том, что он не учит и не наставляет, он играет. Попадает в

КУКЛОТЕРАПИЯ



Кукла для ребенка -это игрушка, которую можно превратить в символического партнера для игры. Кукла – это друг, который всё понимает и не помнит. Игры с куклами помогают ребенку не только преодолевать речевые трудности, но и самосовершенствоваться, становясь коммуникативным, эмоциональным, адекватным в игровой среде.

Итак, куклотерапия помогает выполнять следующие задачи: развивать речь дошкольника, творческое воображение, мышление, учиться регулировать свое поведение.

какие-нибудь нелепые ситуации, выбраться из которых без помощи ребят он не может. А дети с удовольствием откликаются на помощь своему маленькому товарищу.

С его помощью мне в доступной форме легче объяснять детям, что такое хорошо и что такое плохо, научить правилам вежливости, безопасности и еще многому другому. Яшка, одетый на мою руку, становится живым и тем самым вызывает неподдельный интерес у детишек.

Степанова Юлия Евгеньевна

Воспитатель,

Шевнина Ангелина Юрьевна

Старший воспитатель, МБДОУ ДС № 19 «Ручеёк» комбинированного вида, г. Великий Новгород

«Технология «Адвент – календарь» в работе с дошкольниками»

Введение ФОП дошкольного образования требует от педагогов поиск новых, наиболее эффективных, технологий, форм, методов, приемов работы с детьми. Одной из таких интересных форм работы с детьми является адвент-календарь. Адвент-календарь для детей – это игра, которая направлена на развитие познавательной активности в любой деятельности детей, развитие самостоятельности и повышение самооценки ребенка.

Календарь помогает почувствовать течение времени, научиться его понимать и осознавать. Адвент-календари могут быть самыми разными, главное, чтобы они помогали детям ощутить приближение праздника.

Календарь рассчитан на определенное количество дней, каждый день содержит какое-либо задание для

детей, которое соответствует программным задачам, возрастным особенностям и целям, которые ставит перед собой педагог. Это может быть изготовление поделки, экспериментирование, спортивные задания, изучение стихотворения и т.д. Заключением календаря является праздник или итоговое мероприятие.

Создание и наполнение такого календаря – это творческий процесс и здесь нет строгих правил. Его можно оформить в виде панно, объемной фигуры, в виде лэпбука, конвертов и т.д.

Адвент-календарь можно использовать в любой возрастной группе, а также, предложить детям самостоятельно проговаривать, зарисовывать, оформлять задания, которые они будут выполнять в ожидании праздника. Этим мы развиваем у детей самостоятельность, детскую инициативу, умение работать в коллективе, создавать свой продукт деятельности

Мы с детьми изготовили адвент-календарь «23 февраля». (см. рисунок

1).

«Час работы научит большему, чем день объяснений, ибо, если я занимаю ребёнка в мастерской, его руки работают на пользу его ума». (Жан-Жак Руссо)

Адвент-календарь воспринят детьми не только как атрибут для оформления помещения, но и как счетчик дней до долгожданного праздника и как игровая площадка, задействованная не только в детском саду, но и дома с родителями в выходные.

Рисунок 1 – Адвент-календарь

Бикмухаметова
Зиля Рахимзяновна

Воспитатель, филиал МАДОУ №22
г. Туймазы «ДОУ д.Нуркеево», РБ, г. Туймазы



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/37518-6322pdf.html>



МЫ ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ «Ходжение босиком полезно»

Здоровье – источник счастья человека. Как же сохранить здоровье до глубокой старости?

Босоножье – эффективный, исторически проверенный способ закаливания. С давних времен босохождение практиковалось врачами Древнего Египта и Древней Греции с целью укрепления иммунитета, профилактики многих заболеваний и даже развития умственных способностей.

Современные ученые-медики доказали, что хождение босиком положительным образом влияет на здоровье человека. Стопа является сильной рефлексогенной зоной человеческого организма. На ней находится множество биологически активных точек, связанных с определенными органами и системами и отвечающих за стимуляцию их деятельности. При ходьбе босиком все эти участки раздражаются; ходьба без обуви – это своего рода непрерывный массаж всех рефлекторных зон. Массируя их, можно снять боль, оказать лечебное воздействие. Но конечно, нельзя считать самомассаж панацеей от всех болезней. Его можно использовать именно для профилактики некоторых заболеваний.

В условиях современной цивилизации наши ноги привыкли к комфорту и обуви. Даже дома мы предпочитаем уютные тапочки. При этом совсем не задумываемся о пользе хождения босиком и возможности закаливания. Существует мнение, что ребенок может простудиться и заболеть, если будет ходить по холодному полу или земле. Однако это как раз результат того, что ребенок почти постоянно находится в обуви. Ношение обуви создает определенный привычный микроклимат для стопы. Поэтому любое изменение температуры подошвы ног может вызвать стресс и, как следствие, заболевание.

Очень важно закалять стопы, чтобы они были менее чувствительны к температурным колебаниям. Это есте-

ственным образом повышает иммунитет.

Пригодится для такого массажа коврик с пупырышками, который кладут

обычно в ванной. Можно катать скалку по полу (от 3 до 5-10 минут), использовать специальный массажный коврик. Бывают в магазинах и массирующие стопу комнатные тапочки, а некоторые вяжут бугристый коврик. Можно использовать и дорожку с нашитыми на нее разнокалиберными пуговицами. Выбирайте, что вам доступнее и больше нравится. Чудесный «массажный коврик» приготовила для нас на берегу моря природа – песок, галька, камешки.

Существует мнение, что любая обувь препятствует естественному заземлению. Постоянно находясь в обуви, ребенок лишен возможности избавиться от электрических зарядов, скопившихся на поверхности тела в процессе движения, ношения синтетической одежды, хождения по синтетическим поверхностям. Накопление статического заряда приводит к усталости, плохому сну, неврозам.

Поэтому не стоит упускать возможность походить, босиком по полу, траве, земле, песку, гальке, по любым безопасным неровным поверхностям. Конечно, при этом следует учитывать основные принципы закаливания – постепенность, систематичность и непрерывность. Особенно осторожно нужно быть с малышами. Лучше всего начинать нужно с хождения в комнате и по ковру.

В настоящее время к босоножью принято допускать только здоровых детей.

В первые 7-10 дней они должны ходить в носочках. В последующие 7-10 дней ежедневно носки можно снимать на 3 минуты. В последующем, через каждые 2 дня можно прибавлять по 1-2 минуты ходьбы босиком. Постепенно время пребывания босиком добавится для двухлетних детей до 15-20 минут, а для детей старше трех лет до 40-50 минут. Закаливающий эффект от босоножья проявляется в полной мере только через 50-60 процедур. После болезни босоножье начинают с первого этапа (ходьба в носках).

Помимо закаливающего эффекта, ходьба босиком способствует укре-

плению связок, костей и мышц стопы, а у детей – их правильному формированию, что является отличной профилактикой и лечением плоскостопия, а также любых ортопедических нарушений. Кроме того, босохождение способствует улучшению эластичности кровеносных сосудов нижних конечностей и кровообращения в ногах.

Длительная и регулярная ходьба босиком вырабатывает красивую осанку и грациозную походку. К тому же закаленные стопы быстрее прогреваются зимой в мороз и легче охлаждаются в летнюю жару. Жара переносится намного легче, если ходить разутым, так как через стопы из организма выводится излишнее тепло.

Хотелось бы, чтобы это было массовое оздоровительное мероприятие, охватывающее всех людей независимо от возраста, профессии, положения в обществе.

Закаливающие процедуры, как важная составная часть физической культуры, содействуют созданию привычек здорового образа жизни.

Чахеева Светлана Георгиевна

Инструктор по физической культуре, СП ГБОУ СОШ № 1 «детский сад Берёзка», Самарская область Безенчукский район п.г.т. Безенчук



Использование игрового пособия «Чудо-парашют» в разных видах детской деятельности с детьми ОВЗ.

В условиях реализации ФГОС ДО для дошкольника игра является самым важным видом деятельности. В этом возрасте ребёнок живёт в игре.

Поэтому перед педагогами дошкольного учреждения становится актуальным поиск других форм и методов работы с детьми, которые помогли бы сделать различные виды деятельности более более увлекательными, продуктивными.

И мы бы хотели поделиться своим опытом работы, с таким многофункциональным пособием, как «Чудо-парашют». Это универсальное средство,



которое можно использовать не только как нетрадиционное оборудование в системе здоровьесбережения, но и в различных видах деятельности.

Данное пособие даёт возможность эффективно организовать педагогический процесс, позволяет успешно решать задачи дидактического, оздоровительного и развивающего характера.

Вариативность использования пособия «Чудо-парашют» очень многообразна. Используя его в своей работе, педагоги могут максимально помочь каждому ребёнку стать активным в коллективе, независимо от группы здоровья, возраста, от степени застенчивости или наоборот, активности ребёнка, уникально сочетая различные физические упражнения и движения с музыкой, речью, сказкотерапией, цветотерапией, а также вызывая эмоциональный подъём, чувство радости и удовольствия.

Пособие «Чудо-парашют» можно использовать как на улице, так и в помещении. Одновременно могут участвовать разное количество человек.

Важно, что играя наравне с детьми, мы поддерживаем интерес к игре,

эмоционально заряжаем детей весельем, учим культуре проявления эмоций: радостно приветствовать друг друга, улыбаться друг другу, организуем совместную, согласованную игру детей, воспитываем потребность и способность к сотрудничеству.

Актуальной проблемой современной семьи и дошкольного учреждения возникает воспитание здорового, успешного ребёнка, который может проявлять самостоятельность, инициативу, уверенность в своих силах, творческий потенциал. Работая в современном детском саду, каждый раз ищешь интересные идеи, чтобы увлечь детей за собой, заинтересовать их и при этом развивать во всех направлениях.

Думая, как увлечь ребятшек, среди своих коллег услышали, что есть универсальное игровое пособие — парашют. Нам стало интересно, что из себя представляет оно, как можно его использовать.

Парашют — это яркая ткань, состоящая из нескольких цветных секторов. Диаметр парашюта может быть разный, желательно шить его из лёгкой ткани, что бы было посильно детям.

Играть можно как в спокойные игры — игры малой подвижности, так и в активные, энергичные. Игры могут носить релаксирующий характер и быть использованы как в непосредственно-организованной образовательной деятельности, так и в совместной свободной деятельности. В игре могут принимать участие довольно большое количество ребят. Можно перестроить хороводные игры в игры с пособием — парашют. Мы наблюдаем, что ребята все разные, кто-то охотно даст руку товарищу, а кто-то стеснителен и «закрыт» для окружающих, а в игре с парашютом вовсе не надо давать руку товарищу, можно просто держать парашют, но при этом находиться среди ребят и чувствовать себя частью коллектива. Стеснительные и робкие ребята, а также те дети, которые адаптируются в новом коллективе, по нашим наблюдениям, охотно встают играть со всеми.

Игры, в которые мы играли с детьми, используя парашют, были:

«Карусель»

«Еле-еле-еле, закружились карусели. (ходьба по кругу с парашютом в руках)

А потом — потом — потом.

Всё бегом — бегом — бегом. (бег по кругу с парашютом в руках)

Тише — тише, не спешите, (ходьба по кругу с парашютом в руках)

Карусель остановите. (останавливаемся на месте, парашют поднимаем вверх и опускаем вниз)»

«Три медведя»

«Три медведя шли домой, (дети идут с парашютом по кругу)

Папа был большой, большой, (поднимают вверх парашют)

Мама с ним поменьше ростом, (руки с парашютом на уровне груди)

А сынок — малютка просто. (приседают, опуская парашют)

С погремушками ходил (парашют ритмично поднимают и опускают)

Дзинь-дзинь.»

«Дождик»

«Капля раз, (дети поднимают парашют вверх)

Капля два, (дети опускают парашют вниз)

Очень медленно сперва.

А потом-потом-потом

Всё бегом-бегом-бегом. (бег по кругу с парашютом в руках)

Мы зонты свои раскрыли, (подняли парашют вверх)

От дождя себя укрыли. (дети прячутся под парашютом, забегая под него)

Эти и другие игры способствуют добиваться согласованных действий во время игры и воспитывают чувство товарищества. Держа парашют в своих маленьких руках, дети понимают, что они часть команды, коллектива, что они несут ответственность за своё действие, чтобы достичь определённой цели в игре.

Фантазия педагога и детей безгранична, вместе с ребятами можно придумать новые игры, тем самым развивать воображение, внимание, память и другие познавательные процессы. Хорошо это пособие не только в детском саду, но и дома вместе с семьёй, друзьями.

Корнилова Ольга Владимировна

Корнилова Татьяна Алексеевна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 19 «Ручеёк» комбинированного вида, г. Великий Новгород

Применение здоровьесберегающих технологий в развитии детей старшего дошкольного возраста.

Охрана здоровья детей является важнейшей социальной задачей, так как состояние здоровья подрастающего поколения — будущее нашего общества. Поэтому на сегодняшний день оздоровление становится одной из главных социальных проблем.

Здоровье человека всецело зависит от образа его жизни, поведения. Вот почему так важно научить ребенка с детства бережно относиться к самому себе. Важно научить ребенка понимать, насколько ценно здоровье для человека и как важно стремиться к здоровому образу жизни.

Но для того чтобы быть здоровым, дружить со спортом и физкультурой. Нам, педагогам, важно вооружиться современными формами, методами физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. Ребенку нужно предоставлять возможность самому преодолевать трудности, справляться со всеми физическими нагрузками т.к. ребенок учиться определять меру своих сил возможностей.

В своей работе с дошкольниками мы используем здоровьесберегающие технологии: это упражнения на степеках, фитболах, ритмическая гимнастика, дыхательная гимнастика, релаксация, психо-гимнастика, упражнения на развитие гибкости, правильной осанки. Одна из эффективных форм работы с дошкольниками является методика работы с коррекционными мячами, или фитболом. Гимнастика с использованием фитбола относится к одному из видов фитнеса. Занятия с мячом укрепляют мышцы спины и брюшного пресса, создают хороший

мышечный корсет, но главное -формируют сложно и длительно вырабатываемый в обычных условиях навык правильной осанки. Гимнастикой с мячами можно заниматься индивидуально или в группе.

Ритмическая гимнастика в своем роде уникальна. Она базируется на огромном арсенале движений. Упражнения ее направлены на работу, а следовательно, и развитие всех мышц и суставов. Наряду с этим ритмическая музыка, яркая одежда, танцевальные движения создают положительные эмоции, снижают психологическое утомление, повышая работоспособность организма, стимулируя у ребенка желание заниматься физическими упражнениями.

Важное место на занятиях по физической культуре занимают специальные дыхательные упражнения, которые обеспечивают полноценный дренаж бронхов, очищают слизистую дыхательных путей, укрепляет дыхательную мускулатуру. С помощью дыхания можно расслаблять, восстанавливать организм после физической нагрузки и эмоционального возбуждения.

Физкультминутки применяются с целью поддержания умственной работоспособности на хорошем уровне. В тот момент, когда у детей снижается внимание и появляется двигательное беспокойство, наступает утомление, можно предложить несколько физкультурных упражнений стоя у своих столов или на свободном месте в группе. Это могут быть наклоны туловища, движение рук вверх, в стороны, полуприседания и приседания, подпрыгивание, подскоки, ходьба. Физкультминутка может сопровождаться текстом, связанным или не связанным с движением занятия. При произнесении

текста детьми необходимо следить, чтобы выдох выполнялся при произнесении слов одной строки, а до начала следующей строки делался глубокий и спокойный вдох. Можно проводить физкультминутку с музыкальным сопровождением, во время которой дети могут выполнять танцевальные упражнения или импровизированные движения.

Закаливание — важнейшая часть физического воспитания детей дошкольного возраста. Лучшими средствами закаливания являются естественные силы природы: воздух, солнце и вода. Цель закаливания — выработать способность организма быстро приводить работу органов и систем в соответствие с меняющейся внешней средой. При закаливании важно учитывать индивидуальные особенности ребенка. Любые закаливающие процедуры надо проводить систематически. Закаленные дети обладают хорошим здоровьем и аппетитом, спокойны, уравновешенны, отличаются бодростью, жизнерадостностью, высокой работоспособностью.

Воспитание здорового образа жизни является длительным, целенаправленным и напряженным педагогическим процессом, осуществляемым педагогами, родителями совместно с врачом и психологом, он должен носить системный характер. Только при таких подходах и условиях можно добиться положительного результата.

Демина Марина Валентиновна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №152», г. Нижний Новгород



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/37522-6322pdf.html>

Сценарий спортивного развлечения «День Здоровья» в подготовительной группе

Цель: повысить интерес к физической культуре

укрепить здоровье детей
развить подвижность, сноровку, ловкость и умение.

Задачи: совершенствовать уровень физической подготовленности
укреплять здоровье детей с помощью эстафет, подвижных игр и физических упражнений

прививать интерес к активному образу жизни, физкультуре

расширять и обогащать представления детей о фруктах и овощах, вспомнить про витамин Д

формировать представления детей о правилах личной гигиены с помощью подвижной игры «Микробы» и релаксации «Предметы личной гигиены»



формировать волевые качества: целеустремлённость, выдержку, силу, ловкость, воспитывать желание побеждать и соперничать

создавать веселое, радостное настроение у детей.

Участники: дети подготовительной группы, инструктор по физической культуре (Веселинка), воспитатель.

Место проведения: спортивный зал МБДОУ ДС ОВ №17.

Предварительная работа: беседы с детьми на тему ЗОЖ, чтение сказок про здоровье, игры дидактические на тему ЗОЖ, просмотр мультфильмов про здоровье, вспомнили с детьми название фруктов и овощей, беседа на тему личной гигиены.

Ход развлечения

Дети заходят в зал по кругу под ве-

сёлую спортивную музыку и строятся в шеренгу.

Вдруг неожиданно забегает в зал Веселинка, бегают и прыгают по всему залу. Останавливается на месте и смотрит на детей.

Веселинка. Дети добрый день. Куда я попала?!?! По моему взгляду – это спортивный зал, сколько тут интересных мячей, обручей, скакалок и всего такого!!!! А что это Вы тут делаете? (Ответы детей). Можно с Вами посоревноваться и поиграть? (Ответы детей)

Веселинка. Ребята, а зачем Вы занимаетесь спортом? (Ответы детей – чтобы быть здоровыми, не болеть и быть в хорошем настроении). Кто может мне сказать – что такое здоровье? (Ответы детей).

Воспитатель. Здоровье – это одна из главных ценностей человеческой жизни. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным, бегать не уставая, кататься на велосипеде, играть с друзьями в разные игры. Поэтому каждый должен помнить о своем здоровье, беречь и укреплять его.

Воспитатель. Сейчас я Вас ребята проверю, всё ли Вы знаете о здоровье! Давайте я Вам буду задавать вопросы, а Вы мне отвечать.

Игра с мячом «Вопрос – ответ»:

кто лечит больных
продолжи пословицу «Солнце, воздух и вода -»

как называется игра ногами в мяч

можно или нельзя уступать место старшим в автобусе

продолжи пословицу «Здоровье в порядке -...»

вредно или полезно тереть глаза грязными руками

в какое время года катаются на лыжах

вредно или полезно смотреть близко телевизор

в какое время года можно загорать и купаться в реке

назови полезный продукт
продолжи пословицу «Чистота -...»

назови зимний вид спорта
назови вредный продукт

чем можно порезаться
назови вредную привычку

- на какой машине – «вольво» или «мерседес» — ты согласился бы покататься с

незнакомцем;
назови летний вид спорта
можно или нельзя играть на дороге
можно или нельзя бросать горящие спички

назови полезную привычку
можно или нельзя переходить улицу на красный свет.

Веселинка. Теперь я знаю, чтобы быть здоровой, не надо пить таблетки и касторку. Нужно спортом заниматься и правильно питаться. Ну что ребята возьмёте меня с собой на спортивные соревнования? (Ответы детей)

Дети строятся в две колонны.

«Приветствие»

На полу положены в два ряда друг против друга – ладошка – ладошка, стопа-стопа и т.д. Дети идут друг против друга и здороваются либо рукой, либо ногой.

1 эстафета «Ловкие ручки – здоровье мозга»

Дети подходят к столу, где прикреплены коробки с дырками. Ребёнку необходимо просунуть в дырки руки, взять из коробки мячик и передать из одной руки в другую, меняя руки в дырках, и так до конца. Выигрывает команда быстрее всех справившаяся с заданием.

2 эстафета «Полезные фрукты»

Перед детьми лежат в ряд средние обручи, далее лежит канат (можно шнур) сбоку стоит корзинка с втулками, затем лежит обруч, перед ним стоит корзина с разноцветными мячиками от сухого бассейна (жёлтые лимоны, красные яблоки).

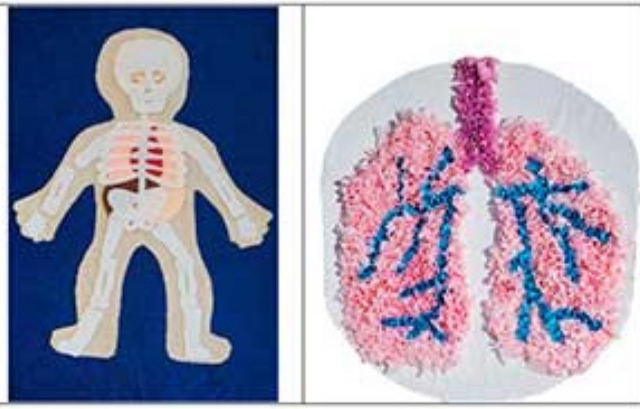
Детям необходимо перепрыгнуть по кочкам (из обруча в обруч) на двух ногах, руки на поясе. Далее взять подставку — втулку продеть через весь канат, поставить её в обруч, взять яблоко или лимон (мячик определённого цвета, одна команда берёт красного — яблоки, другая жёлтого цвета — апельсины) и положить его на подставку — втулку сверху. В обруче должны быть яблоки и лимоны только одного цвета, побеждает команда, которая выполнит задание правильно, без ошибок.

3 эстафета «Сбор урожая овощей-помидор»

Петренко Наталья Викторовна

Инструктор по физической культуре, МБДОУ ДС ОВ №17, Темрюкский район ст. Курчанская

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/37528-6322pdf.html>



ОПЫТ РАБОТЫ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ВОСПИТАННИКОВ ДОУ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

«Я не боюсь еще и еще раз повторить: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». В. А. Сухомлинский

Уважаемые коллеги! Я хочу поделиться с вами своим опытом работы по формированию у детей дошкольного возраста культуры здорового образа жизни посредством современных образовательных технологий.

Целью ФОРМИРОВАНИЯ ДО является разностороннее развитие ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Задачи ФОРМИРОВАНИЯ ДО на основе ФГОС уточнены и расширены, также включены новые задачи.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом одной из ключевых задач ОО «Физическое развитие» является задача «становления ценностей здорового образа жизни, овладение его нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек». (Раздел II, п. 2.6.).

Это значит, что у детей необходимо закрепить представление, что здоровье напрямую зависит от того, как сам человек к нему относится: соблюдает ли правила гигиены, физическую активность, основы правильного питания. То есть важно сформировать у воспитанников элементарную ответственность за свое здоровье. Реализация данной задачи имеет огромное значение не только для физического развития дошкольников, но и способствует формированию гармонично развитой личности.

[ПОДРОБНЕЕ http://doshkolnik.ru/zdorove/37531-6322pdf.html](http://doshkolnik.ru/zdorove/37531-6322pdf.html)

Проблема

Анализируя свою работу с детьми дошкольного возраста на основе наблюдений и бесед, я выявила проблему и противоречия.

Выяснилось, что не все мои воспитанники могли объяснить взаимосвязь между здоровьем человека и формированием полезных привычек, бережным отношением к своему организму. У некоторых детей не были сформированы практические умения по уходу за своим здоровьем. Дошкольники не проявляли интереса к оздоровительным и закалывающим процедурам. Были и такие, кто не применял культурно-гигиенические навыки без напоминания.

Таким образом, выявились противоречия:

между современными подходами к формированию навыков ЗОЖ у детей и реальной практической ситуацией между необходимостью развивать двигательную активность, учить правильному питанию, закаливанию и отсутствием эффективных способов педагогического воздействия на ребенка с целью развития интереса к ценностям здорового образа жизни

В связи с этим возникла необходимость найти новые возможности и средства педагогического воздействия, повышающие интерес к культуре здорового образа жизни и способствующие оздоровлению дошкольников.

Одним из путей решения данной проблемы я считаю использование в работе с детьми развивающих образовательных технологий.

Применение технологий значительно обогащает рамки образовательного пространства. Результатом является здоровьесберегающая компетентность ребенка, а именно готовность самостоятельно решать задачи здорового образа жизни и здоровьесберегающего поведения.

Цель своей работы я определила так: формирование культуры здорового образа жизни у воспитанников дошкольной образовательной организации посредством современных технологий.

Исходя из цели сформулировала задачи:

Создать условия для формирования у дошкольников культуры ЗОЖ, которые будут включать педагогиче-

ское сопровождение, методическое обеспечение и организацию развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Применить при взаимодействии с детьми образовательные технологии: здоровьесберегающие, игровые, ТРИЗ-технологии, технологию Лэпбук, технологию проектов, ИК-технологии.

Формировать представления о здоровом образе жизни и его важности.

Способствовать формированию у воспитанников практического опыта сохранения и укрепления своего здоровья.

Вовлечь родителей в процесс оздоровления и физического развития своих детей.

Для того, чтобы получить качественные образовательные результаты, я разработала этапы работы и определила задачи по каждому этапу.

На первом этапе провела вводную диагностику для выявления знаний у дошкольников о здоровом образе жизни.

Исакова Комила Умаровна

Воспитатель, МДОУ ЦРР-ДС №12 «Непоседы», г. Тында, Амурская область





Конструкт СОД «Расскажем медвежонку, что такое зима»

Возрастная группа: средняя группа
Вид совместной образовательной деятельности: совместная образовательная деятельность

Форма организации: групповая, индивидуальная.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Планируемый результат:

дети проявляют доброжелательное отношение друг к другу во время взаимодействия в разных видах деятельности;

дети проявляют интерес к общению со взрослыми и сверстниками, к совместным игровым действиям;

дети собирают изображение предмета из отдельных частей;

дети различают птиц по существенному признаку;

дети классифицируют предметы и подбирают к ним обобщающие слова;

дети соотносят предметы по величине, цвету, размеру.

дети конструируют по предложенной схеме;

дети составляют рассказ из простых предложений с опорой на наглядность.

Цель: ЗАДАЧИ

образовательной программы

Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес, самостоятельность;
- развивать речь,
- развивать у детей логическое мышление, внимание, память, вооб-

ражение, мелкую моторику рук.

- развивать творческую фантазию, в процессе ТРИЗ - игры «Хорошо-плохо»;

Образовательные:

- закреплять умение детей правильно собирать изображение предмета из отдельных частей;

- закрепить умение детей различать птиц по существенному признаку;

- закрепить умение классифицировать предметы и подбирать к ним обобщающие слова;

- формировать у детей элементарные представления о счете, размере, величине.

- закрепить умение детей конструировать из счетных палочек снежинку, по предложенной схеме;

- закреплять навыки составления рассказа из простых предложений с опорой на наглядность.

закреплять умение детей правильно собирать изображение предмета из отдельных частей – Богдан, Саша Ш.

закреплять навыки составления рассказа из простых предложений с опорой на наглядность – Гордея;

Учебно-методический комплект:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-352.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Министерство образования и науки Российской Федерации приказ от 17 октября 2013 г. N 1155.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Принципы дошкольного образования (ФГОС ДО):

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности;

формирование познавательных

интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принципы воспитания: формирование личностного стиля взаимоотношений со сверстниками и педагогом, создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъема, воспитание через взаимодействие.

Принципы обучения: принцип доступности, принцип наглядности, принцип научности, принцип активности, принцип деятельности, принцип систематичности и последовательности.

Методы обучения:

упражнение,

наглядные - демонстрация наглядных пособий, присутствие игрового персонажа, показ;

словесные - объяснение, беседа, вопросы, использование художественного слова, оценка деятельности детей, поощрение;

Бунькова Татьяна Михайловна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 96 «Лесная полянка», г. Каменск - Уральский, Свердловская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zima/37495-6322pdf.html>



Конспект открытого занятия в подготовительной группе «Волшебница-зима»

Задачи: закрепить и обобщить знания детей о зиме, явлениях природы с помощью произведений русских поэтов, художников;

проследить взаимосвязь живой и неживой природы, жизни человека и времен года;

развивать познавательный интерес; формировать способность видеть красоту окружающего мира;

воспитывать любовь к родной природе, экологическую культуру;

воспитывать культуру ведения диалога: умение внимательно слушать собеседника, не отвлекаться, не перебивать, отвечать на вопросы, приводить примеры;

развивать внимание, наблюдательность, зрительное восприятие, логическое мышление.

Материалы: подборка стихов русских поэтов, загадок о зиме, снежинки, мультимедиапроектор, презентация на тему «Зима», аудиозапись «Хруст снега», снег в сосудах, шкатулка с сладкими подарками.

Ход занятия.

1. Вводная часть.

Здравствуй, ребята! Вы узнали меня? (ответы Детей)

А чтобы узнать меня надо отгадать загадку.

Тройка, тройка прилетела,

Скакуны в той тройке белы,

А в санях сидит царица — Белокожа, светлица. Как махнула рукавом — все покрыла серебром!

Как вы думаете, о какой царице говорится в этой загадке? Почему зиму называют царицей? А подходят ли зиме определения «белокожа», «светлица»? Почему? На какой тройке

прилетела зима? Что за скакуны в этой тройке?

Правильно, это зимние месяцы. Вспомните их названия. Да, я царица трех месяцев: декабря, января, февраля. Какой зимний месяц сейчас? (ответы Детей). Правильно ребята, декабрь. Сейчас я вам предлагаю посмотреть презентацию об этом месяце.

(просмотр и обсуждение мультимедиапрезентации)

2. Основная часть.

Наша русская зима, словно сказочное царство. Послушайте, как пишут о красоте зимы русские поэты?

Белый снег пушистый,

В воздухе кружится

И на землю тихо

Падает, ложится. И на утро снегом

Поле забелело, Точно пеленою

Все его одело.

Темный лес, что шапкой

Принакрылся чудной, И заснул под нею

Крепко, непробудно.

(Отрывок стихотворения И. Сурикова.)

Как красиво говорят поэты о природе, о зиме. А вы, ребята, знаете стихи о зиме? (Чтение Детями стихов о зиме.)

На картине у зимы

Все бел т снег

Поле, дальние холмы,

Изгородь, телега. Но порой блеснут на ней Средь поляны ватной

Красногрудых снегирей Солнечные пятна.

Снова в заботах зима-рукодельница — Пусть потеплее природа оденется. Много зима заготовила пряжи, Белые вещи без усталости вяжет:

Сонным деревьям — пушистые шапки,

Елочкам — варежки вяжет на лапках. Шила, вязала и очень устала!

— Ах, поскорее весна бы настала...

Заготовила зима

Краски все для всех сама.

Полю — лучшие белила, Зорям — алые чернила. Всем деревьям — чистые блестящие серебристые. А на улице — ребят разукрасила подряд.

Как художник, красит разным: кто играет — красит красным. Кто боится шевелиться — краска синяя гонится. Ни за что не выпросить по другому выкрасить!

Здравствуй, зимушка-зима!

Белым снегом нас покрыла:

И деревья и дома.

Свищет ветер легкокрылый Здравствуй, зимушка-зима!

Вьется след замысловатый

От полянки до холма.

Это заяц напечатал -

Здравствуй, зимушка-зима! Мы для птиц кормушки ставим,

Насыпаем в них корма,

И поют пичуги в стаях -

Здравствуй, зимушка-зима!

Молодцы, ребята! А загадки вы любите отгадывать? давайте отгадаем загадки и вспомним зимние явления природы. (Дети загадывают загадки друг другу)

Скатерть бела весь свет одела. (Снег.)

На дворе горой, а в избе водой. (Снег.)

Гость погостил — мост замостил,

Рыбам зиму жить тепло;

Крыша — толстое стекло. (Лёд.)

Старик у ворот тепло уволок.

Сам не стоит и стоять не велит. (Мороз.)

И не снег, и не лёд,

А серебром деревья уберет. (Иней.)

Молодцы, ребята, вы правильно загадывали и отгадывали загадки.

Хрусталева

Екатерина Владимировна

Воспитатель, ГБОУ «Школа №460», г. Москва



Сценарий развлечения в старшей группе «День знаний в детском саду»

Цель: создание веселого праздничного настроения.

Задачи: Обучающие: обобщить знания детей о празднике День Знаний; Развивающие: развивать самостоятельность и инициативу, логическое мышление, воображение, смекалку, творческие способности.

Воспитательные: воспитывать эмоциональную отзывчивость; укреплять дружеские отношения.

Участники: ведущая, баба яга, дети группы старшего дошкольного возраста, Незнайка

Оборудование и материалы: музыкальный центр, цифры 1-10, ёлка, Под музыку «Чему учат в школе»

входит ведущая.



Ведущая: Здравствуйте уважаемые взрослые! Здравствуйте уважаемые дети!

Сегодня у нас праздник и собрались мы, чтоб друг друга поздравить, с тем, что встретились в сентябре. А какой праздник отмечает наша страна 1-го сентября? (Дети отвечают) А кто учит детей в детском саду?

Мы поздравляем вас всех с праздником и хотим, чтобы он понравился и запомнился всем вам. Этот день открывает учебный год. Пусть он будет для вас увлекательным, интересным и принесёт вам новые знания, открытия и новых друзей.

Наши ребята подготовились и сейчас прочитают стихи:

Ребенок 1 Пролетели незаметно, Наши летние деньки,

Детский сад открыл нам двери, Снова мы ученики.

Ребенок 2. Загорели, подтянулись, Стали мы еще взрослей,

С новым годом вас учебным, Только лучших новостей.

Ребенок 3. Будут вкусные обеды, Каша сладкая нас ждет, С воспитателем беседы, С сухофруктами компот.

Ребенок 4. Горки, турники, скакалки,

Заскучили все без нас, Пройдет время, и пойдём мы,

С мамами все в первый класс.

Ведущая: А пока растите детки, Не болейте никогда, Ешьте меньше вы конфеток, Будьте счастливы всегда!

Ребята, вы уже давно ходите в наш Детский сад, но есть у нас ребятки, совсем маленькие, которые только в этом году пришли к нам. Сегодня у них первый праздник в нашем садике, давайте их поприветствуем аплодисментами.

Каникулы кончаются- Дней отдохали много. Друзья опять встречаются У нас их очень много.

Давайте дружно крикнем: «С новым учебным годом!»

Звучит музыка забегает Баба Яга с елкой

Баба Яга: Где тут Новый год? А где же ваша ёлка? Нет? Хорошо, что я свою захватила, поставлю её вот сюда. (ставит в центр)

Ведущая: Ребята! Вы узнали Бабу Ягу? (Да)

Баба Яга! Как всегда ты всё перепутала! Зачем ёлку принесла?

Баба Яга: Как, зачем? Вы все кричали: «С Новым годом! С Новым годом!»

Ведущая: Всё правильно! Только у нас Новый учебный год! Школьники идут в школу, чтобы получить знания, а кто поменьше — в детский сад. Ведь все ребята знают, чтобы больше узнать и хорошо учиться, надо много-много потрудиться!

Баба Яга: Так что, и даже Деда Мороза не будет?

Ведущая: Нет! Ведь Дед Мороз бывает только зимой!

Баба Яга: Что же мне делать? (причитает) Куда же мне деть ёлку? Опять в лес тащить. (обиженно) И по вредничать не получится.

Так, решено...остаюсь на вашем празднике.

Что не боитесь меня? (Дети отвечают)

Правильно. Кто веселится – тот не боится, так что прошу любить и жаловать.

Ведущая: А за что тебя любить и жаловать. Что ты умеешь?

Баба Яга: Хм. Много чего. Стрелять по воробьям из рогатки, сыпать соль соседу Кощеюшке в компот, дразнить собак, ябедничать, драться, грубить взрослым, мусорить на улице и дома, отбирать конфеты у малышей. Дальше перечислять или пока этому будем учиться?

Ведущая: Что ты, остановись. Ребята пришли в садик не этому учиться. Мы всегда играем дружно, Детям ссориться не нужно! Не нужны нам драчуны, Плаксы, жадины, вруны. В этом садике народ

Дружно, весело живет!

Баба Яга: Ну-ка покажите! Ну-ка докажите!

Ведущая: Ребята, давайте покажем Баб Яге какие мы дружные.

Танец «Вместе весело шагать»

Баба Яга: Танцуете-то вы хорошо! А играть дружно умеете?

Игра – «Девочки — хлопают, взрослые — топают, мальчики – кричат ура»

А Быть ловкими, внимательными умеете? Сейчас проверю! Не зевайте, повторяйте все за мной!

Два прихлопа, два притопа (хлопают 2 раза, топают 2 раза)

Ежики, ежики (руки в «замок», но с прямыми пальцами)

Бег на месте, бег на месте (бегут на месте)

Ножницы, ножницы (выполн. перекрестные движения перед собой прямыми руками)

Наковальни, наковальни (стучат кулачками) Зайчики, зайчики (руки на голову – «ушки») Ну-ка, дружно! Ну-ка, вместе!

Девочки! (кричат девочки)

Мальчики! (кричат мальчики) Игра повторяется 3 раза, сначала медленно, затем с каждым разом ускоряя темп.

Баба Яга: Ух ты! как вы дружно умеете играть! Я правда хочу остаться на вашем празднике, повеселиться с вами! Научится вашей доброте!

Ведущий: Оставайся Баба Яга, только веди себя хорошо! Баба Яга: Обещаю!

Медведева

Ангелина Вячеславовна

Воспитатель, МБОУ «Дединовская ШИСОУ», Московская область г.о.Луховицы

От Главного редактора.....	2	ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ЗИМНЕЕ ДЕРЕВО».....	21
Список авторов.....	3	Организация музыкальной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в соответствии с основными требованиями ФГОС и ФОП ДО.....	22
«КОШКИН ДОМ» — сборник стихотворений для детей про котят (автор: Беседина Надежда Константиновна — член литературного объединения «Забой» им. А. Лебединского, ЛНР).....	4	«Сказки – шумелки», как форма музыкально-ритмической игры.....	23
Конкурс самая востребованная статья месяца - Календарно-тематическое планирование работы мини-музея «Коми изба» в подготовительной к школе группе.....	5	Конспект квест-игры «Путешествие с Феей Сна».....	24
Развлечение для старшего дошкольного возраста «Вкусный праздник» (8 марта).....	6	«Организация работы по духовно – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста».....	25
Проект формирования у дошкольников интереса к детской книге через творческую и познавательную деятельность.....	7	Конспект занятия НОД во 2 младшей группе «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!».....	26
Экологическое воспитание в старшем дошкольном возрасте.....	8	Картотека опытов для детей дошкольного возраста «Арктика и Антарктика».....	27
Мастер класс «Кормушка для птиц своими руками».....	9	Пытливые исследователи природы.....	28
«Покормим птичек зимой».....	10	Конспект занятия для детей подготовительной группы «Мой родной микрорайон».....	29
Консультация для родителей «Подготовка детей к обучению грамоте».....	11	Познавательный – исследовательский проект «Цветы вокруг нас».....	30
«Робомышь» как средство закрепления знаний детей дошкольного возраста.....	12	«Скульптор» или немного о пластическом языке скульптуры» (для детей старшего дошкольного возраста).....	31
Конспект занятия по конструированию во второй младшей группе «К Мишке на помощь!»..	13	«Формирование финансовой грамотности как средство успешной социализации детей старшего дошкольного возраста».....	32
«Парциальная модульная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота», как средство развития технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности.....	14	Конспект занятия во второй младшей группе «Форма и размер предметов. Игры с корабliками».....	33
Инновационные технологии в работе учителя-логопеда.....	15	Конспект образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Животный мир Крайнего Севера».....	34
Современные формы работы учителя – логопеда с семьей.....	16	Конспект занятия по исследовательской деятельности в подготовительной группе с использованием технологии деятельного подхода «Ситуация» «Посылка картошки, для бабушки Антошки».....	35
Логопедический досуг для детей подготовительной группы «Такие разные профессии».....	17	Открытая интегрированная образовательная деятельность «Удивительные камни» в старшей группе.....	36
Игры для развития эмоционально-речевой сферы детей дошкольного возраста.....	18	Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию (финансовая грамотность) в старшей группе «Квест–игра «Сказочное путешествие с Монеткой».....	37
ВОЗМОЖНОСТИ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	19		
Непосредственная образовательная деятельность по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста «Гном из сказочного леса».....	20		

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЙ.....	38	Инсценировка авторской сказки с детьми 4 года жизни «Сказка о том, как бельчонок спас лес».....	58
Досуг по нравственно – патриотическому воспитанию в средней группе «Россия – наш общий дом».....	39	Особенности трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста в семье.....	59
Спортивный досуг «Блокада Ленинграда»..	40	Интеллектуальный турнир «Главные помощники профессора Ума».....	60
«Наша малая и большая Родина».....	41	Куклотерапия в работе с детьми с ОВЗ.....	61
Современные подходы в работе по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: реализация образовательных ситуаций.....	42	«Технология «Адвент – календарь» в работе с дошкольниками».....	62
Методическая разработка образовательной деятельности по познавательному развитию в средней группе «Моя Родина».....	43	МЫ ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ «Хождение босиком полезно».....	63
Моя педагогическая находка. Координационная лестница в работе с детьми дошкольного возраста.....	44	Использование игрового пособия «Чудо-парашют» в разных видах детской деятельности с детьми ОВЗ.....	64
План работы творческой группы «На пороге школы» в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	45	Применение здоровьесберегающих технологий в развитии детей старшего дошкольного возраста.....	65
Осенний праздник в подготовительной группе «Дефиле шляп и галстуков».....	46	Сценарий спортивного развлечения «День Здоровья» в подготовительной группе.....	66
РОЛЬ СКАЗОК В КОРРЕКЦИИ ДЕТСКИХ СТРАХОВ.....	47	ОПЫТ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ВОСПИТАННИКОВ ДОУ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	67
Конспект по развитию речи «Автоматизация звуков «Ж» и «З» в старшей группе.....	48	Конспект СОД «Расскажем медвежонку, что такое зима».....	68
КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.....	49	Конспект открытого занятия в подготовительной группе «Волшебница-зима».....	69
Дидактические игры в развитии речи детей второй младшей группы.....	50	Сценарий развлечения в старшей группе «День знаний в детском саду».....	70
«Ранняя профориентация дошкольников как условие успешного социального развития»..	51	СОДЕРЖАНИЕ.....	71-72
Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию «Как мы помогали мишке разбудить солнышко».....	52		
Торжественное открытие Года СЕМЬИ!.....	53		
Дошколята — будущие солдаты «Праздник — квест для старшей группы».....	54		
23 февраля «Спортивная семья-здоровая Россия».....	55		
Развитие внимания старших дошкольников как залог успешной подготовки к школе.....	56		
Методическая разработка театральной постановки для детей по сказке «Снежная королева».....	57		